

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00080086

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 1, 5

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 5

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 12302

INVD - Data 1979

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione mattonella

OGTV - Identificazione frammento

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 3

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTZS - Frazione di secolo fine/inizio

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1490

DTSF - A 1510

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione bottega pesarese

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica ceramica/ pittura/ smaltatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 2.7

MISL - Larghezza 17

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione buono

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1978

RSTN - Nome operatore Prof. Cornacchione A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

Mattonella ottagonale già suddivisa in tre frammenti, poi ricomposti grazie al restauro del 1978. Al centro, entro medaglione, numero 27 in cifre romane. Attorno anelli incatenati con al centro palmette alternate a foglie della quercia. Colori: azzurro, verde, arancione. Rovescio con profondo incavo ottagonale. Argilla giallastra.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Araldica. Simboli: impresa isabelliana XVII. Decorazioni: anelli incatenati; foglie.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza celebrativa

ISRL - Lingua latino

ISRS - Tecnica di scrittura a pennello

ISRT - Tipo di caratteri lettere capitali

ISRP - Posizione al centro

ISRI - Trascrizione XXVII

NSC - Notizie storico-critiche

Il periodo di riferimento dell'opera può considerarsi dal 1490 al tutto il primo quarto del sec. XVI, pertanto fino al 1524. La mattonella reca l'impresa isabelliana del numero XXVII che potrebbe significare l'asserzione "vinte le sette" da riferirsi genericamente all'azione pacificatrice della marchesa; oppure al numero stesso 27 che secondo il concetto platonico rappresenterebbe l'armonia cosmica. La piastrella, insieme ad altre con simboli ed iscrizioni isabelliani, formano forse la pavimentazione dei gabinetti di Isabella D'Este nell'appartamento al pianterreno di Corte Vecchia, terminato attorno al 1523. Qualche dubbio permane comunque sulla loro datazione -fine se. XV o primi decenni del sec. XVI- considerando che dell'impresa isabelliana del candelabro, che pure compare in questa serie di piastrelle, si ha notizia a partire dal 1512 (Signorini, 1995, p. 460). Nella composizione del pavimento gli interstizi tra mattonella e

mattonella erano occupati da più piccole piastrelle quadrate. Per l'autore è stata avanzata l'ipotesi possa trattarsi di un ceramista pesarese della cerchia di Giovanni Maria de Casteldurante (M. Palvarini, 1987, pp. 156-164).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS CR MN
CDGI - Indirizzo	piazza Paccagini, 3 Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 8145

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta Storico-Artistica della Città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 218
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	p.5, n. 1
BIBH - Sigla per citazione	11000159

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palvarini Gobio Casali M.
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-164
BIBH - Sigla per citazione	11000135

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Signorini R.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 460
BIBH - Sigla per citazione	11000153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
----------------------	---------------------------

BIBA - Autore	Negrini F.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	p. 72, n. 112
BIBH - Sigla per citazione	11000138
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome compilatore	Siviero G. B.
FUR - Funzionario responsabile	Toesca I.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	1984
AGGN - Nome revisore	Negri F.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Montanari E.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2010
AGGN - Nome revisore	Rodella G.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Descrizione delle fasi di restauro, eseguito nell'estate del 1978, presso il Museo Nazionale Atestino ad opera del Prof. A. Cornacchione: mattonella in tre frammenti; pulitura e incollaggio con colla epossidica.