

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00039346

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 19

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova / D, 0, 19/ Deposito

UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 12488

INVD - Data 1993

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione formella

OGTV - Identificazione frammento

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione fregio con cespi di foglie

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XV/ XVI

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1475

DTSF - A 1525

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura mantovana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ stampo
--------------------------------	--------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	37.50
MISL - Larghezza	31
MISP - Profondità	5.50

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	rottore e abrasioni; la formella è spezzata in quattro parti

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	La formella -elemento forse della decorazione di una candelabra- comprende due cespi di foglie frastagliate, in parte aperte e in parte ripiegate a calice su se stesse. Le incorniciature laterali sono a gola e a listello piatto con largo bordo.
--	--

NSC - Notizie storico-critiche	L'esemplare appartiene ad una serie di reperti in terracotta dei secoli XV e XVI, custoditi in Palazzo Ducale provenienti con ogni probabilità da edifici mantovani demoliti o dalla stessa corte gonzaghesca, che furono staccati dalle loro sedi originarie in ragione della precarietà dello stato conservativo o a seguito di demolizioni. Non è da escludersi che l'elemento facesse parte dell'incorniciatura esterna di una porta o di una finestra.
---------------------------------------	---

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SBSAE BS CR MN
CDGI - Indirizzo	piazza Paccagini, 3 Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 4356

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
	"Registro cronologico delle operazioni inventariali dei beni immobili

FNTT - Denominazione	del Palazzo Ducale di Mantova" II volume
FNTD - Data	1993
FNTF - Foglio/Carta	p. 6
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 39
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1986
CMPN - Nome compilatore	Palvarini Gobio Casali M.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2009
RVMN - Nome revisore	Padrin M.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome revisore	Montanari E.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	L'epoca del frammento può essere estesa ad un periodo storico che va dal 1475 al 1524. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.