

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00039397

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ D, 0, 19

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche Quartiere Corte Nuova / D, 0, 19/ Deposito

## UB - UBICAZIONE

UBO - Ubicazione originaria SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 12826

INVD - Data 2009

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Inv. Gen. 11877

INVD - Data 1937

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione cornice architettonica

OGTV - Identificazione frammento

### QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 8

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo secc. XIV/ XV

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

<b>DTSI - Da</b>	1375
<b>DTSF - A</b>	1424
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura mantovana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	terracotta/ stampo/ pittura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	28.50
<b>MISL - Larghezza</b>	6
<b>MISP - Profondità</b>	6.50
<b>MISV - Varie</b>	Primo pezzo: MISU cm.; MISA 28.50; MISL 6; MISP 6.50; Restanti sette pezzi: MISU cm.; MISA 12.50; MISL 28.50; MISP 6.50.
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	profonde abrasioni, lacune e rotture; alterazione totale del presunto stato di colore; una sola formella è completa
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	I sette conci componevano l'arco di un'intera cornice a decoro di una finestra o più probabilmente di una porta. L'ornamento si compone di una teoria di foglie polilobate, dalle forme sinuose, in parte ripiegate, e con le estremità rivolte ora verso destra ora verso sinistra. Le foglie sembrano emergere da cespi di verzura dalle forme più semplificate. I sette conci sono tenuti assemblati da apposita struttura metallica. La decorazione è chiusa in alto da una cornice più ristretta (conservatasi solo in un unico tratto) composta da un tortiglione, da una piatta modanatura e da un giro più esterno di piccole foglie.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La ripetitività degli elementi decorativi, sia pur variati nella disposizione delle foglie, dimostra l'esistenza di botteghe locali che usavano praticare la manifattura a stampo per fornire in modo sistematico e continuativo il materiale decorativo necessario a complemento degli edifici civili e religiosi costruiti a Mantova in età tardo-gotica tra il secolo XIV ed il XV. Le costanti ornamentazioni erano costituite dalla foglia accartocciata emergente da un cespo più basso e il tortiglione più o meno rilevato, a volte affiancato da dentelli o da foglioline più piccole, come in questo caso.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	detenzione Stato
<b>CDGS - Indicazione</b>	

<b>specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SBSAE BS CR MN
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza Paccagini, 3 Mantova
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 4409
<b>FTA - FOTOGRAFIE</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 4409bis
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"R. Palazzo Ducale di Mantova. Registro cronologico delle operazioni inventariali della Raccolta storico-artistica della città di Mantova"
<b>FNTD - Data</b>	1937/ 1992
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 179
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 25
<b>FNT - FONTI ARCHIVISTICHE</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	"Registro cronologico delle operazioni inventariali dei beni immobili del Palazzo Ducale di Mantova" II volume
<b>FNTD - Data</b>	1993
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 91
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SBSAE BS, CR, MN A. St. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 39
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ozzola L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1950
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 122, n. 688
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	13000000
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1986
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Palvarini Gobio Casali M.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data registrazione</b>	2009
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Padrin M.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>	

**AGGD - Data**

2009

**AGGN - Nome revisore**

ARTPAST/ Rodella G.

**AN - ANNOTAZIONI**

**OSS - Osservazioni**

L'epoca del frammento può essere estesa ad un periodo storico che va dal 1375 al 1424. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.