SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00291601
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
RV - RELAZIONI	
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto murale
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Santi papi, corona sgorgante sangue sorretta da mano divina, decorazione vegetale e geometrica
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIV
DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1338
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1341
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Gaddi Taddeo
AUTA - Dati anagrafici	1300 ca./ 1366
AUTH - Sigla per citazione	00000407
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Corbinelli
CMMD - Data	1338-1341 ca.
CMMF - Fonte	stemma
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24
MISL - Larghezza	152
MISV - Varie	corda massima dell'arco affrescato
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	lacune, cadute di colore, svelature
DA - DATI ANALITICI	

DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	sottarco dipinto
DESI - Codifica Iconclass	n.p.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Figure maschili: santi papi. Allegorie-simboli: corona sgorgante sangue sorretta da una mano. Decorazioni: motivi geometrici; motivi vegetali.
NSC - Notizie storico-critiche	Dal 1335 al 1342 sono documentati molteplici lavori e acquisti per il ripristino della zona absidale della cripta romanica di S. Miniato, dove all'interno dell'altare erano e sono tuttora custodite le reliquie del santo eponimo della chiesa. I pagamenti registrati nei libri ora perduti delle provvisioni e riformagioni dell'Arte di Calimala e in quelli, anch'essi dispersi di "entrata e uscita" del convento, furono fortunamente trascritti da Carlo Strozzi nel secolo XVII. Essi ricordano che fin dal 1338 si facevano "coro sedilie pitture...intorno all'altare di S. Miniato" e che nel 1341 si dovevano pagare 50 fiorini d'oro aTaddeo Gaddi dipintore per le pitture della "volta sopra lo detto coro". A completamento della decorazione nel 1342 Taddeo realizzò la doratura, ancora visibile, dei capitelli delle colonne intorno all'altare. Anche il Sacchetti nella novella CXXXVI ricordò l'attività di Taddeo in S. Miniato. Dopo il Berti, che reperì documenti, l'attribuzione a Taddeo è stata unanime anche se fino all'intervento dell'Offner le monografie sul Gaddi omettevano il ciclo di S. Miniato. Poco prima del 1850 gli affreschi, rappresentanti la volta celeste costellata da evangelisti, martiri e santi, furono liberati in parte dallo scialbo, di cui erano stati interamente coperti, e quindi notevolmente ridipinti secondo i concetti di restauro vigenti. Solo con il restauro del 1909 le pitture tornarono completamente alla luce (Tarani). Dopo l'alluvione del 1966 fu scoperta la sinopia della piccola scena rappresentante la 'Presentazione al Tempio' affrescata insieme alla Natività nel sottarco soprastante la finestrella centrale dell'abside. Nella medesima occasione fu staccato l'affresco decorante un sottarco. L'iconografia del ciclo esalta il martirio di San Miniato: le figure che sembrano vegliare sulle sue reliquie, sono disposte gerarchicamente a raggiera dalle volte più lontane dall'altare decorate con effigi di martiri fino all'abside sulla quale troneggiano i busti degli evangelisti, dei profeti, dei dottori della chiesa. Conclude il ciclo, sul sottarco inquadrante la finestra absidale, il Cristo benedicente. La mano divina che sorregge corone, tiare papali o mitrie vescovili, decorante molti dei sottarchi, allude alla gloria celeste dei martiri.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	soppressione
ACQD - Data acquisizione	1866
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15 17814a

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1341
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1342
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro
FNTD - Data	1338
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Rondoni F.
FNTD - Data	1864
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTA - Autore	Marangoni M.
FNTD - Data	1925
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dami L.
BIBD - Anno di edizione	1915
BIBH - Sigla per citazione	00006843
BIBN - V., pp., nn.	pp. 237, 238
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vasari G.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00007168
BIBN - V., pp., nn.	p. 322
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berenson B.
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBH - Sigla per citazione	00001712
BIBN - V., pp., nn.	p. 215
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Berti G. F.
BIBD - Anno di edizione	1850
BIBH - Sigla per citazione	00004272
BIBN - V., pp., nn.	pp. 112-113
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Basilica San
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00001317
BIBN - V., pp., nn.	pp. 50, 115, 213
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Kirchen Florenz
BIBD - Anno di edizione	1940-1954
BIBH - Sigla per citazione	00000807
BIBN - V., pp., nn.	v. IV, pp. 234, 280
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cole B.
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00009976
BIBN - V., pp., nn.	pp. 101-102
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ladis A.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00003143
BIBN - V., pp., nn.	pp. 13-14, 45-46, 142-148, 254-255
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tarani F.
BIBD - Anno di edizione	1909
BIBH - Sigla per citazione	00006844
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-66
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Van Marle R.
BIBD - Anno di edizione	1923-1938
BIBH - Sigla per citazione	00001626
BIBN - V., pp., nn.	v. III, p. 344
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donati P. P.
BIBD - Anno di edizione	1966
BIBH - Sigla per citazione	00003144
BIBN - V., pp., nn.	pp. 25, 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Firenze restaura
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00001143
BIBN - V., pp., nn.	p. 115
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sandberg Vavalà E.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00004308
BIBN - V., pp., nn.	v. I, p. 98
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1988
CMPN - Nome	Civai A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	Rousseau B.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome	Rousseau B.
AGGF - Funzionario responsabile	Branca M.
AGGF - Funzionario responsabile	Sframeli M.