

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00655549 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino, Santa Lucia e Santo Stefano

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1966**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVII**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1625**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1625**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTS - Riferimento all'autore** attribuito**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** sigla**AUTN - Nome scelto** Manetti Rutilio**AUTA - Dati anagrafici** 1571/ 1639**AUTH - Sigla per citazione** 00002310**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** tela/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 115**MISL - Larghezza** 85**MIST - Validità** ca**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**RS - RESTAURI**

RST - RESTAURI

| | |
|---------------------------------|------------------------|
| RSTD - Data | 1996 |
| RSTE - Ente responsabile | SBAS FI, U. R. n. 4072 |
| RSTN - Nome operatore | Celesia M. |

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Personaggi: Santa Lucia; Santo Stefano; Madonna; Gesù Bambino. Attributi: (Santa Lucia) aureola; alzata con occhi. Attributi: (Santo Stefano) dalmatica. Abbigliamento religioso. |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | lettere capitali |
| ISRP - Posizione | verso della tela |
| ISRI - Trascrizione | FM |

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto è ricordato dal Marangoni (1923) nella cripta della chiesa di San Bartolomeo a Monte Oliveto, da dove fu spostata nel 1966 per essere trasferita a San Miniato al Monte. Lo stesso Marangoni segnala come sul retro della tela fosse presente la sigla 'FM', che interpreta dubitativamente come Marcantonio Franceschini. La tela, di buona qualità, è a mio avviso attribuibile invece a Rutilio Manetti, o alla sua bottega, sulla base dell'analisi stilistica e sulla base della sigla, che dovrebbe essere interpretata come 'Manettus Fecit' (come solitamente si firmava per esteso l'artista). La precisione della luce, gli incarnati rosei e nitidi e la bellezza dei tipi fisionomici del dipinto in esame sono caratteristici del Manetti. A sostegno di questa attribuzione inoltre vi è un altro elemento di carattere compositivo-iconografico. Infatti il gruppo della Vergine col Bambino addormentato è in tutto identico a quello raffigurato nella piccola tela centinata (oggi trasportata su tavola), proveniente dalla Compagnia dei Santi Nicola e Lucia di Siena. La tela senese fa parte di una serie di quattro (tra cui una Santa Lucia, un Cristo in Pietà, e un San Nicola di Bari; oggi Siena, santa Lucia, cm. 69X47 ciascuna), che decoravano il cataletto della compagnia dei Santi Nicola e Lucia. Queste furono eseguite dal Manetti nel 1625 per sostituire le 4 tavole del Beccafumi richieste dal Granduca Ferdinando II.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | soppressione |
| ACQD - Data acquisizione | 1810 |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-----------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
|------------------------------------|-----------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SSPSAEPM FI 7497UC |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | registro inventariale |
| FNTA - Autore | Pini C. |
| FNTD - Data | 1862 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Rutilio Manetti |
| BIBD - Anno di edizione | 1978 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00004402 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 104, cat. 38A-C; p. 27 |
| BIBI - V., tavv., figg. | tav. 5 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Meloni Trkulja S./ Trotta G. |
| BIBD - Anno di edizione | 2000 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00014714 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 125, nota 20 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2010 |
| CMPN - Nome | Bartolucci L. |
| FUR - Funzionario responsabile | Sframeli M. |