

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152058

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gen. 12228

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna della Vittoria

RO - RAPPORTO

ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE

ROFF - Stadio opera calco

ROFO - Opera finale /originale dipinto

ROFS - Soggetto opera finale/originale Madonna della Vittoria

ROFA - Autore opera finale /originale Andrea Mantegna

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XVIII

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1797

DTSF - A 1797

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTN - Nome scelto Ruggeri Antonio

AUTA - Dati anagrafici notizie 1771-1841

AUTM - Motivazione dell'attribuzione analisi stilistica

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTH - Sigla per citazione 00001778

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica carta/ pittura a tempera

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 300

MISL - Larghezza 160

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data 1990/ 1993

RSTN - Nome operatore Crisostomi

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto Lucido del dipinto del Mantegna realizzato a tempera su carta preparata.

DESS - Indicazioni sul soggetto Soggetti sacri: Madonna della Vittoria.

Il lucido è stato realizzato a contatto con la Madonna della Vittoria di Andrea Mantegna, quando questa si trovava ancora nella chiesa di Santa Maria della Vittoria di Mantova. Il capolavoro del Mantegna, asportato nel 1797 per essere condotto in Francia, si trova oggi nel Museo del Louvre di Parigi (inv. 369). Il 24 gennaio 1831 Agostino Comerio domanda a Carlo d'Arco, per lettera, "Di chi sia stato fatto il lucido del quadro di Mantegna della Vittoria e se sia della grandezza dell'originale" (ASMn, Documenti patrii d'Arco, b. 204), riferendosi evidentemente al nostro lucido; manca la risposta. La prima menzione bibliografica della nostra opera è del Litta (1835b, tav. XIX), il quale, discutendo della pala della Vittoria del Mantegna, afferma che "L'Accademia delle Belle Arti in Mantova ne conserva una copia

NSC - Notizie storico-critiche

fedele a contorno fatta da Antonio Ruggeri, e incisa da Francesco Novelli per cura del cavalier de Lazzara di Padova"; poco dopo anche Mainardi (Gionta, Mainardi 1844, p. 107) ricorda che del dipinto si "conserva una copia lucidata nel palazzo di quest'accademia". Nel 1857 anche Mündler ([ed. 1985], p. 172) la vede, ma la scambia per un cartone quattrocentesco originale. Nel 1866 è pubblicata una lettera di Giovanni de' Lazara a Giovan Maria Sasso, che nel 1802 scrive del "disegno del quadro del Mantegna della chiesa della Vittoria [...] tratto da un altro della stessa grandezza della pittura, premiato dall'Accademia di Mantova, ed ivi ancora conservato, ridotto in forma minore dal bravo giovine mantovano Ant.o Ruggeri e confrontato col quadro allora ivi esistente, ebbe l'approvazione dell'Ab. Bettinelli a cui ne avevo data la commissione" (Campori 1866, p. 344-345). Come lucido l'opera è menzionata anche da Matteucci (1902, p. 413 nota 1) e, rimasta nel 1862 di proprietà dell'Accademia Virgiliana, nel 1922 viene depositata in Palazzo Ducale (Tamassia 1996, pp. 61 e 80). Nel 1942 Ozzola (p. 000) ritiene di aver scoperto il cartone servito al Mantegna per dipingere la sua pala, e si dice confortato da Longhi (ma vd. Fiocco 1942, p. 99) e dalla Tietze-Conrat (1955, pp. 39-40 e 227?). Da subito si oppongono Luzio (in Antonioli 1942, pp. 30-33) e Fiocco (1942; 1949, p. 214), con vigore, sostenuti poi da Paccagnini (1956), Cipriani (1956) e molti altri. Dagli anni Sessanta cade l'ipotesi che possa essere un'opera rinascimentale, ma l'avvertimento di Litta prima (1835, tav. XIX) e la proposta di Paccagnini (1956) poi, che si tratti di un lucido, forse riferibile al pittore mantovano Antonio Ruggeri, realizzato nel 1797 e preparatorio per un'incisione di Francesco Novelli del 1804, viene presto dimenticata. È merito di Agosti, in anni recenti (1995, p. 89 nota 156), aver rinverdito questa chiave di lettura, che oggi è accolta dall'unanimità degli studiosi. L'accennata lettera del Lazara, del 1802, attribuisce al Ruggeri un disegno preparatorio per l'incisione, realizzato a partire dal lucido, ma non gli riferisce palesemente anche questo; altra documentazione coeva lo dice eseguito nel 1797 e documentato presso l'Accademia nel corso del secolo, come da lettera dello stesso Ruggeri (Magani 1998, p. 370 nota 54); è Litta il primo a riferire il cartone espressamente a Ruggeri. Il colore bruno del lucido è dovuto all'alterazione subita nel tempo dell'olio steso sulla carta.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica

