

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda	OA
LIR - Livello di ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	03
NCTN - Numero catalogo generale	00151962
ESC - Ente schedatore	S23
ECP - Ente competente	S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	Italia
PVCP - Provincia	MN
PVCC - Comune	Mantova
PVCL - Localita'	MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	chiesa
LDCN - Denominazione	Chiesa di San Sebastiano
LDCS - Specifiche	interno

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero

Gen. 11514

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI**TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVP - Provincia** MN**PRVC - Comune** Mantova**PRVL - Localita'** MANTOVA**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** chiesa**PRCD - Denominazione** Chiesa di San Sebastiano**PRCS - Specifiche** facciata**PRD - DATA****PRDU - Data uscita** 1884**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVP - Provincia** MN**PRVC - Comune** Mantova**PRVL - Localita'** MANTOVA**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCQ - Qualificazione** museo**PRCD - Denominazione** Palazzo dell'Accademia**PRCM - Denominazione**
raccolta Museo Civico**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1884**PRDU - Data uscita** 1922**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI****TCL - Tipo di Localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** Italia**PRVP - Provincia** MN**PRVC - Comune** Mantova**PRVL - Localita'** MANTOVA**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** reggia**PRCQ - Qualificazione** museo**PRCD - Denominazione** Palazzo Ducale**PRD - DATA****PRDI - Data ingresso** 1922

PRDU - Data uscita	1991
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Madonna col Bambino tra i santi Sebastiano e Fabiano, con Francesco II Gonzaga e Isabella d'Este (?)
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1500
DTSV - Validita'	(?)
DTSF - A	1500
DTSL - Validita'	(?)
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTN - Nome scelto	Argenti Bernardino
AUTA - Dati anagrafici	Monaco di Baviera, doc. a Mantova 1480-1500
AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTH - Sigla per citazione	00001757
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	D'Anselmo padre
CMMD - Data	1500 (?)
CMMF - Fonte	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	300
MISL - Larghezza	220
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
RS - RESTAURI	

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1884
RSTN - Nome operatore	Stefanoni L. o G.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1972
RSTN - Nome operatore	Coffani A.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1975
RSTN - Nome operatore	Coffani A.

RST - RESTAURI

RSTD - Data	1988
RSTN - Nome operatore	Coffani Restauri

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco strappato e montato su un pannello alveolare
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Madonna; Gesù Bambino; San Sebastiano; San Fabiano; Francesco II Gonzaga; Isabella d'Este.
	<p>L'affresco proviene dalla facciata della chiesa albertiana di San Sebastiano. Qui è ricordato da numerosi scrittori, primo dei quali è CADIOLI (1763, p. 91): "Alla sommità della facciata di essa Chiesa v'ha un dipinto a fresco, rappresentante la Madonna con s. Sebastiano, ed altri Santi, ch'è opera del nostro Mantegna". Il murale viene strappato nel 1884 da Stefanoni (Giuseppe, secondo la documentazione in ASMN, Prefettura, a. 1885, fasc. 51, e in ASCMn, tit. X-3-4, fasc. 1883-1900; Luigi, secondo INTRA 1896, p. 101) ed è acquisito al Museo Patrio; giunto in palazzo Ducale nel 1922 (TAMASSIA 1996, p. 61), doveva già essere ricollocato sulla facciata della chiesa nel 1923 (NICOLÒ 2006, p. 592 doc. 187) ma viene infine restituito alla chiesa di San Sebastiano solo nel 1991 (ASoMn, pos. XIII). La Vergine, con il Bambino impiedi sulle ginocchia, siede su un alto trono; a sinistra è san Sebastiano, legato a una colonna, e sulla destra un santo vescovo, con ogni probabilità Fabiano (ma Celestino secondo OZZOLA 1949, n. 310). In basso, quasi impercettibili, sono le figure dei due committenti: a lungo e a torto ritenuti Ludovico Gonzaga e la moglie Barbara, sono invece Francesco II e probabilmente Isabella d'Este, come per prima s'è accorta la Marelli (in Leon Battista Alberti 1994, p. 537 n. 139). L'attribuzione a Mantegna è accolta da larga parte della letteratura ottocentesca, con l'eccezione di CROWE e CAVALCASELLE (1871, p. 416 nota 5) e di FRIZZONI (1873, pp. 2-3); all'alba del XX secolo è KRISTELLER (1901, p. 456) a "declassarlo" a opera di allievo. Ciò nonostante, l'affresco continua a essere citato come opera di Mantegna dalla letteratura locale e odepatica, mentre solo una parte della critica (per esempio OZZOLA 1949, n. 310; 1953, n. 310) insiste nel ritenerlo di "scuola". Per CALZONA (1979, pp. 61-62 nota 7) l'affresco, "mai terminato, come traspare dal viso della Madonna ancora a sinopia", è della "scuola del Mantegna" e va datato post 1529, anno in cui la chiesa è consacrata. L'aspetto "incompiuto" dell'opera si deve forse semplicemente alla caduta di intonaco che fa riemergere la sinopia sottostante. La datazione tarda è accolta dalla Marelli (in Leon Battista Alberti 1994, pp. 536-539 n. 139), la quale suppone che l'affresco</p>

