

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291533
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	scultura
OGTV - Identificazione	serie

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	2
---------------	---

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	stemma dell'Arte di Calimala
------------------------	------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
-----------------------------	----

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1447/06/28
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1449/01/29
DTSL - Validità	ante

DTM - Motivazione cronologia	documentazione
------------------------------	----------------

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XV
---------------	---------

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1449/01/28
<b>DTSF - A</b>	1449/04/26
<b>DTSL - Validità</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	documentazione
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Maso di Bartolommeo
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1406/ 1456
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000718

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Arte dei Mercanti di Calimala
<b>CMMD - Data</b>	1447
<b>CMMC - Circostanza</b>	decorazione chiesa
<b>CMMF - Fonte</b>	documentazione

**CMM - COMMITTENZA**

<b>CMMN - Nome</b>	Piero do Cosimo de' Medici
<b>CMMD - Data</b>	1448
<b>CMMF - Fonte</b>	stemma

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo/ fusione
--------------------------------	-----------------

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42.5
<b>MISL - Larghezza</b>	35
<b>MIST - Validità</b>	ca

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	n.p.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: aquila.

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	stemma
<b>STMQ - Qualificazione</b>	corporativo
<b>STMI - Identificazione</b>	Arte di Calimala

<b>STMP - Posizione</b>	scultua
<b>STMD - Descrizione</b>	all'aquila afferrante un torsello
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Il 27 giugno 1447 l'Arte di Calimala, che tutelava la chiesa di S. Miniato al Monte, deliberò di cercare "un cittadino grande che si offrirà fare un Tabernacolo di grande apparenza e spesa.." per l'altare del crocifisso di San Giovanni Gualberto. E entro il 10 giugno 1448 il committente era stato trovato e con ogni probabilità il lavoro intrapreso perchè a questa data venne concessa a Piero di Cosimo de'Medici il diritto di scolpire la propria arme. la fattura delle aquile, come indica il libro di ricordi dello scultore, fu affidata da Piero di Cosimo a Maso di Bartolomeo entro il 28 gennaio 1448 (1449 s.c.). Dai documenti sembrerebbe che Maso abbia fatto due coppie di aquile per il Medici in questoperodo. Infatti il 28 gennaio 1449 (s.c.) inizia un registro di spese per "due aquile d'ottone.." E l'11 marzo dello stesso anno si parla di "..fare 2 balle sotto 2 altre aquile che Piero me fece fare minori.."La Caplow interpretava questa voce del registro di spese come prova di un cambiamento nel disegno originale delle aquile iniziate il 28 gennaio, ma altre voci del registro sembrano confermare l'ipotesi della doppia serie, la prima in ottone, la seconda di dimensioni minori in bronzo, evidentemente questi sul tabernacolo.</p>

#### **TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

##### **ACQ - ACQUISIZIONE**

**ACQT - Tipo acquisizione** soppressione

**ACQD - Data acquisizione** 1866

##### **CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** proprietà Stato

#### **DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

##### **FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

**FTAX - Genere** documentazione allegata

**FTAP - Tipo** diapositiva colore

**FTAN - Codice identificativo** ex art. 15 17713

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** memoria

**FNTD - Data** 1448/06/10

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** libro di ricordi

**FNTA - Autore** Maso di Bartolomeo

**FNTD - Data** 1447-1450

##### **FNT - FONTI E DOCUMENTI**

**FNTP - Tipo** memoria

**FNTD - Data** 1447/06/27

##### **BIB - BIBLIOGRAFIA**

**BIBX - Genere** bibliografia specifica

**BIBA - Autore** Morolli G.

**BIBD - Anno di edizione** 1998

**BIBH - Sigla per citazione** 00014407

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 131-148
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mc Neal Caplow H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009866
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 167
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Basilica San
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001317
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 186
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 2
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marquand A.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1914
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003280
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 85, 88
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Pope-Hennessy J.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003663
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 239
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrara M./ Quinterio F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1984
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001565
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 244, 310
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Marchini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004228
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 17
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Yriarte C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1894

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00009965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 52-53
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Berti G. F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1850
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00004272
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 65-66, 151
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Kirchen Florenz
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940-1954
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000807
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. IV, pp. 233, 278
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mc Neal Caplow H.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00003125
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	v. I, pp. 445-446
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1988
<b>CMPN - Nome</b>	Goldenberg L.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Damiani G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome</b>	Rousseau B.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Branca M.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Simari M.M.