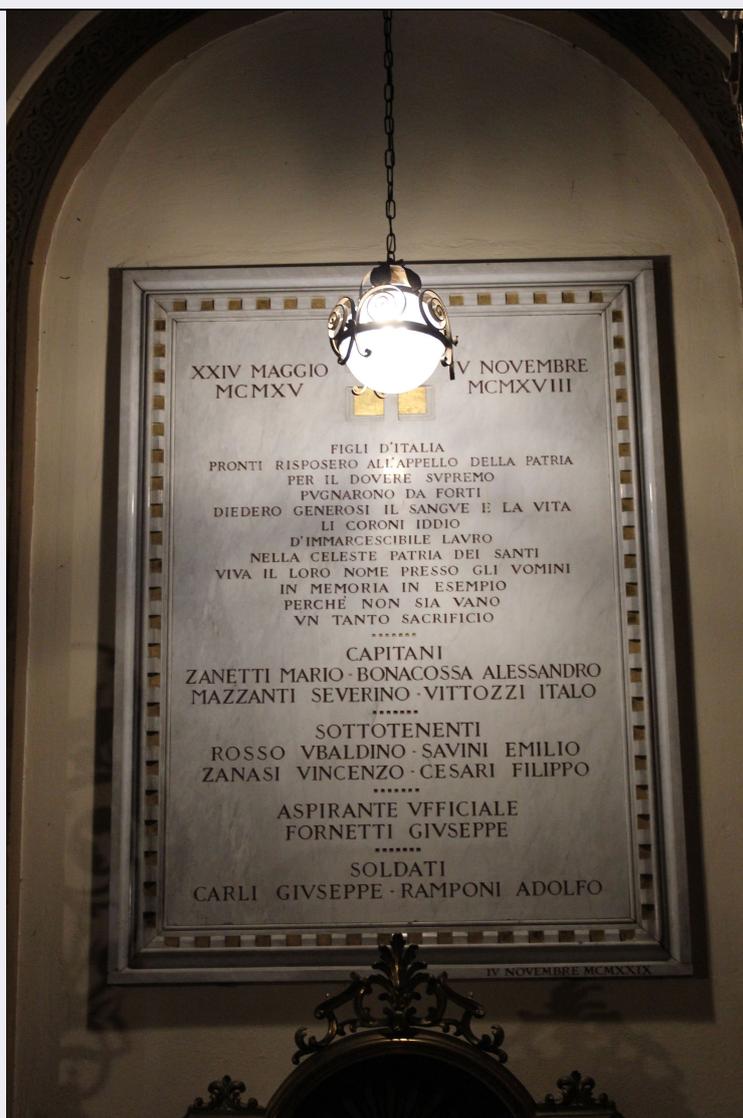


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca I

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 08

NCTN - Numero catalogo generale 00642010

ESC - Ente schedatore S261

ECP - Ente competente S261

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide commemorativa ai caduti

OGTV - Identificazione opera isolata

OGTN - Denominazione /dedicazione Lapide ai caduti della prima guerra mondiale

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	BO
<b>PVCC - Comune</b>	Bologna
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	sussidiale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	San Giovanni Battista dei Celestini
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza dei Celestini 2/A
<b>LDCS - Specifiche</b>	atrio della sagrestia, parete sinistra
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	11.341760609
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.492052409
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea con sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	7-6-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3405281) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1929
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - A</b>	1929/11/04
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito italiano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione</b>	

dell'attribuzione	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ modanatura
MTC - Materia e tecnica	marmo bianco/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	170
MISL - Larghezza	150
MIST - Validita'	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La lapide è collocata sulla parete sinistra dell'atrio della sagrestia, locale ubicato a destra rispetto al corpo centrale della chiesa. Il formato della lastra marmorea è rettangolare, presentando modanature nella cornice, arricchita con dentellature dorate. Nella parte superiore centrale si trova una croce; l'elenco dei caduti della Grande Guerra è suddiviso in base al grado militare.
DESI - Codifica Iconclass	soggetto assente
DESS - Indicazioni sul soggetto	soggetto assente
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale
ISRP - Posizione	sulla lapide, a tutto campo
ISRI - Trascrizione	XXIV MAGGIO/ MCMXV/ IV NOVEMBRE/ MCMXVIII/ FIGLI D'ITALIA/ PRONTI RISPOSERO ALL'APPELLO DELLA PATRIA/ PER IL DOVERE SVPREMO/ PVUGNARONO DA FORTI/ DIEDERO GENEROSI IL SANGUE E LA VITA/ LI CORONI IDDIO/D'IMMARCESCIBILE LAVRO/ NELLA CELESTE PATRIA DEI SANTI/VIVA IL LORO NOME PRESSO GLI VOMINI/ IN MEMORIA IN ESEMPIO/ PERCHE' NON SIA VANO/ VN TANTO SACRIFICIO/ CAPITANI/ ZANETTI MARIO - BONACOSSA ALESSANDRO/ MAZZANTI SEVERINO - VITTOZZI ITALO/ SOTTOTENENTI/ ROSSO UBALDINO - SAVINI EMILIO/ ZANASI VINCENZO - CESARI FILIPPO/ ASPIRANTE VFFICIALE/ FORNETTI GIVSEPPE/ SOLDATI/ CARLI GIVSEPPE - RAMPONI ADOLFO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	capitale

<b>ISRP - Posizione</b>	sulla cornice della lapide, in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	IV NOVEMBRE MCMXXIX
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La lapide conservata presso la chiesa fu probabilmente commissionata dalla parrocchia di San Giovanni Battista dei Celestini, pur non avendo la certezza che i caduti elencati fossero parrocchiani della stessa. La data di inaugurazione, incisa sulla cornice della lapide, fa presumere che la realizzazione sia stata coeva (1929).

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Arcidiocesi di Bologna
<b>CDGI - Indirizzo</b>	Via Altabella, 6 - 40126 Bologna

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1465310099631

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Santi, Carmen
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1465310735096

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Mengoli, Elisa
<b>FTAD - Data</b>	2016
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	New_1465310868283

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Santi, Carmen
<b>CMPN - Nome</b>	Mengoli, Elisa
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Farinelli, Patrizia