

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	S
LIR - Livello di ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00151646
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale	0300150351
-------------------------------	------------

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Località	MANTOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ C, 0, 37, 38
LDCU - Indirizzo	Piazza Paccagnini, 3
LDCS - Specifiche	Quartiere Domus Nova/ C, 0, 37, 38/ Ufficio

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 988
INVD - Data	2008

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
OGTT - Tipologia	stampa di traduzione
OGTV - Identificazione	elemento d'insieme

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero	4
QNT0 - Numero d'ordine	4

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Le ninfe di Diana spogliano delle armi gli amori
------------------------	--

## RO - RAPPORTO

### ROF - RAPPORTO OPERA FINALE ORIGINALE

<b>ROFF - Stadio opera</b>	derivazione
<b>ROFO - Opera finale originale</b>	dipinto
<b>ROFA - Autore opera finale originale</b>	Albani Francesco

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Secolo** sec. XVII

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 1672

**DTSF - A** 1672

**DTM - Motivazione cronologia** data

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### AUT - AUTORE

**AUTN - Nome scelto** Baudet Etienne

**AUTA - Dati anagrafici** 1638/ 1711

**AUTR - Riferimento all'intervento** incisore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTH - Sigla per citazione** 00001724

### AUT - AUTORE

**AUTN - Nome scelto** Albani Francesco

**AUTA - Dati anagrafici** 1578/ 1660

**AUTR - Riferimento all'intervento** inventore

**AUTM - Motivazione dell'attribuzione** iscrizione

**AUTH - Sigla per citazione** 00001725

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** bulino

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** mm

**MISA - Altezza** 595

**MISL - Larghezza** 673

### MIF - MISURE FOGLIO

**MIFU - Unità** mm

**MIFA - Altezza** 671

**MIFL - Larghezza** 786

**FIL - Filigrana** agnello entro doppia circonferenza

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione** mediocre

<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	prima del restauro del 1997, lo stato conservativo era il seguente: scurita, piega centrale verticale, lacune e strappi, foderata
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	1997
<b>RSTN - Nome operatore</b>	Co.re.ca. Brescia
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personaggi: ninfe. Figure: putti. Paesaggi: colline; alberi. Armi: archi; frecce.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Franciscus Albanus inu. et pinxit.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	indicazione di responsabilità
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Stef. Baudet Gall. Sculp. Romae 1672. 4
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	didascalica
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso a sinistra/ a destra di stemma centrale
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Sopitos sommo spoliand hostilem armis/ Vetrices Trinia Nymphae, populantur Amores.// (...) Albani depicta manu hec monumeta refulget/ Ornat magnanimus FALCONERIVS oedes/ Attalicas, Musis, Genioque hec numera dicat.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	celebrativa
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>ISRI - Trascrizione</b>	Cum priu. Summi Pontifici.s. et Regis Chr.mi
<b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>	
<b>STMC - Classe di appartenenza</b>	arme
<b>STMQ - Qualificazione</b>	gentilizia

<b>STMI - Identificazione</b>	Falconieri
<b>STMP - Posizione</b>	in basso al centro
<b>PLC - Privilegi licenze</b>	privilegio papale e del re di Francia
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SBSAE MN CR BS
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Paccagini, 3 Mantova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	fotografia allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBSAE MN 41712
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"Registro cronologico delle operazioni inventariali dei beni immobili del Palazzo Ducale di Mantova" II volume
<b>FNTD - Data</b>	1993/ 2008
<b>FNTF - Foglio Carta</b>	p. 84
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE MN CR BS A. St. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 39
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2001
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Arcari G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella G.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2009
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Padrin M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2009
<b>AGGN - Nome revisore</b>	ARTPAST/ Rodella G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.