

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00039344

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Localita' MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione comunale

LDCN - Denominazione Palazzo di San Sebastiano

LDCU - Denominazione spazio viabilistico	Largo XXIV Maggio, 12
---	-----------------------

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 11906
INVD - Data	1937

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Localita'	MANTOVA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	porta
PRCD - Denominazione	Porta Nuova
PRCS - Specifiche	Dall'arco di Porta Nuova presso la chiesa di S. Francesco

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1514
PRDU - Data uscita	1852

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Localita'	MANTOVA

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
PRCQ - Qualificazione	museo
PRCD - Denominazione	Palazzo dell'Accademia
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Museo Patrio poi Museo Civico

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1852
PRDU - Data uscita	1915

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova

PRVL - Localita'	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	reggia
PRCQ - Qualificazione	museo statale
PRCD - Denominazione	Palazzo Ducale
PRCS - Specifiche	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1915
PRDU - Data uscita	2004
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	busto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Il Beato Battista Spagnoli (1447-1516)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTZS - Frazione di secolo	primo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSF - A	1520
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	74
MISL - Larghezza	78
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	stato ottimo
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1981

RSTN - Nome operatore	Formica L. - Busto Arsizio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Battista Spagnoli. Attributi: (Battista Spagnoli) ghirlanda d'alloro. Abbigliamento: abito di frate carmelitano.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>Il busto rappresenta lo Spagnoli in abito di frate carmelitano. Come ricordato e raffigurato nella storiografia locale, stava anch'esso sotto l'arco di Porta Nuova, alla sinistra del marchese Francesco Gonzaga, opposto al ritratto di Virgilio, di cui ha le stesse misure d'altezza e larghezza di spalle. Il personaggio è raffigurato per ricordare la sua gloria di poeta mantovano, per cui il legame celebrativo che unisce i tre busti "Fiera" depone a favore d'un unico plastificatore. Figura di spicco nel panorama letterario mantovano nel Rinascimento, lo Spagnoli, entrato nell'ordine carmelitano nel 1463, ne divenne priore generale nel 1513, e fu beatificato nel 1885 da papa Pio X Sarto. Nel gruppo "Fiera" il frate figura accanto al suo marchese, a cui aveva dedicato un carme ("Ad Franciscum Gonzagam Marchionem Mantuae Venetorum Captivum Consolabile Carmen"). Questo chiarisce anche la sua presenza accanto a Virgilio, poichè da lui aveva preso spunti per la sua opera "Adolescentia seu Bucolica", tanto da essere chiamato il "Virgilio Cristiano" per l'affinità poetica e per lo stesso luogo natale (FACCIOLI,1962, II, pp. 151-187). Il busto venne attribuito a Giovanni Minelli (Padova 1460? - 1527) per le analogie riscontrate con le sculture in terracotta nel dossale d'altare della Fraglia di S. Nicola da Tolentino agli Eremitani di Padova (OZZOLA, 1950, p.35, fig. 98), anche se l'autore dell'opera potrebbe essere sia il Minelli che un certo maestro Giuliano (MOSCHETTI, 1938, p. 278). Secondo il PACCAGNINI (1961, XLVI, pp. 94-95; 1961, p. 151, n. 110, fig. 128) il busto sarebbe una "traduzione abile ma fredda" del finissimo ritratto originale dello Spagnoli, sempre in terracotta, che si trova anch'esso in Palazzo Ducale (Inv. 11699) eseguito prima del XVI secolo. Se infatti si confrontano le due versioni del ritratto, si possono constatare la rustica accentuazione plastica e il più grave senso della massa (PERINA, 1962, II, pp.521-522) che caratterizza l'ignoto plastificatore mantovano autore dei busti "Fiera". La terracotta non ha certo favorito la trascrizione dei lineamenti scavati e dello sguardo acuto che si riscontra nella versione in bronzo (BODE, 1893, p. 129, fig. 160D), poichè ha spento l'efficacia pungente del ritratto originale, forse modellato dal vivo (TRAPP; 1981, p. 156, n. 100, fig. 100). Depositato nel Civico Museo di Mantova nel 1852; viene dapprima trasferito in Palazzo Ducale a seguito probabilmente della convenzione del 1915; restituito al Comune di Mantova nel 2004.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova
CDGI - Indirizzo	Via Roma, 39
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - FOTOGRAFIE	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 4354
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 181
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cadioli G.
BIBD - Anno di edizione	1763
BIBN - V., pp., nn.	p. 58
BIBH - Sigla per citazione	70000002
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Susani
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBN - V., pp., nn.	pp. 93-94
BIBH - Sigla per citazione	13000153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Arco Carlo
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBN - V., pp., nn.	V. I, pp. 72-73
BIBH - Sigla per citazione	70000014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	D'Arco C.
BIBD - Anno di edizione	1859
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 81-82
BIBH - Sigla per citazione	11000118
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bode W.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBN - V., pp., nn.	p. 129, fig. 160D
BIBH - Sigla per citazione	11000122
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Moschetti A.
BIBD - Anno di edizione	1938

BIBN - V., pp., nn.	pp. 276-278
BIBH - Sigla per citazione	11000123
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p. 35, n. 65, fig. 98
BIBH - Sigla per citazione	13000000
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paccagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	V. XLVI, pp. 94-95
BIBH - Sigla per citazione	11000097
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paccagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	p. 151, n. 110, fig. 128
BIBH - Sigla per citazione	30000521
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perina C. - Marani E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 518
BIBH - Sigla per citazione	13000727
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Trapp J. B.
BIBD - Anno di edizione	1981
BIBN - V., pp., nn.	pp. 156-157, n. 100, fig. 100
BIBH - Sigla per citazione	11000120
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palvarini Gobio Casali
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 62-63, n. 89
BIBH - Sigla per citazione	20000571
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Faccioli E.
BIBD - Anno di edizione	1962

BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 151-187
BIBH - Sigla per citazione	11000119
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	20000591
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bassi A. M.
BIBD - Anno di edizione	1586
BIBH - Sigla per citazione	20000593
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Arisi F.
BIBD - Anno di edizione	1706
BIBH - Sigla per citazione	20000594
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 140 - 142
BIBH - Sigla per citazione	30001049
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Andrea Mantegna
MSTL - Luogo	Mantova
MSTD - Data	1961
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Splendours of the Gonzaga
MSTL - Luogo	Londra
MSTD - Data	1981-1982
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome compilatore	Palvarini Gobio Casali M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2009
RVMN - Nome revisore	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data** 2013**AGGN - Nome revisore** L'Occaso S.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2013**AGGN - Nome revisore** Montanari E.**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

L'epoca del pezzo può essere estesa al primo ventennio del XVI secolo. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.