NSC - Notizie storico-critiche

possa essere opera di Rinaldo Mantovano, in una fase di dipendenza dai modi di Leonbruno col quale è in contatto prima dell'arrivo a Mantova di Giulio Romano (1524). L'attribuzione a Rinaldo Mantovano lascia perplesso AGOSTI (1995, p. 79 nota 75) e la cronologia dell'opera viene giustamente arretrata al 1500 ca. dalla BÖCKMANN (1999, p. 294; 2004, p. 171), che insiste sulle affinità compositive dell'affresco con la Pala della Vittoria di Mantegna, già rilevate da D'ARCO (1857-1859, II (1859), p. 244 nota 4), da SCHIAVI (1932, p. 43) e dalla PERINA (1961b, p. 337). Si può addirittura ipotizzare, sulla base dei pochi frammenti tuttora leggibili, che il ritratto di Francesco II inginocchiato sia copia esatta di quello nella pala francese. Recentemente AGOSTI (2005c, p. 143 nota 74) ha notato che il gruppo della Madonna col Bambino ripropone uno schema inventato da Mantegna, che troviamo anche nella Madonna col Bambino e santi della Galleria Sabauda di Torino (inv. 177 [V. 164]) e in altre derivazioni, tra cui il dipinto già Facchini-Nievo ora al Louvre (inv. R.F. 183). Una datazione ad annum è proposta da Ferlisi, che segnala un passo della seicentesca Cronaca manoscritta di Giovanni Mambrino in cui si afferma che nel 1500 il padre D'Anselmo "fece dipingere sopra la faciata della sudetta Chiesa una belissima Madona con un San Sebastiano, e a piedi della Madona vi fece dipingere il signor marchese Francesco con sua moglie Isabella da Este, fatti dal naturale, per opera de un pittore tedesco" (FERLISI 2006, p. 72; cfr. ASMn, DPA, b. 80, p. 646). Ho quindi suggerito alla BOURNE (2008, p. 79 nota 55) che l'autore dell'affresco possa essere Bernardino di Giovanni Argenti. Questi è infatti, a quanto mi risulta, l'unico "pittore tedesco" attivo a Mantova nel 1500. Egli è documentato in città dal 1480 - con un atto in cui è detto "teutonicus de Monaco" (L'OCCASO 2005, p. 131 nota 2) - al 1500 (CODDÈ 1837, p. 10); nel 1480 Bernardino è nella bottega di Nicolò Solimani, del quale sposa, nel 1488, la figlia Jacoba (ASMn, RN Straordinarie, b. 9, c. 199r). Nel 1497 Nicolò e il genero s'impegnano a realizzare un monumentale polittico per l'altar maggiore della chiesa di San Domenico, su committenza Strozzi (ASMn, AN, not. R. Conti Capralba, b. 175, 6 ottobre 1497). Tangenze tra il nostro affresco e l'opera di Mantegna si avvertono inoltre nella posa della mano sinistra della Madonna, analoga a quella della pala di San Zeno; una soluzione analoga è adoperata dall'autore della pala ora della Pinacoteca Malaspina di Pavia (inv. 131), che dipinge con una pennellata larga e sciatta, ma che si mostra discreto ornatista e potrebbe persino essere il medesimo autore dell'affresco in esame.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Mantova
CDGI - Indirizzo	via Roma, 39

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43435
FTAT - Note	Giovetti 6034, 12034

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-125, n. 74
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CXXXVI, n. 368
BIBH - Sigla per citazione	30000469

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cadioli G.
BIBD - Anno di edizione	1763
BIBN - V., pp., nn.	p. 91
BIBH - Sigla per citazione	70000002

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Susani
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBN - V., pp., nn.	p. 75
BIBH - Sigla per citazione	13000153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antoldi F.
BIBD - Anno di edizione	1816
BIBN - V., pp., nn.	p. 34
BIBH - Sigla per citazione	20000063

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pungileoni
BIBD - Anno di edizione	1817
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 16
BIBH - Sigla per citazione	13000154

