

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00039348
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Località	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	reggia
LDCQ - Qualificazione	museo statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Ducale/ B, 1, 3
LDCU - Indirizzo	p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3
LDCS - Specifiche	Quartiere Corte Vecchia / B, 1, 3/ Museo

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Inv. Gen. 11703
INVD - Data	1937

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	statua
--------------------	--------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Madonna con Bambino
------------------------	---------------------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	secc. XV/ XVI
---------------	---------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1400
DTSF - A	1599
DTM - Motivazione cronologia	NR (recupero pregresso)

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	bottega mantovana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ modellatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	60
MISL - Larghezza	39
MISP - Profondità	29.50
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
STCS - Indicazioni specifiche	tracce di grossolana pittura
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Le vesti portano il colore naturale della terracotta, mentre le membra sono ricoperte di una patina giallognola d'impasto grossolano. L'interno è cavo, sagomato in modo piuttosto sbrigativo.
NSC - Notizie storico-critiche	La Madonna è rappresentata a mani giunte con il Bambino nudo, addormentato sulle ginocchia. Indossa una veste trattenuta dalla cintura. Il manto le ricopre la testa che appare di proporzioni maggiori rispetto al resto del corpo. Poichè non si conosce la provenienza del pezzo, giunto nella collezione di Palazzo Ducale senza indicazioni in merito (Inventario Generale- Inv. 11703) è difficile stabilire se appartenesse all'arredo di corte o sia stato prelevato da qualche altro luogo di Mantova. E' infatti opera inferiore per qualità rispetto agli esemplari appartenenti alle collezioni dei Gonzaga, assai noti per il loro mecenatismo raffinato ed esigente. Essa parrebbe invece inserirsi nel filone popolare della tradizione mariana assai profonda e sentita nella città e nel contado, come testimoniano le numerose targhe e statuette devozionali che erano poste all'ingresso delle case e che ora sono quasi totalmente scomparse. Per la struttura arcaica della Madonna adorante il Bambino e per la traduzione plastica impacciata, l'esemplare potrebbe appartenere al secolo XV, come propongono l'OZZOLA (1950, p. 29, n. 44, fig. 66) e la PERINA (1961, II, p. 523). Le forme tondeggianti soprattutto del Bambino non sono certamente ignare della conoscenza anatomica del corpo e del viso. E' da presumersi che l'autore possa corrispondere ad un plastificatore mantovano, attivo in qualche bottega locale specializzata nella produzione soprattutto di materiale votivo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SBSAE BS CR MN
CDGI - Indirizzo	piazza Paccagini, 3 Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 4358

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
FNTD - Data	1937/ 1992
FNTF - Foglio/Carta	p. 176
FNTN - Nome archivio	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
FNTS - Posizione	REG. 25

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBN - V., pp., nn.	p. 29, n. 44
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 66
BIBH - Sigla per citazione	13000000

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Perina C. - Marani E.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	V. II, p. 523
BIBH - Sigla per citazione	13000727

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palvarini Gobio Casali M.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	pp. 60-61
BIBH - Sigla per citazione	11000088

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Palvarini Gobio Casali
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 64/65
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 93
BIBH - Sigla per citazione	20000571

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	1986
CMPN - Nome compilatore	Palvarini Gobio Casali M.

FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
---------------------------------------	-------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
--	--

RVMD - Data registrazione	2009
----------------------------------	------

RVMN - Nome revisore	Padrin M.
-----------------------------	-----------

AGG - AGGIORNAMENTO	
----------------------------	--

AGGD - Data	2009
--------------------	------

AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.
-----------------------------	---------------------

AGG - AGGIORNAMENTO	
----------------------------	--

AGGD - Data	2013
--------------------	------

AGGN - Nome revisore	Montanari E.
-----------------------------	--------------

AN - ANNOTAZIONI	
-------------------------	--

OSS - Osservazioni	
---------------------------	--

L'epoca del frammento può essere estesa ad un periodo storico che va dal 1475 al 1524. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.