

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00075036

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 11

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere depositi/ D, 0, 11

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gen. 12160

INVD - Data 1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia palazzo

PRCD - Denominazione Palazzo poi Bevilacqua

PRCS - Specifiche portale

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune	Mantova
PRVF - Frazione	Angeli
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	chiesa
PRCQ - Qualificazione	sede di confraternita
PRCD - Denominazione	chiesa di S. Maria degli Angeli
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1772/ post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia delle Scienze poi Museo Patrio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ ultimo quarto
PRDU - Data uscita	1915/ 1925
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stele funeraria
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di donna
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1
DTSF - A	49
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi paleografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	lapidica/ scultore
ATBM - Motivazione	

dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	91.5
MISL - Larghezza	57
MISP - Profondità	11.5
MISV - Varie	alt lettere: 8.5, 6.2 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La stele, in marmo bronzetto di Verona, dalla superficie spianata a martellina, è probabilmente priva della parte inferiore e appare ricomposta da tre frammenti, con integrazione al centro della nicchia e nelle parti adiacenti. La parte superiore è parallelepipedica. Il lato frontale presenta al centro una nicchia arcuata a sfondo concavo, corniciata da una modanatura a gola, in cui è scolpito un ritratto femminile di prospetto, a busto nudo resecato con taglio tondeggiante all'altezza delle spalle e dello sterno. Sotto la nicchia è scolpita l'iscrizione funeraria in caratteri capitali con solco a sezione angolare e interpunzioni a triangolo. Da rilevare infine varie abrasioni e spigoli smussati. Presumibilmente, a sinistra per chi guarda, la larghezza della lastra fu ridotta.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure femminili: busto con volto a ovale corniciato da residui della capigliatura formata da due bande che scendono a coprire le orecchie.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRI - Trascrizione	Cassiae L(uci) f(iliae) / Tertiai matri
NSC - Notizie storico-critiche	E' da ritenersi che Mantova (f. 62 II NO) sia il luogo di provenienza della presente stele. Già nota nel XV secolo, fu riempiata presso l'antica porta della città vicino alle carceri, probabilmente nella zona denominata più tardi Stabbio, lungo la strada per il convento delle Terziarie di S. Ludovico, nel portone di un palazzo (poi del conte Bevilacqua). Trasferita dopo il 1772 presso i Gesuiti della chiesa suburbana degli Angeli, passò successivamente al museo dell'Accademia (inv. 101) e a seguito della convenzione fra Stato Italiano e Comune di Mantova del 1915, fu trasferita in Palazzo Ducale. La parte superstite dell'acconciatura si direbbe riferibile alla pettinatura adottata da Antonia minore, madre dell'imperatore Claudio. Nell'epigrafe si nota l'alternanza delle desinenze -ae/ -ai per il dativo, sintomo forse di un arcaismo più affettato che reale. Tipologicamente si nota l'identità di materiali e di composizione con la stele inv.gen.

12154 di questo stesso Museo, databile alla prima metà del I secolo d. C.; altre analogie tra i due pezzi sono ravvisabili nelle misure delle lettere dell'epigrafe, nella presenza di arcaismi, e nei busti. E' quindi assai probabile che anche questa stele sia da attribuire alla prima metà del I secolo d.C. e forse alla stessa officina della stele mantovana citata. Il gentilizio Cassius è particolarmente diffuso nella Cisalpina (cfr. Forcellini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	AFS A MI 10226

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 210
FNTN - Nome archivio	SPSAE, BS, CR, MN A. st. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corpus inscriptionum
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBN - V., pp., nn.	V. 4072
BIBH - Sigla per citazione	13000645

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Forcellini - Perin
BIBD - Anno di edizione	1940
BIBN - V., pp., nn.	pp. 341-343, s.v. Cassius
BIBH - Sigla per citazione	13000659

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tamassia A.M.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 84
BIBH - Sigla per citazione	13000667

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Duetschke

BIBD - Anno di edizione	1882
BIBN - V., pp., nn.	p. 390, n. 890
BIBH - Sigla per citazione	13000669
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labus G.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	p. 147
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 20
BIBH - Sigla per citazione	13000652
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1981
CMPN - Nome compilatore	Massari G.
FUR - Funzionario responsabile	Tamassia A. M.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Rodella G.