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antoldi
BIBD - Anno di edizione	1821
BIBN - V., pp., nn.	p. 69
BIBH - Sigla per citazione	13000155

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Susani G.
BIBD - Anno di edizione	1831
BIBN - V., pp., nn.	p. 80

BIBH - Sigla per citazione	70000008
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Valery
BIBD - Anno di edizione	1831
BIBN - V., pp., nn.	p. 264
BIBH - Sigla per citazione	13000157
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	D'Arco Carlo
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 243, 244 n. 4
BIBH - Sigla per citazione	70000014
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bottoni V. P.
BIBD - Anno di edizione	1839
BIBN - V., pp., nn.	p. 176
BIBH - Sigla per citazione	20000346
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Crowe - Cavalcaselle
BIBD - Anno di edizione	1871
BIBN - V., pp., nn.	p. 416, n. 5
BIBH - Sigla per citazione	13000158
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Frizzoni
BIBD - Anno di edizione	1873
BIBN - V., pp., nn.	pp. 2-3
BIBH - Sigla per citazione	13000159
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Intra G. B.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIBH - Sigla per citazione	70000022
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Intra G. B.
BIBD - Anno di edizione	1896
BIBN - V., pp., nn.	p. 101

BIBH - Sigla per citazione	70000015
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Kristeller P.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 477
BIBH - Sigla per citazione	30000962
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Matteucci V.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	pp. 170-171
BIBH - Sigla per citazione	70000005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Crowe - Cavalcaselle
BIBD - Anno di edizione	1912
BIBN - V., pp., nn.	II, p. 117 n. 4
BIBH - Sigla per citazione	20000225
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Intra G. B.
BIBD - Anno di edizione	1916
BIBN - V., pp., nn.	pp. 68, 129
BIBH - Sigla per citazione	30000495
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Restori V.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBN - V., pp., nn.	pp. 105, 162
BIBH - Sigla per citazione	30000597
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schiavi
BIBD - Anno di edizione	1924
BIBN - V., pp., nn.	pp. 9-10
BIBH - Sigla per citazione	13000161
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schiavi
BIBD - Anno di edizione	1925
BIBH - Sigla per citazione	13000163

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cottafavi C.
BIBD - Anno di edizione	1926
BIBN - V., pp., nn.	p. 470
BIBH - Sigla per citazione	30000643

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Giannantoni
BIBD - Anno di edizione	1929
BIBN - V., pp., nn.	p. 116
BIBH - Sigla per citazione	13000088

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Schiavi
BIBD - Anno di edizione	1932
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10, 43
BIBH - Sigla per citazione	13000164

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	n. 310
BIBH - Sigla per citazione	30000471

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1953
BIBN - V., pp., nn.	n. 310
BIBH - Sigla per citazione	20000426

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Perina C.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 336-337, 358 n. 105
BIBH - Sigla per citazione	30000243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Calzona A.
BIBD - Anno di edizione	1979
BIBN - V., pp., nn.	pp. 35, 40, 61-62 n. 7, 63 n. 22, 64 n. 26, 213
BIBH - Sigla per citazione	20000322

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	AA.VV.
BIBD - Anno di edizione	1994
BIBN - V., pp., nn.	pp. 536-539
BIBH - Sigla per citazione	13000165

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agosti G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 79 n. 75
BIBH - Sigla per citazione	30000938

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tamassia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	p. 61
BIBH - Sigla per citazione	13000046

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tavernor
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBN - V., pp., nn.	p. 229
BIBH - Sigla per citazione	13000166

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bockmann
BIBD - Anno di edizione	1999
BIBN - V., pp., nn.	pp. 285, 294
BIBH - Sigla per citazione	13000167

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pisani C.
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBN - V., pp., nn.	n. 50
BIBH - Sigla per citazione	13000048

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bockmann
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBN - V., pp., nn.	p. 171
BIBH - Sigla per citazione	13000168

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agosti
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	p. 143 n. 74
BIBH - Sigla per citazione	13000145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bockmann
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	p. 68
BIBH - Sigla per citazione	13000169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malacarne G.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	pp. 151, 161
BIBH - Sigla per citazione	30000975

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ferlisi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 72, 80-81 n. 71
BIBH - Sigla per citazione	13000171

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ghizzi
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	p. 462
BIBH - Sigla per citazione	13000172

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Nicolò
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 552-553 e 555, 591-592 docc. 180-181 e 187
BIBH - Sigla per citazione	13000173

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bourne
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	pp. 79, n. 55 e 186
BIBH - Sigla per citazione	13000174

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	L'Occaso S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome revisore	Montanari E.