

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152476

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ A, 2, 29/ Prigione delle donne

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello 40 / p.zza Paccagnini 3

LDCS - Specifiche quartiere Castello/ A, 2, 29/ museo

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 2027

INVD - Data 1973

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 2028

INVD - Data 1973

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 2029

INVD - Data 1973

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 2030

INVD - Data 1973

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 2031

INVD - Data 1973

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 2032

INVD - Data	1973
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	St. 2033
INVD - Data	1973
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI	
TCL - Tipo di Localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	Italia
PRVP - Provincia	MN
PRVC - Comune	Mantova
PRVL - Località	MANTOVA
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCS - Specifiche	palazzo demolito nel quartiere Bellalancia, in via A. Mario
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1957/ 1960
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	frammento
QNT - QUANTITA'	
QNTN - Numero	7
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Fregio ornamentale con putti reggitarga e grilli
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1525
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1525
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95.2

MISL - Larghezza	539.8
MISV - Varie	altri frammenti: 95,2x203,4 cm, 95,4x210,4 cm, 95,0x187,4 cm, 95,0x175,0 cm, 95,0x187,0 cm, 95,1x296,7 cm
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	il frammento d'affresco inventariato con il num. 2029 ha il telaio storto nell'angolo in basso a sinistra.
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1957/ 1960
RSTN - Nome operatore	Coffani A.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Affresco strappato. Il fregio è composto da sette pannelli.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni: fregio ornamentale con putti reggitarga e grilli.
NSC - Notizie storico-critiche	<p>I sette pannelli compongono un unico fregio, che in origine decorava la sala di un palazzo in via Alberto Mario; gli affreschi vengono strappati negli anni Cinquanta del XX secolo e portati in palazzo Ducale, dove vengono inventariati solo nel 1973 come "N. 7 frammenti di fregio ad affresco, riportati su tela, recanti su fondo rosso erme con teste femminili" ed altri decori, del XVI secolo. Un unico modulo figurativo, ripetuto e ribaltato per tutta la lunghezza, rappresenta nella fascia centrale grilli e figure umane intrecciati a motivi vegetali. Questi sono dipinti a terra rossa e con lumeggiature bianche su un fondo scuro compatto. Al centro due putti sostengono una tavoletta e siedono sopra un grillo con testa maschile barbata, zampe anteriori da cavallo e corpo fitomorfo, sui cui siede anche una donna nuda e di schiena, la quale pare scrutarci mentre si libera d'un pannello il cui svolazzo è trattenuto da un putto in piedi dietro di lei. Un intreccio vegetale, con un motivo ornamentale decorativo e piuttosto elegante, conclude il modulo. Sul 2032 rimane traccia di un "nodo" decorativo: da un mascherone si dipartono simmetricamente due tralci, che danno vita all'apparato decorativo. Il fregio, piuttosto modesto per esecuzione e forse copiato da qualche modello più raffinato, deve datarsi tra la morte di Mantegna - il cui gusto qui appare pienamente superato - e l'imporsi dei modelli decorativi di Giulio Romano, giunto a Mantova nel 1524. Una datazione al 1525 ca., vista la pienezza delle forme e considerando che la figura di spalle deriva probabilmente dalla diffusione di un modello veneto del primissimo Cinquecento, mi sembra la più probabile. Il motivo ornamentale che corre sopra e sotto il fregio principale, realizzato chiaramente con una "mascherina", è molto simile a quelli adoperati nella decorazione dell'appartamento vedovile di Isabella d'Este, nella prima metà degli anni Venti.</p>
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE Bs,Cr,Mn
CDGI - Indirizzo	p.zza Paccagnini, 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43949

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43949A

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43949B

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43949C

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43949D

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43949E

FTA - FOTOGRAFIE

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale
FTAN - Codice identificativo	SBAS MN 43949F

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 158-159, nn. 118-124
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XL, nn. 118-124
BIBH - Sigla per citazione	30000469

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	2010
--------------------	------

CMPN - Nome compilatore	L'Occaso S.
FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE	
RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ARTPAST/ Pincella S.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2009
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.
AGG - AGGIORNAMENTO	
AGGD - Data	2013
AGGN - Nome revisore	Montanari E.