

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152489

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Località MANTOVA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale/ A, 1, 59/ Galleria di Santa Barbara

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere Castello/ A, 1, 59/ museo

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 1533

INVD - Data 1979

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gen. 12419

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia casa

PRCQ - Qualificazione privata

PRCM - Denominazione raccolta collezione Nerina Mazzini Beduschi

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1968

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Luigi XIV
-------------------------------	-----------------------

RO - RAPPORTO**ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE**

ROFF - Stadio opera	copia
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFA - Autore opera finale /originale	Henri Testelin
ROFD - Datazione opera finale/originale	1648
ROFC - Collocazione opera finale/originale	Francia/ Parigi/ Châteaux de Versailles et de Trianon

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1648
DTSF - A	1660
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito mantovano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	72.7
MISL - Larghezza	58.2
MISV - Varie	cornice: cm 96.5x82x5

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1972
RSTN - Nome operatore	Coffani A.

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto con cornice lignea.

DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti: Luigi XIV ritratto a mezzo busto.

NSC - Notizie storico-critiche

Il dipinto giunge in palazzo Ducale nel 1968, donato da Nerina Mazzini Beduschi assieme ad altre tele; per l'occasione il quadro è indicato dalla proprietaria come Ritratto di Luigi XIII, "opera di ignoto seicentesco", "fiammingo (o francese?)". PACCAGNINI nel 1972 (p. 226) ringrazia pubblicamente per l'omaggio di "un bel 'Ritratto di Luigi XIII fanciullo', attribuito a Francesco Pourbus il giovane". Nel 1979 il quadro è inventariato come opera di ignoto fiammingo e con analoga indicazione iconografica. PACCAGNINI (1972, p. 226) spende dubitativamente il nome di Frans Pourbus il Giovane ma, in seguito (1973, p. [35]), opta per la "scuola" dell'artista anversano. Del dipinto si occupa anche ERBESATO (1984, pp. 16-17), che lo giudica molto ridipinto e ciò nonostante lo ritiene opera di Pourbus, databile poco dopo il 1610; curiosamente egli afferma che il ritratto dello stesso re a palazzo Pitti non potrebbe di conseguenza essere del 1611, poiché Luigi mostrerebbe 5-6 anni. Ma il dipinto fiorentino (del quale esiste una copia a Padova, nel Museo Civico) reca le scritte "An.o Sal. 1611" e "Aeta. Suae. An.o 10", confermate inoltre dalle carte d'archivio. Il nostro quadro non ha però a che fare né con Luigi XIII né col ritrattista fiammingo e la questione va impostata in maniera del tutto differente. Sylvain Laveissiere (com. sc. 23 dicembre 2008) riconosce nell'astante Luigi XIV e mi informa che Nicolas Milovanovic ne precisa persino il modello: la tela mantovana è copia parziale di un'opera di ben più ampio respiro e di qualità assai più alta, di Henry Testelin, dipinta nel 1648 e conservata a Versailles (Châteaux de Versailles et de Trianon, inv. 8139; CONSTANS 1995, p. 853 n. MV 4823). La nostra opera è databile forse non troppo oltre la metà del XVII secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo di acquisizione**

donazione

ACQN - Nome

Mazzini Beduschi Nerina

ACQD - Data acquisizione

1968

ACQL - Luogo acquisizione

MN/ Mantova

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE Bs,Cr,Mn

CDGI - Indirizzo

p.zza Paccagnini, 3, Mantova

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 43962

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	L'Occaso S.
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBN - V., pp., nn.	p. 343, n. 418
BIBI - V., tavv., figg.	tav. CXLIII, n. 418
BIBH - Sigla per citazione	30000469

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Paccagnini
BIBD - Anno di edizione	1973
BIBH - Sigla per citazione	13000044

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Erbesato
BIBD - Anno di edizione	1984
BIBN - V., pp., nn.	pp.16-17
BIBH - Sigla per citazione	13000275

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2010
CMPN - Nome compilatore	L'Occaso S.

FUR - Funzionario responsabile	Rodella G.
---------------------------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

RVMD - Data registrazione	2010
RVMN - Nome revisore	ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2009
AGGN - Nome revisore	ARTPAST/ Rodella G.

AGG - AGGIORNAMENTO

AGGD - Data	2013
AGGN - Nome revisore	Montanari E.