

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00080039

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 1, 12

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 12

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 11626

INVD - Data 1937

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione piatto

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVI

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1500

DTSF - A 1599

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega mantovana

## MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	ceramica/ ingobbiatura/ sgraffio/ pittura/ invetriatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	5.5
MISD - Diametro	22.2
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	discreto, ma con pesante restauro
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1978
RSTN - Nome operatore	Prof. Cornacchione A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Piatto di bella forma. Giusto equilibrio tra larga tesa con piccolo bordo e cavetto profondo, mammellonato al centro. Ornato "a maculazione" color azzurro intenso, macchiato qua e là in verde. Rovescio con vetrina fino al piede. Piede piatto. Argilla rossa.
NSC - Notizie storico-critiche	L'ornato " a maculazione", nato nel Veneto nel Cinquecento nei colori azzurro e viola, trovò il favore di molte altre botteghe della Val Padana, sia per la facilità di esecuzione, sia per il piacevole effetto decorativo. Il pezzo fu registrato nell'inventario generale dei beni immobili della Soprintendenza BSAE Mn, Bs, Cr, presumibilmente attorno al 1937, insieme ad altre ceramiche allora contenute in tre vetrine espositive che erano collocate nella Sala delle Armi del Castello di San Giorgio (vd. documentazione fotografica storica dell'Archivio Fotografico della Soprintendenza). E' da ritenersi che tali ceramiche facciano parte del fondo di proprietà del Comune di Mantova come d'altronde conferma nella sua Guida del Palazzo Ducale (1929, p. 128) anche il Giannantoni che pure le ricorda esposte nella suddetta sala del Castello.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS CR MN
CDGI - Indirizzo	piazza Paccagini, 3 Mantova
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 8098
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta Storico-Artistica della Città di Mantova"
<b>FNTD - Data</b>	1937/ 1992
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 175
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Siviero G. B.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1981
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 95, n. 149
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11000132
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Munarini M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2004
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 258-265
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11000134
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Palvarini Gobio Casali M.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	2000
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 195-214
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11000088
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Ceramiche nel Palazzo Ducale di Mantova
<b>MSTL - Luogo</b>	Mantova, Palazzo Ducale
<b>MSTD - Data</b>	1981
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Siviero G. B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Toesca I.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2010
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Padrin M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1984
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Negri F.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010

<b>AGGN - Nome revisore</b>	Montanari E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Rodella G.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Descrizione delle fasi di restauro, eseguito nell'estate del 1978, presso il Museo Nazionale Atestino ad opera del Prof. A. Cornacchione: il piatto era stato ricostruito in epoca imprecisata con gesso e dipinto con colori ad olio; il rovescio era grezzo. Smontaggio del rifacimento; pulitura; consolidamento della vetrina e ricostruzione della forma in gesso da modelli in tonalità neutra.