

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00080032

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 1, 12

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 12

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 12362

INVD - Data 1979

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

OGTV - Identificazione frammento

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

DTZS - Frazione di secolo ultimo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1575

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega romagnola
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbatura/ sgraffio/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	4.8
MISD - Diametro	23
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978
RSTN - Nome operatore	Prof. Cornacchione A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto con tesa ben proporzionata. Nel cavo motivo floreale a stella, graffito a punta e a stecca, con probabile intenzione chiaroscurale. Sulla tesa fascia con motivo ad archetti. Colori: giallo e verde su fondo giallino. Rovescio ingobbato con vetrina fin sotto la tesa. Piede con leggero cercine e fondino molto incavato segnato dal tornio. Argilla rosata. Grazie al restauro del 1978, al piatto è stata restituita la sua conformazione originaria.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: motivo floreale a stella.
NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare è talmente simile ad un piatto del Museo di Imola, ritenuto di produzione locale, che l'ipotesi di una provenienza dalla Romagna sembra attendibile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS CR MN
CDGI - Indirizzo	piazza Paccagini, 3 Mantova
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 8091
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta Storico-Artistica della Città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992

FNTF - Foglio/Carta	p. 224
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Reggi G. L.
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 86
BIBH - Sigla per citazione	11000148
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siviero G. B.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	p. 93, n. 139
BIBH - Sigla per citazione	11000132
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Ceramiche nel Palazzo Ducale di Mantova
MSTL - Luogo	Mantova, Palazzo Ducale
MSTD - Data	1981
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome compilatore	Siviero G. B.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Montanari E.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Rodella G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	1984
AGGN - Nome revisore	Negri F.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Descrizione delle fasi di restauro, eseguito nell'estate del 1978, presso il Museo Nazionale Atestino ad opera del Prof. A. Cornacchione: il piatto si presentava in cattivo stato di conservazione e mancante di parte della tesa; pulitura con asportazione di una vecchia vernice; ricostruzione della tesa mancante in gesso da modelli di tonalità neutra.