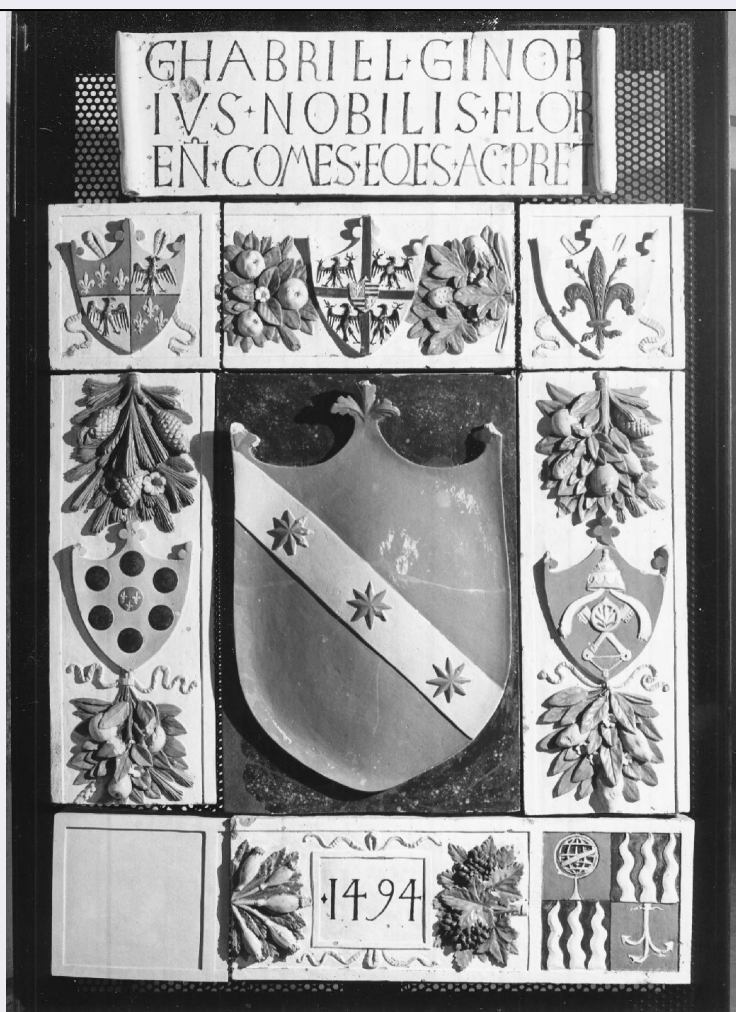


# SCHEDA



## CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo di scheda            | OA       |
| LIR - Livello di ricerca        | C        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 03       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00039340 |
| ESC - Ente schedatore           | S23      |
| ECP - Ente competente           | S23      |

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | Italia  |
| PVCP - Provincia | MN      |
| PVCC - Comune    | Mantova |
| PVCL - Localita' | MANTOVA |

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                       |                           |
|-----------------------|---------------------------|
| LDCT - Tipologia      | palazzo                   |
| LDCQ - Qualificazione | comunale                  |
| LDCN - Denominazione  | Palazzo di San Sebastiano |
| LDCU - Denominazione  |                           |

|                     |                       |
|---------------------|-----------------------|
| spazio viabilistico | Largo XXIV Maggio, 12 |
|---------------------|-----------------------|

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

|               |                 |
|---------------|-----------------|
| INVN - Numero | Inv. Gen. 11792 |
|---------------|-----------------|

|             |      |
|-------------|------|
| INVD - Data | 1937 |
|-------------|------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di provenienza |
|------------------------------|----------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|              |        |
|--------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | MN |
|------------------|----|

|               |         |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Mantova |
|---------------|---------|

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVL - Localita' | MANTOVA |
|------------------|---------|

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |       |
|------------------|-------|
| PRCT - Tipologia | torre |
|------------------|-------|

|                      |                 |
|----------------------|-----------------|
| PRCD - Denominazione | Torre delle Ore |
|----------------------|-----------------|

|                   |                 |
|-------------------|-----------------|
| PRCS - Specifiche | Piazza Broletto |
|-------------------|-----------------|

