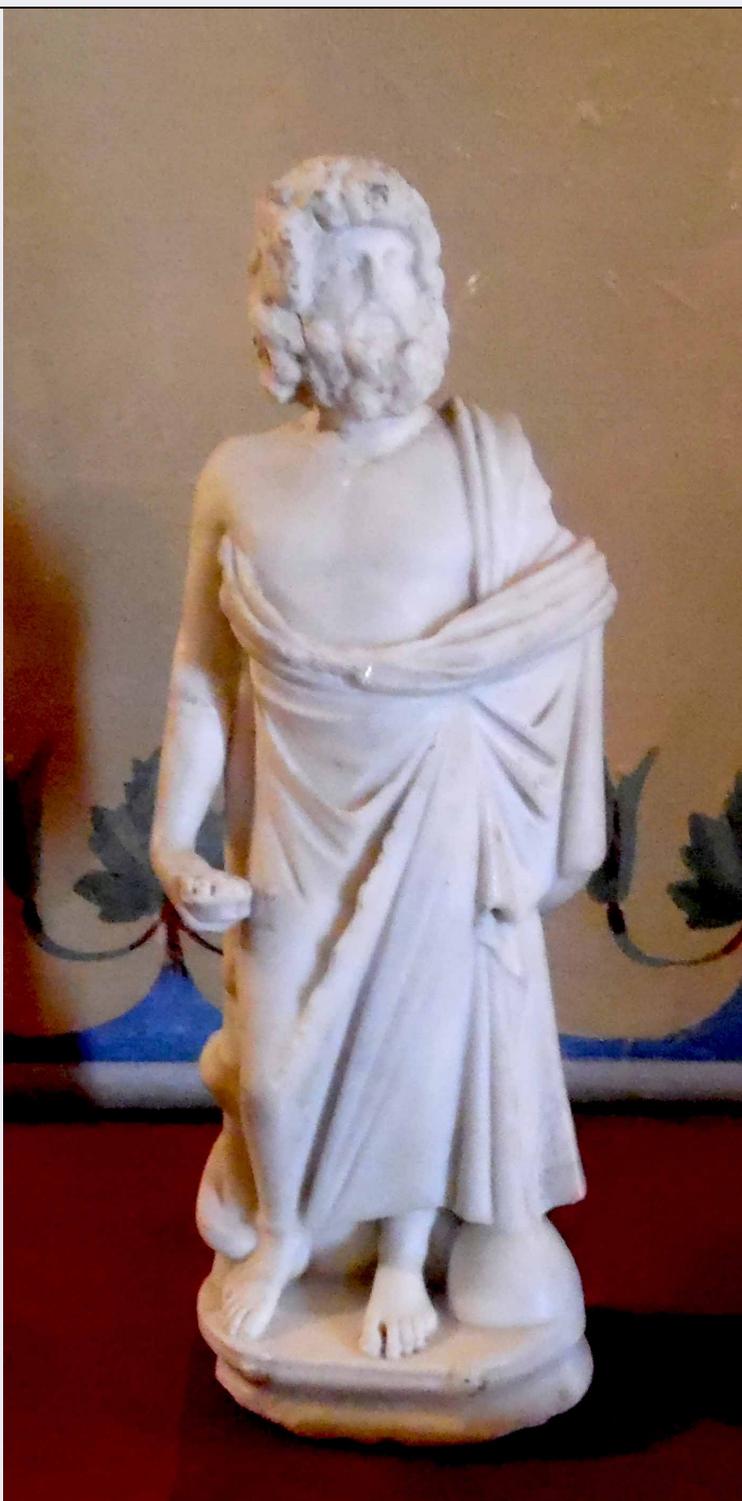


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00652192
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	statuetta
---------------------------	-----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Statuetta ritraente figura maschile
-------------------------------	-------------------------------------

SGTT - Titolo	Asclepio
----------------------	----------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PVCL - Località	FIRENZE
------------------------	---------

PVE - Diocesi	FIRENZE
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCQ - Qualificazione	nazionale
------------------------------	-----------

LDCN - Denominazione attuale	Villa Corsini a Castello
-------------------------------------	--------------------------

LDCU - Indirizzo	Via della Petraia 38, 50141 Firenze
-------------------------	-------------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Villa Corsini a Castello
--------------------------------------	--------------------------

LDCS - Specifiche	Reperto ubicato nella sezione "Sala piccoli marmi della Tribuna"
--------------------------	--

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**RES - Specifiche di reperimento**

La statuetta proviene dalla collezione di pregio che era contenuta nella Tribuna degli Uffizi. La selezione è stata limitata ai soli marmi, perché molti dei bronzi antichi e rinascimentali che affiancavano queste sculture nell'arredo originario, sono oggi esposti nel Museo Archeologico di Firenze e nel Museo Nazionale del Bargello. Nonostante queste limitazioni, il nucleo di sculture visibili a Villa Corsini offre comunque un importante contributo per poter ricostruire il fasto della Tribuna così come appariva alla metà del XVIII secolo.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II
---	----

DTZS - Frazione cronologica	primo quarto
------------------------------------	--------------

DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo
--------------------------------	-------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	33,5
MISL - Larghezza	-
MISP - Profondità	-
MISD - Diametro	-
MISN - Lunghezza	-
MISS - Spessore	-
MISG - Peso	-
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Statuetta in marmo bianco ritraente figura maschile per intero.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ad essere raffigurato è un uomo stante avvolto con un manto che lascia scoperta la parte superiore del torso. La veste è raccolta intorno al braccio sinistro, da dove ricade con un lembo sino all'altezza dei fianchi. Il manto è descritto con un pannello lineare e nitido che forma, all'altezza dell'inguine, una piega arcuata. Il peso del corpo è scaricato sulla gamba sinistra, mentre la destra, flessa, è leggermente arretrata. L'uomo si appoggia anche su un bastone, attorno al quale si avvolge una serpe, posto lungo il fianco destro. Il volto, dai tratti generici e convenzionali, è inclinato verso destra ed è caratterizzato da una folta chioma leonina, da barba e baffi. Nel braccio destro sorregge un piccolo piatto colmo di oggetti sferici, mentre in prossimità del piede sinistro è riconoscibile l'omphalos.
NSC - Notizie storico-critiche	La piccola statua, nonostante le dimensioni e le integrazioni, offre una fedele replica del tipo di Asclepio definito convenzionalmente Giustini da una replica oggi al Museo Nuovo Capitolino. La fortuna del tipo iconografico nel mondo romano, testimoniata dal gran numero di copie pervenute, si spiega, forse, con il prestigio del modello, evidentemente statua di culto in uno dei santuari di Asclepio. La datazione dell'archetipo è controversa ed è riconducibile alla seconda metà del V secolo a.C o ai primi decenni del IV secolo a.C. Per il suo modellato nitido e sobrio, la statuetta sembra databile dei primi decenni del II secolo d.C.

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	reintegrato
STCS - Indicazioni specifiche	Al momento della schedatura la statua presenta delle parti ricostruite

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Villa Corsini a Castello

CDGI - Indirizzo

Via della Petraia 38, 50141 Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

00652192

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Paolucci, F., Romualdi A.

BIBD - Anno di edizione

2010

BIBH - Sigla per citazione

00017221

BIL - Citazione completa

"Guida alla collezione dell'Antiquarium di Villa Corsini" - Guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio, Edizioni Polistampa

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Nutini, Silvia

RSR - Referente scientifico

Iozzo, Mario

FUR - Funzionario responsabile

Mozzo, Marco