

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 05

NCTN - Numero catalogo generale 00318434

NCTS - Suffisso numero catalogo generale RA

ESC - Ente schedatore S32

ECP - Ente competente S32

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione spillone

CLS - Categoria - classe e produzione ABBIGLIAMENTO E ORNAMENTI PERSONALI/ ACCESSORI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Veneto

PVCP - Provincia VE

PVCC - Comune Quarto d'Altino

PVCL - Località ALTINO

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia museo

LDCQ - Qualificazione nazionale

LDCN - Denominazione attuale Museo Archeologico Nazionale di Altino

LDCU - Indirizzo Via S. Eliodoro 37

LDCS - Specifiche magazzino

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero AL21950

INVD - Data 1991

STI - STIMA

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune Quarto d'Altino

CTSF - Foglio/Data 9

CTSN - Particelle 54/57/58

CTSP - Proprietari

Ciani Bassetti A.

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO****SCAN - Denominazione dello scavo**

Necropoli Le Brustolade

DSCF - Ente responsabile

SA PD

DSCA - Responsabile scientifico

Tirelli, Margherita

DSCD - Data

1984/09/24

DSCS - Numero tomba

174

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Fascia cronologica di riferimento**

I d.C.

DTM - Motivazione cronologia

contesto

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione**

produzione locale

ATBM - Motivazione dell'attribuzione

analisi tipologica

MT - DATI TECNICI**MTC - Materia e tecnica**

osso/ a intaglio

MIS - MISURE**MISU - Unità**

cm

MISD - Diametro

0.5

MISN - Lunghezza

4.5

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Spillone con stelo a sezione circolare ed estremità appuntita.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione**

parzialmente ricomponibile

RS - RESTAURI E ANALISI**RST - RESTAURI****RSTD - Data**

1990/1991

RSTE - Ente responsabile

SA PD

RSTN - Nome operatore

Pasqualetto, Giovanni

RSTR - Ente finanziatore

SA PD

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Mella, Claudio
FTAD - Data	2016/06/07
FTAE - Ente proprietario	SA PD
FTAN - Codice identificativo	F_SBAV259017

DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	disegno
DRAO - Note	sezione/prospetto
DRAS - Scala	1:1
DRAE - Ente proprietario	SA PD
DRAN - Codice identificativo	D_SBAV14946
DRAA - Autore	De Poli, Elena
DRAD - Data	1991

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	BIANCHI C.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBH - Sigla per citazione	00000186
BIBN - V., pp., nn.	pp. 47-91

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1998
CMPN - Nome	Cipriano, Silvia
FUR - Funzionario responsabile	Tirelli, Margherita

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Bortolami, Fiorenza

AN - ANNOTAZIONI

OSS - Osservazioni	La tomba 174 era costituita dall'anfora AL21947 utilizzata come ossuario; all'interno, tra le ossa combuste, era la moneta AL21949. Sotto l'anfora, tra la terra di rogo e le ossa, erano il balsamario AL21948 e lo spillone AL21950. Tutt'intorno erano i frammenti di
---------------------------	--

terra sigillata AL21890/21897. E' da notare che il puntale dell'anfora
ossuario si trovava sotto l'imboccatura della tomba 164.