### PRD - DATA

|                      |      |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1797 |
|----------------------|------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|              |        |
|--------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | MN |
|------------------|----|

|               |         |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Mantova |
|---------------|---------|

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVL - Localita' | MANTOVA |
|------------------|---------|

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRCT - Tipologia | palazzo |
|------------------|---------|

|                       |       |
|-----------------------|-------|
| PRCQ - Qualificazione | museo |
|-----------------------|-------|

|                      |                        |
|----------------------|------------------------|
| PRCD - Denominazione | Palazzo dell'Accademia |
|----------------------|------------------------|

|  |                               |
|--|-------------------------------|
| PRCC - Complesso monumentale di appartenenza | Museo Patrio poi Museo Civico |
|--|-------------------------------|

### PRD - DATA

|                      |      |
|----------------------|------|
| PRDI - Data ingresso | 1866 |
|----------------------|------|

|                    |      |
|--------------------|------|
| PRDU - Data uscita | 1915 |
|--------------------|------|

## LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

|                              |                   |
|------------------------------|-------------------|
| TCL - Tipo di Localizzazione | luogo di deposito |
|------------------------------|-------------------|

### PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

|              |        |
|--------------|--------|
| PRVS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

|                  |    |
|------------------|----|
| PRVP - Provincia | MN |
|------------------|----|

|               |         |
|---------------|---------|
| PRVC - Comune | Mantova |
|---------------|---------|

|                  |         |
|------------------|---------|
| PRVL - Localita' | MANTOVA |
|------------------|---------|

### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

|   |   |
|---|---|
| <b>PRCT - Tipologia</b>                     | reggia  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                | museo statale                                 |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                 | Palazzo Ducale                                |
| <b>PRCS - Specifiche</b>                    | p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3 |
| <b>PRD - DATA</b>                           |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                 | 1915  |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                   | 2002  |
| <b>OG - OGGETTO</b>                         |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                        |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                   | stemmario                                     |
| <b>OGTV - Identificazione</b>               | opera isolata                                 |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                       |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>               | L'arma del Podestà Gabriele Ginori            |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                      |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>            |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                        | sec. XV                                       |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>           |   |
| <b>DTSI - Da</b>                            | 1494  |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1494  |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Della Robbia Bottega                          |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XV                               |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica                            |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001816                                      |
| <b>CMM - COMMITTENZA</b>                    |   |
| <b>CMMN - Nome</b>                          | Ginori, Gabriele                              |
| <b>CMMD - Data</b>                          | 1494  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | terracotta/ modellatura/ smaltatura           |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 125   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 102.50  |
| <b>MISP - Profondita'</b>                   | 16.50   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |

|  |  |
|--|--|
| <b>RSTD - Data</b>                     | 1986   |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>           | Istituto Statale d'Arte per la Ceramica "Gaetano Balardini" di Faenza  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>             |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>               |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | Lo stemma è composto da un riquadro centrale con arma Ginori (scudo di tipo toscano con fascia a tre stelle nei colori azzurro, giallo, fondo rosso porfido). Intorno sono disposte formelle rettangolari con simboli araldici di casate e città con cui il podestà ebbe contatti (Mantova e i Gonzaga, Firenze ed i Medici, Reggio e gli Estensi, lo Stato Pontificio), intervallati a festoni di fiori e frutta nelle forme (uva, cedri, pigne) e colori tipici (verde, giallo, blu, bianco) della manifattura dei della Robbia. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                   | latino   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | lettere capitali   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in alto  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | GHABRIEL.GINOR/IUS.NOBILI.FLOR/EN.COMES.EQES.AC.PRET   |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>   | documentaria   |
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>        | numeri arabi   |
| <b>ISRP - Posizione</b>                | in basso al centro   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>             | 1494   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | stemma   |
| <b>STMP - Posizione</b>                | centrale   |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | arma Ginori  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | stemma   |
| <b>STMP - Posizione</b>                | intorno al centrale  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | stemma della città di Mantova (Gonzaga)  |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | stemma   |
| <b>STMP - Posizione</b>                | intorno al centrale  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | stemma della città di Firenze (Medici)   |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>   |  |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>   | stemma   |
| <b>STMP - Posizione</b>                | intorno al centrale  |
| <b>STMD - Descrizione</b>              | stemma della città di Reggio (Estensi)   |

**STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

|                                       |   |
|---------------------------------------|---|
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>  | stemma  |
| <b>STMP - Posizione</b>               | intorno al centrale   |
| <b>STMD - Descrizione</b>             | stemma dello Stato Pontificio   |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b> | <p>Il pezzo, dopo essere stato asportato durante l'occupazione francese dal luogo originario dove era rimasto per secoli (AMADEI, 1955, vol II, p. 300), venne custodito nel Civico Museo di Mantova (PORTIOLI, 1868, pp. 29-34) e poi trasferito in Palazzo Ducale (OZZOLA, 1950, pp. 50-51, Inv. 11792). E' stato attribuito alla manifattura dei Della Robbia (BERSELLI, 1971, pp. 181-184) senza ulteriori precisazioni poichè l'epistolario del Ginori stesso - Archivio di Stato di Mantova, fondo Gonzaga, b. 2443 (1493) e 2446 (1494) e le affinità con altri esemplari di araldica robbiana (MARQUAND, 1919) non hanno permesso un'ipotesi accertata, se non l'esclusione del nome di Luca della Robbia (Firenze, 1400-1482) ormai scomparso all'epoca in questione (VENTURI; 1908, vol. VI, pp. 544-604) ed hanno confermato la generale convinzione che in simili lavori fosse coinvolta tutta la bottega sia di Andrea (1435-1525) che di suo figlio Giovanni (1469-1529) con i loro collaboratori. Depositato nel Civico Museo di Mantova nel 1866/67; da lì trasferito (1915) in Palazzo Ducale a seguito delle disposizioni della convenzione del 1915; restituito al Comune di Mantova nel 2002.</p> |

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

|                                     |                                      |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>  | proprietà Ente pubblico territoriale |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b> | Comune di Mantova                    |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>             | Via Roma, 39                         |

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - FOTOGRAFIE**

|                                     |                         |
|-------------------------------------|-------------------------|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia b.n.         |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | SBAS MN 4350            |

**FNT - FONTI ARCHIVISTICHE**

|                             |  |
|-----------------------------|--|
| <b>FNTP - Tipo</b>          | inventario   |
| <b>FNTT - Denominazione</b> | "R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova" |
| <b>FNTD - Data</b>          | 1937/ 1992   |
| <b>FNTF - Foglio/Carta</b>  | p. 176   |
| <b>FNTN - Nome archivio</b> | SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri   |
| <b>FNTS - Posizione</b>     | REG. 25  |

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>BIBX - Genere</b>           | bibliografia specifica |
| <b>BIBA - Autore</b>           | Portioli A.            |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b> | 1868                   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>     | pp. 29-34              |

|                                   |                           |
|-----------------------------------|---------------------------|
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 11000105                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Venturi A.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1908                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | V. VI, pp.544-604         |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 11000096                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Marquand A.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1919                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 11000106                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Ozzola L.                 |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1950                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | pp. 50-51                 |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 13000000                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia di confronto |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Amadei                    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1954-1957                 |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | V. II, p. 300             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 13000190                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Berselli C.               |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1971                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | V. V, q. 27, pp. 181-184  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 11000108                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Calzona A.                |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 2005                      |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 11000089                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |
| <b>BIBX - Genere</b>              | bibliografia specifica    |
| <b>BIBA - Autore</b>              | Palvarini Gobio Casali    |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>    | 1986                      |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>        | p. 74, n. 119             |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b> | 20000571                  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>         |                           |

|  |  |
|--|--|
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Toni M.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 1986   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | p. 76  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 11000109   |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | Palvarini Gobio Casali M.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2000   |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 11000088   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 1986   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | Palvarini Gobio Casali M.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Paolucci A.  |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b> |  |
| <b>RVMD - Data registrazione</b>             | 2009   |
| <b>RVMN - Nome revisore</b>                  | Padrin M.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                   |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2009   |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>                  | ARTPAST/ Rodella G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                   |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2013   |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>                  | L'Occaso S.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>                   |  |
| <b>AGGD - Data</b>                           | 2013   |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>                  | Montanari E.   |
| <b>AN - ANNOTAZIONI</b>                      |  |
| <b>OSS - Osservazioni</b>                    | La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova. |