

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00075486

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 11

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere depositi/ D, 0, 11

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gen. 12156

INVD - Data 1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCM - Denominazione raccolta Collezione Marcello Donati

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso sec. XVI/ seconda metà

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	collezioni Silvio Gonzaga
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia delle Scienze poi Museo Patrio
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	sec. XVIII/ seconda metà
PRDU - Data uscita	1915/ 1925
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	lapide tombale
OGTV - Identificazione	frammento
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. I
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1
DTSF - A	99
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	analisi paleografica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione Italia settentrionale (?)
ATBR - Riferimento all'intervento	lapidica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm.
MISA - Altezza	75

MISL - Larghezza	57
MISP - Profondità	12.5
MISV - Varie	alt lettere: 5.5, 4.5, 3.4, 3.2, 2.7, 2.7, 2.5, 2.3 cm.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lastra rettangolare lacunosa in marmo paglierino di Chiampo: ricomposta da due frammenti e priva della parte destra (per chi vede) e inferiore, con varie scheggiature sui bordi. La lapide è corniciata sul lato frontale da una fascia perimetrale liscia e da una modanatura a gola spianata con martellina. Nello specchio così delimitato è scolpita l'iscrizione funeraria. Lettere a caratteri capitali, scolpite a scalpello piatto con solco a sezione angolare; punti divisori a triangolo con lati inflessi.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRI - Trascrizione	Sex(to) Caecilio / Sex(ti) f(ilio) Sab(atina tribu)/ Senecioni [IIII vir(o)] / bis, ponti [f(ici)]/ praef(ecto) fabr(um)/ praef(ecto) ch(ortis) [---]/ praef(ecto) equ[itum]/ ala Hispanorum, pra[ef(ecto)---]/ [---]
NSC - Notizie storico-critiche	Proveniente forse da Mantova (I.G.M. F. 62 II NO), già nella collezione di Marcello Donati, poi in quella di Silvio Gonzaga e da qui al Museo dell'Accademia, infine al Palazzo Ducale, a seguito della Convenzione del 1915 tra Stato e Comune di Mantova. Il personaggio qui ricordato appartenne alla gens Caecilia, assai diffusa in tutta la Cisalpina (v.bibl. CIL) e documentata a Mantova da un'altra iscrizione (v.Bibl. CIL). La presenza del cognomen non è un dato particolarmente significativo per la cronologia, trattandosi oltretutto in questo caso di un magistrato; tale cognomen, Senecio (per cui in generale cfr. Kajanto), trova in cisalpina particolare diffusione nell'area veneta (v. bibl. CIL), forse dovuta a connessioni con l'origine, indicata anche come celtica dallo Holder, al pari dei documentati Senicio, Seneca, Senicco (v. bibl. Holder). La formulazione del nome è svolta secondo i canoni, con la citazione sia della filiazione che della tribù, la Sabatina, cui Mantova e il suo territorio erano stati attribuiti (v.bibl. Tamassia). Il personaggio qui ricordato appartenne alla classe equestre, come si ricava dal cursus honorum conservato dall'epigrafe: dopo un'iniziale praefectura equitum dell'ala Hispanorum altrimenti nota ma non identificabile esattamente; dopo un'altra prefettura, che la lacuna nel testo non conserva, egli avrebbe dovuto accedere al tribunato: se questo sia avvenuto non è dato sapere, vista la rottura dell'epigrafe (cfr. per la carriera di questo personaggio v. bibl. Tamassia). Nella città di Mantova egli ricoprì due volte il quattuorvirato, probabilmente giurisdicente, e la carica sacerdotale di pontefice. La carica quattuorvirale dovrebbe essere stata ricoperta, come d'uso, quando Mantova era municipium, e cioè, nel corso del I

sec. d.C. considerando che un'iscrizione probabilmente del II secolo d. C. (v.bibl. CIL) ci ricorda un duoviro, e quindi il mutamento della città a colonia.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	AFS A MI 10242

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 209
FNTN - Nome archivio	SPSAE, BS, CR, MN A. st. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Labus G.
BIBD - Anno di edizione	1837
BIBN - V., pp., nn.	P. 55
BIBI - V., tavv., figg.	TAV. 16
BIBH - Sigla per citazione	13000652

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Corpus inscriptionum
BIBD - Anno di edizione	1863
BIBN - V., pp., nn.	v. 4058, 4068, 4059; indices pp. 1106-7, 1150
BIBH - Sigla per citazione	13000645

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tamassia A.M.
BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 75, 61, 75-76
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 5
BIBH - Sigla per citazione	13000667

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kajanto I.

BIBD - Anno di edizione	1965
BIBN - V., pp., nn.	p. 301
BIBH - Sigla per citazione	13000662
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Holder A.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBN - V., pp., nn.	coll. 1467-1472
BIBH - Sigla per citazione	13000658
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1983
CMPN - Nome compilatore	Bolla Margherita
FUR - Funzionario responsabile	Surace A.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Rodella G.