

# SCHEDA

## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | S        |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| <b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>     |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00150361 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCP - Provincia | MN      |
| PVCC - Comune    | Mantova |
| PVCL - Località  | MANTOVA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                              |   |
|------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia             | reggia                                      |
| LDCQ - Qualificazione        | museo statale                               |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Ducale/ C, 0, 37, 38                |
| LDCU - Indirizzo             | Piazza Paccagnini, 3                        |
| LDCS - Specifiche            | Quartiere Domus Nova/ C, 0, 37, 38/ Ufficio |

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                |
|---------------|----------------|
| INVN - Numero | Inv. Gen. 6994 |
| INVD - Data   | 2008           |

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

|                    |                      |
|--------------------|----------------------|
| OGTD - Definizione | stampa smarginata    |
| OGTT - Tipologia   | stampa di traduzione |

### SGT - SOGGETTO

|                        |   |
|------------------------|---|
| SGTI - Identificazione | Ritratto equestre di Albert de Ligne, duca di Arenberg e principe di Barbancon. |
| SGTP - Titolo proprio  | Albertus Dei gratia princeps comes Aremberghae, princeps Barbansonii (...)      |
| SGTL - Tipo titolo     | dalla stampa  |

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE

|                               |             |
|-------------------------------|-------------|
| ROFF - Stadio opera           | derivazione |
| ROFO - Opera finale originale | dipinto     |

|   |   |
|---|---|
| <b>ROFS - Soggetto opera finale originale</b>     | Ritratto equestre di Albert de Ligne      |
| <b>ROFA - Autore opera finale originale</b>       | Van Dick Antoine                          |
| <b>ROFD - Datazione opera finale originale</b>    | 1628/ 1632                                |
| <b>ROFC - Collocazione opera finale originale</b> | Holkham Hall/ Colezione Earl of Leicester |

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1628 |
|------------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSV - Validità</b> | post |
|------------------------|------|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1660 |
|-----------------|------|

|                        |      |
|------------------------|------|
| <b>DTSL - Validità</b> | ante |
|------------------------|------|

|                                     |              |
|-------------------------------------|--------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | bibliografia |
|-------------------------------------|--------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                           |                              |
|---------------------------|------------------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Bailliu Pieter de il Vecchio |
|---------------------------|------------------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1613/ 1660 |
|-------------------------------|------------|

|  |          |
|--|----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | incisore |
|--|----------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001573 |
|-----------------------------------|----------|

### **AUT - AUTORE**

|                           |                 |
|---------------------------|-----------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Dyck Antoon van |
|---------------------------|-----------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1599/ 1641 |
|-------------------------------|------------|

|  |           |
|--|-----------|
| <b>AUTR - Riferimento all'intervento</b> | inventore |
|--|-----------|

|   |            |
|---|------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | iscrizione |
|---|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00000420 |
|-----------------------------------|----------|

### **EDT - EDITORI STAMPATORI**

|                    |                    |
|--------------------|--------------------|
| <b>EDTN - Nome</b> | Van Bailliu Pieter |
|--------------------|--------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>EDTD - Dati anagrafici</b> | 1613/ 1660 |
|-------------------------------|------------|

|                     |         |
|---------------------|---------|
| <b>EDTR - Ruolo</b> | editore |
|---------------------|---------|

|                                |            |
|--------------------------------|------------|
| <b>EDTE - Data di edizione</b> | 1628/ 1660 |
|--------------------------------|------------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |        |
|--------------------------------|--------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | bulino |
|--------------------------------|--------|

### **MIS - MISURE**

|                     |     |
|---------------------|-----|
| <b>MISU - Unità</b> | UNR |
|---------------------|-----|

|                        |     |
|------------------------|-----|
| <b>MISR - Mancanza</b> | MNR |
|------------------------|-----|

**MIF - MISURE FOGLIO**

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MIFU - Unità</b>     | mm  |
| <b>MIFA - Altezza</b>   | 468 |
| <b>MIFL - Larghezza</b> | 323 |

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |   |
|--------------------------------------|---|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | prima del restauro del 1997, lo stato conservativo era il seguente: smarginata, lacuna, strappi, abrasioni, foderata, scurita |

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| <b>RSTD - Data</b>           | 1997              |
| <b>RSTN - Nome operatore</b> | Co.re.ca. Brescia |

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

|  |  |
|--|--|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Personaggi: duca a cavallo; guerrieri a cavallo sullo sfondo. Abbigliamento: (duca a cavallo) armatura. Animali: cavallo. Piante. Fiori. |
|--|--|

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                                     |
|--------------------------------------|-------------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità       |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                              |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                             |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a destra                   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Petrus de Balliu fecit et excu[...] |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |                               |
|--------------------------------------|-------------------------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | indicazione di responsabilità |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino                        |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo                       |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso a sinistra           |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | [...] Dick [...]              |

**ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | di titolazione   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                 | latino   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>      | corsivo  |
| <b>ISRP - Posizione</b>              | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>           | Albertus Dei Gratia Pinceps Comes Aremberghae, Pinceps Barbansoni, Comes [...] et R[...]giis/ [...]denna, Vice-comes Dauensis Baro de la Buissiere, etc. Par Hannoniae, et Ciuitat [...] onti in Hannon: Aduocatus perpetuus urei Velleris Eques, et Regiae Catholicae Maiestatis [...]us etc. |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

detenzione Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SBSAE MN CR BS

**CDGI - Indirizzo**

piazza Paccagini, 3 Mantova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

fotografia allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b.n.

**FTAN - Codice identificativo**

SBSAE MN 41722

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE****FNTP - Tipo**

inventario

**FNTT - Denominazione**

"Registro cronologico delle operazioni inventariali dei beni immobili del Palazzo Ducale di Mantova" II volume

**FNTD - Data**

1993/ 2008

**FNTF - Foglio Carta**

p. 84

**FNTN - Nome archivio**

SBSAE MN CR BS A. St. Fondo Registri

**FNTS - Posizione**

REG. 39

**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere**

bibliografia di confronto

**BIBA - Autore**

Larsen Erik

**BIBD - Anno di edizione**

1980

**BIBN - V., pp., nn.**

p. 96, scheda 618

**BIBI - V., tavv., figg.**

fig. 618

**BIBH - Sigla per citazione**

11000079

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome compilatore**

Arcari G.

**FUR - Funzionario responsabile**

Rodella G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE****RVMD - Data registrazione**

2009

**RVMN - Nome revisore**

Padrin M.

**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome revisore**

ARTPAST/ Rodella G.

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.