

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00075034

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 0, 115

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere Corte Vecchia/ B, 0, 115/ depositi

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gen. 12157

INVD - Data 1937

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCQ - Qualificazione privato

PRCD - Denominazione Palazzo Cattaneo

PRCS - Specifiche utilizzato come soglia da pozzo

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia delle Scienze poi Museo Patrio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ seconda metà
PRDU - Data uscita	1915/ 1925
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	ara
OGTV - Identificazione	opera isolata
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1
DTSF - A	49
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi paleografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale
ATBR - Riferimento all'intervento	lapidica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	91
MISL - Larghezza	135.5
MISP - Profondità	25
MISV - Varie	alt lettere: 6.3, 6.3, 5.8, 6.2, 6.8, 6.7 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
DA - DATI ANALITICI	

**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni  
sull'oggetto**

Ara o base con iscrizione funeraria. Lato frontale, con residui delle fiancate, di ara funeraria in marmo bronzetto di Verona, maggiormente sviluppata nel senso della larghezza, con base impostata su zoccolo liscio e decorata da due modanature a gola ornate da foglie lanceolate disposte su due ordini sovrapposti nella cornice inferiore e su uno nella superiore; il dado presenta al centro una grande specchiatura per l'epigrafe, ribassata rispetto al piano frontale, corniciata da una larga fascia risparmiata e da un ordine di foglioline lanceolate disposte verticalmente. L'iscrizione funeraria è scolpita in scrittura capitale con solco a sezione angolare e interpunzioni a virgola; si notano nelle righe 2, 3, 4 e 6 I più alte. La cimasa è decorata da due modanature a gola aggettanti, delle quali l'inferiore è ornata da una Kymation naturalistico, mentre la superiore è pressochè irriconoscibile. Le superfici sono corrose e scheggiate, semplicemente sgrossate (forse in seguito a riempiego) sul piano superiore, base lacunosa, interrotta al centro.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di  
appartenenza**

sepolcrale

**ISRL - Lingua**

latino

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a incisione

**ISRT - Tipo di caratteri**

lettere capitali

**ISRI - Trascrizione**L(ucio) Annio L(uci) l(iberto) Diphilo/ Maiores/L(ucio) Annio L(uci) l  
(iberto) Diphilo / Minori / L(ucius) Annius Diomedes / liberteis**NSC - Notizie storico-critiche**

L'ara, la cui origine è probabilmente Mantova (I.G.M. F. 62 II NO), era riutilizzata appunto a Mantova come soglia di un pozzo del palazzo Cattaneo (poi Nonio); successivamente nella seconda metà del XVIII sec. fu trasferita nel Museo dell'Accademia (inv. 87) e infine, a seguito della convenzione fra Stato Italiano e Comune di Mantova del 1915, fu trasferita in Palazzo Ducale. La tipologia del monumento trova riscontro in un esemplare bresciano (cfr. Seletti); il kymation trova riscontro in esemplari prodotti in età augustea (cfr. Leon), mentre in generale lo stile della decorazione, ricca di elementi ma non caratterizzata da particolare ricerca di effetti cromatici, suggerisce una datazione alla prima metà del I secolo d. C., anche considerando sia la paleografica che lo stile del testo epigrafico (si notino l'assenza della dedica agli dei Mani, e la forma arcaizzante liberteis). La gens Annia, ben documentata in Cisalpina (cfr. CIL), ebbe a Mantova almeno un altro esponente, a noi noto da un'iscrizione di Lambesi (cfr. CIL). I cognomina del dedicante e dei due defunti denunciano la loro origine greco-orientale, e la condizione di liberto anche per il dedicante.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente pubblico territoriale

**CDGS - Indicazione  
specificata**

Comune di Mantova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	AFS A MI 10224
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	1937/ 1992
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 210
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAE, BS, CR, MN A. st. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Corpus inscriptionum
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1863
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. 111, 3484, 4484, 8244, 4066, VIII. 3389
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000645
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Tamassia A.M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1965
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 82
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000667
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Leon Ch.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 245 ss. typ A
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 105, 2
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000688
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Seletti E.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1901
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	n. 100
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000689
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Labus G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1837
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 269
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 44
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000652
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1981

<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Massari G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Tamassia A. M.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2010
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Pincella S.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Rodella G.