

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00080097

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ B, 1, 5

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Vecchia/ B, 1, 5

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 11756

INVD - Data 1937

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione catino

OGTV - Identificazione frammento

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1400

DTSF - A 1499

DTM - Motivazione cronologia NR (recupero pregresso)

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione bottega mantovana

**MT - DATI TECNICI**

**MTC - Materia e tecnica** ceramica/ ingobbiatura/ sgraffio/ pittura/ invetriatura

**MIS - MISURE**

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 8

**MISD - Diametro** 26.7

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

**STCC - Stato di conservazione** buono

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

**RSTD - Data** 1978

**RSTN - Nome operatore** Prof. Cornacchione A.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Frammento di catino ricostituito nella sua forma originaria grazie al restauro del 1978. Piccola tesa ad orlo rinforzato. Nel cavo figura di giovane di profilo con copricapo di foggia quattrocentesca. Sul fondo ornato vegetale. Sulla tesa gruppi di linee oblique alternati ad ovuli. Colori: verde ramina e giallo ferraccia. Rovescio grezzo. Piede piatto leggermente incavato. Argilla rosata.

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Figure maschili. Parti anatomiche: volto di profilo. Abbigliamento: copricapo di foggia quattrocentesca. Decorazioni: ornato vegetale.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Nel XV e XVI secolo ebbero notevole diffusione queste ceramiche con figure muliebri o virili, quasi sempre di fantasia che primitivamente avevano un significato galante e rappresentavano offerte o pegni d'amore. Furono prodotte in tutte le botteghe della Val Padana tanto che spesso diventa arduo individuare la loro provenienza, specie se mancano quei caratteri peculiari che in alcuni casi possono caratterizzare una produzione. Il pezzo fu registrato nell'inventario generale dei beni immobili della Soprintendenza BSAE Mn, Bs, Cr, presumibilmente attorno al 1937, insieme ad altre ceramiche allora contenute in tre vetrine espositive che erano collocate nella Sala delle Armi del Castello di San Giorgio (vd. documentazione fotografica storica dell'Archivio Fotografico della Soprintendenza). E' da ritenersi che tali ceramiche facciano parte del fondo di proprietà del Comune di Mantova come d'altronde conferma nella sua Guida del Palazzo Ducale (1929, p. 128) anche il Giannantoni che pure le ricorda esposte nella suddetta sala del Castello.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

**CDGG - Indicazione generica** detenzione Stato

**CDGS - Indicazione specifica** Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE BS CR MN

**CDGI - Indirizzo** piazza Paccagini, 3 Mantova

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 8156
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta Storico-Artistica della Città di Mantova"
<b>FNTD - Data</b>	1937/ 1992
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 176
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 25
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Negrini F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 68, n. 98
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11000138
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Ferrari V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1960
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 53-54
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11000150
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Conton L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1940
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 60
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	11000146
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1977
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Siviero G. B.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Toesca I.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2010
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Padrin M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Montanari E.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2010

<b>AGGN - Nome revisore</b>	Rodella G.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1984
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Negri F.
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	
<b>OSS - Osservazioni</b>	Descrizione delle fasi di restauro, eseguito nell'estate del 1978, presso il Museo Nazionale Atestino ad opera del Prof. A. Cornacchione: grande frammento di catino in cattivo stato di conservazione; integrazione della forma al tornio con ricostruzione con gesso da modelli in tonalità neutra; asportazione di incrostazioni e accurata pulitura.