Comune di Mantova

CDGI - Indirizzo

via Roma, 39

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 43531

FTAT - Note

Archivio fotografico storico: Calzolari 267-274, 8902

FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

FNTP - Tipo

registro

FNTT - Denominazione

elenco Lorenzi

FNTD - Data	1863
FNTN - Nome archivio	AccVirg
FNTS - Posizione	b.14
FNT - FONTI ARCHIVISTICHE	
FNTP - Tipo	fascicolo
FNTD - Data	1942
FNTN - Nome archivio	ASCMn
FNTS - Posizione	cat. IX-9-6, 1940-1955, fasc. 1942
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	30000469
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Moschini
BIBD - Anno di edizione	1826
BIBN - V., pp., nn.	p. 44
BIBH - Sigla per citazione	13000336
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Litta
BIBD - Anno di edizione	1835
BIBN - V., pp., nn.	tav. XIX
BIBH - Sigla per citazione	13000066
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gionta - Mainardi
BIBD - Anno di edizione	1844
BIBH - Sigla per citazione	13000337
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Mundler
BIBD - Anno di edizione	1857
BIBH - Sigla per citazione	13000067
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malmignati
BIBD - Anno di edizione	1860
BIBH - Sigla per citazione	13000338
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Campori
BIBD - Anno di edizione	1866
BIBN - V., pp., nn.	pp. 344-345
BIBH - Sigla per citazione	13000339
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Portioli
BIBD - Anno di edizione	1884
BIBH - Sigla per citazione	13000340
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Matteucci V.
BIBD - Anno di edizione	1902
BIBN - V., pp., nn.	p. 413 nota 1
BIBH - Sigla per citazione	70000005
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1952
BIBH - Sigla per citazione	13000354
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBN - V., pp., nn.	p. 13 n. 50
BIBH - Sigla per citazione	03000485
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ozzola L.
BIBD - Anno di edizione	1949
BIBN - V., pp., nn.	n. 105
BIBH - Sigla per citazione	30000471
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Antonioli
BIBD - Anno di edizione	1942
BIBN - V., pp., nn.	pp. 30-33
BIBH - Sigla per citazione	13000200
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Fiocco
BIBD - Anno di edizione	1949

BIBN - V., pp., nn.	p. 219
BIBH - Sigla per citazione	13000342
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tietze Conrat E.
BIBD - Anno di edizione	1955
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40 e 227
BIBH - Sigla per citazione	20000365
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Paccagnini G.
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBH - Sigla per citazione	13000345
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Cipriani
BIBD - Anno di edizione	1956
BIBN - V., pp., nn.	pp. 67-68
BIBH - Sigla per citazione	13000346
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Boeck
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	13000347
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Perina
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBN - V., pp., nn.	pp. 286 e 309 note 163-164
BIBH - Sigla per citazione	30000243
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ragghianti C.L.
BIBD - Anno di edizione	1962
BIBH - Sigla per citazione	30000486
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Garavaglia
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	13000348
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto

BIBA - Autore	Lightbown R.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBN - V., pp., nn.	pp. 457-458
BIBH - Sigla per citazione	20000356
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pastore G.
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBN - V., pp., nn.	pp. 137-138
BIBH - Sigla per citazione	13000349
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agosti G.
BIBD - Anno di edizione	1995
BIBN - V., pp., nn.	p. 89 nota 156
BIBH - Sigla per citazione	30000938
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Tamassia
BIBD - Anno di edizione	1996
BIBN - V., pp., nn.	pp. 61 e 80
BIBH - Sigla per citazione	13000046
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Signorini
BIBD - Anno di edizione	1997
BIBH - Sigla per citazione	13000350
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pisani
BIBD - Anno di edizione	2000
BIBH - Sigla per citazione	13000048
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Segre
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBN - V., pp., nn.	p. 113 n. 64
BIBH - Sigla per citazione	13000351
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bertelli
BIBD - Anno di edizione	2005

BIBH - Sigla per citazione	13000065
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agosti G.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	p. 356 nota 183
BIBH - Sigla per citazione	13000145
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Malacarne G.
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBN - V., pp., nn.	p. 257 nota 58
BIBH - Sigla per citazione	30000975
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Bazzotti U.
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	pp. 214-215
BIBH - Sigla per citazione	13000355
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Pisani
BIBD - Anno di edizione	2006
BIBN - V., pp., nn.	scheda 26, p. 122
BIBH - Sigla per citazione	13000352
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Agosti G.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	p. 304
BIBH - Sigla per citazione	13000353
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBN - V., pp., nn.	p. 224
BIBH - Sigla per citazione	13000051
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	L'Occaso S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**RVMD - Data registrazione** 2010**RVMN - Nome revisore** ARTPAST/ Pincella S.**AGG - AGGIORNAMENTO****AGGD - Data** 2009**AGGN - Nome revisore** ARTPAST/ Rodella G.