SCHEDA

CD - CODICI			
TSK - Tipo di scheda	OA		
LIR - Livello di ricerca	С		
NCT - CODICE UNIVOCO			
NCTR - Codice regione	03		
NCTN - Numero catalogo	00075499		
generale			
ESC - Ente schedatore	S23		
ECP - Ente competente	S23		
LC - LOCALIZZAZIONE			
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PVCS - Stato	Italia		
PVCP - Provincia	MN		
PVCC - Comune	Mantova		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA			
LDCT - Tipologia	reggia		
LDCQ - Qualificazione	museo statale		
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ B, 0, 115		
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3		
LDCS - Specifiche	quartiere Corte Vecchia/B, 0, 115/ depositi		
UB - UBICAZIONE	UB - UBICAZIONE		
INV - INVENTARIO DI MUSEO	O SOPRINTENDENZA		
INVN - Numero	Gen. 12179		
INVD - Data	1937		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI			
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEO	OGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia		
PRVP - Provincia	MN		
PRVC - Comune	Monzambano		
PRVL - Località	CASTELLARO LAGUSELLO		
PRC - COLLOCAZIONE SPECI	FICA		
PRCS - Specifiche	ignoto		
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI			
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva		
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA			
PRVS - Stato	Italia		
PRVP - Provincia	MN		
PRVC - Comune	Piubega		

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	giardino	
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	casa Mazzi	
PRD - DATA		
PRDU - Data uscita	1779	
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI		
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di collocazione successiva	
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA		
PRVS - Stato	Italia	
PRVP - Provincia	MN	
PRVC - Comune	Mantova	
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA		
PRCT - Tipologia	palazzo	
PRCD - Denominazione	Palazzo degli Studi	
PRCM - Denominazione raccolta	Museo Statuario della Reale Accademia delle Scienze poi Museo Patrio	
PRD - DATA		
PRDI - Data ingresso	1779	
PRDU - Data uscita	1915/ 1925	
OG - OGGETTO		
OGT - OGGETTO		
OGTD - Definizione	stele funeraria	
OGTT - Tipologia	a edicola	
OGTV - Identificazione	opera isolata	
DT - CRONOLOGIA		
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA		
DTZG - Secolo	sec. I	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFI		
DTSI - Da	1	
DTSF - A	99	
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica	
DTM - Motivazione cronologia	analisi paleografica	
AU - DEFINIZIONE CULTURALE		
ATB - AMBITO CULTURALE		
ATBD - Denominazione ATBR - Riferimento	produzione Italia settentrionale lapicida/ scultore	
all'intervento ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica	
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica	marmo/ scultura	
	marmo/ scuttura	
MIS - MISURE		

MISU - Unità	cm.	
MISA - Altezza	170.5	
MISL - Larghezza	92	
MISP - Profondità	30	
MISV - Varie	alt lettere: 9.5, 9, 11, 8.7, 8.2, 7.7, 7.6, 7.2, 6.6 cm.	
CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
STCC - Stato di	discreto	
conservazione		
DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE		
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Stele a edicola ricomposta da due frammenti, in marmo bronzetto di Verona, lavorata a martellina, con ordine pseudoportante costituito da pilastri a fusto liscio con capitello corinzieggiante decorato da due ordini sovrapposti di foglie piatte e larghe segnate da una nervatura centrale e al centro da due caulicoli ai lato di uno stelo coronato dal fiore d'abaco. L'architrave, probabilmente liscio, è coronato da un listello sporgente e dal timpano, decorato alla base da un listello e lungo gli spioventi da un listello e uno sguscio. Nel frontone campeggia una maschera, priva dei tradizionali attributi gorgonici. A destra si conserva parte di un acroterio a tutto tondo, irriconoscibile; sull'apice del timpano si imposta una piccola base squadrata per un altro acroterio ora perduto. Nell'interpilastro è scolpita l'iscrizione, in scrittura capitale con grandi e belle lettere a solco a sezione angolare e interpunzioni; si nota una T longa nella seconda riga. La stele è mutila della parte inferiore e degli acroteri. Varie sono le scheggiature. Rilavorazione nella parte superiore, con asportazione dell'architrave e di parte del capitello destro.	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: maschera con volto tondeggiante schiacciato contratto da una smorfia; bocca semiaperta; occhi grandi infossati; naso schiacciato; capelli scriminati al centro della fronte in due bande ondulate; acroterio.	
ISR - ISCRIZIONI		
ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale	
ISRL - Lingua	latino	
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione	
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali	
ISRI - Trascrizione	V(ivus) f(ecit)/ C(aius) Quinctius/ C(aii) l(ibertus)/ Primus/ sibi et / Quinctiai/ C(aii) l(ibertae) / Lycinini.	
NSC - Notizie storico-critiche	La stele proviene dalla frazione di Castellaro Lagusello nel comune di Monzambano (MN, I.G.M. F. 48 III SE mm. 195/182). Già nota nel XV sec. fu rinvenuta più tardi a Piubega (MN) nel giadino della vedova Mazzi. Presente dal 1779 al museo dell'Accademia di Mantova, fu trasferita nel Palazzo Ducale a seguito della convenzione del 1915 tra lo Stato Italiano e il Comune di Mantova. Le grandi dimensioni della stele, oltre alla sobrietà e alla solidità della struttura, inducono a considerarla prodotta nell'arco del I secolo d.C., forse intorno alla metà del secolo; con tale cronologia non è in disaccordo nè nello stile del testo epigrafico nè la paleografia. La gens Quinctia, più spesso Quintia, è piuttosto comune in Cisalpina. Il cognomen della	

liberta (o meglio conliberta), grecanico, è ricnducibile dal dativo qui riportato a un nominativo Lychnis, documentato in varie forme (Luchinis, Licinis, Luchis: cfr. Forcellini).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione

generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione

specifica

Comune di Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo AFS A MI 10235

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo inventario

FNTD - Data 1937/ 1992

FNTF - Foglio/Carta p. 211

FNTN - Nome archivio SPSAE, BS, CR, MN A. st. Fondo Registri

FNTS - Posizione REG. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Corpus inscriptionum

BIBD - Anno di edizione 1863

BIBN - V., pp., nn. V. 4040

BIBH - Sigla per citazione 13000645

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia di confronto

BIBA - Autore Forcellini E.

BIBD - Anno di edizione 1945

BIBN - V., pp., nn. tomo VI, p. 155

BIBH - Sigla per citazione 13000679

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1983

CMPN - Nome compilatore Bolla Margherita

FUR - Funzionario

responsabile

Surace A.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione 2010

RVMN - Nome revisore Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data 2010

AGGN - Nome revisore Rodella G.

