

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152490

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

LC - LOCALIZZAZIONE

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero Gen. 12270

INVD - Data 1949

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDU - Data uscita 1782/ post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI

TCL - Tipo di Localizzazione luogo di collocazione successiva

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato Italia

PRVP - Provincia MN

PRVC - Comune Mantova

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso 1810

PRDU - Data uscita 1915/ 1923

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	dipinto
OGTV - Identificazione	opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	paesaggio
-------------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVII
----------------------	-----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1650
------------------	------

DTSV - Validità	ca
------------------------	----

DTSF - A	1680
-----------------	------

DTSL - Validità	ca
------------------------	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito lombardo
-----------------------------	-----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	99.4
-----------------------	------

MISL - Larghezza	117.3
-------------------------	-------

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

RS - RESTAURI**RST - RESTAURI**

RSTD - Data	1995
--------------------	------

RSTN - Nome operatore	Laboratorio della Soprintendenza
------------------------------	----------------------------------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto privo di cornice.
--	---------------------------

DESS - Indicazioni sul soggetto	Paesaggi: sul lato sinistro si vede una folta vegetazione; sul lato destro scorre un fiume sulle cui rive si intravedono delle abitazioni.
--	--

Questo piccolo e malconco Paesaggio è inventariato nel 1949 come opera di "Scuola Mantovana. Sec. XVII" e con l'indicazione che si tratta di una "tela già arrotolata, ora su telaio", il che può in parte giustificare il modesto stato conservativo. Attualmente la tela presenta un bordo dipinto, nel margine superiore, ripiegato sul telaio su cui essa

NSC - Notizie storico-critiche

è inchiodata: in origine almeno l'altezza doveva essere maggiore di quella attuale. Credo che il dipinto compaia già, assieme a un compagno poi perduto, nell'inventario del 1810: "Due quadri rappresentanti due paesaggi di mediocre maniera, alti braccia 2 pollici 3 e larghi braccia 2 2/1 [sic] misura mantovana, provenienti dalle monache di Santa Paola" (App. 8, nn. 1-2); la coppia di tele è infatti nell'elenco del 1827 (App. 9, n. 35), nell'elenco Lorenzi (TAMASSIA 1996, p. 81: "paesi di buona mano patiti") e nell'elenco di Intra del 1895 (App. 11, n. 99-100). In seguito, uno dei due quadri è andato perduto, ma le dimensioni e lo stato di conservazione del cat. 426 ben si adattano al percorso tracciato. La tela potrebbe quindi provenire da Santa Paola. Si tratta di una modesta opera seicentesca, forse di autore locale ma d'ispirazione nordica, che presenta anche due inserti animati: sulla destra lo specchio d'acqua è solcato da una piccola imbarcazione a vela, mentre sulla sinistra, nel bosco e nei pressi d'un guado, si vedono un paio di figure, una delle quali a dorso di cavallo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà privata

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - FOTOGRAFIE****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale

FTAN - Codice identificativo

SBAS MN 43963

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere**

bibliografia specifica

BIBA - Autore

L'Occaso S.

BIBD - Anno di edizione

2011

BIBN - V., pp., nn.

pp. 348, n. 426

BIBI - V., tavv., figg.

tav. CXLIV, n. 426

BIBH - Sigla per citazione

30000469

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2010

CMPN - Nome compilatore

L'Occaso S.

FUR - Funzionario responsabile

Rodella G.

RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE**RVMD - Data registrazione**

2010

RVMN - Nome revisore

ARTPAST/ Pincella S.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2009

AGGN - Nome revisore

ARTPAST/ Rodella G.

AGG - AGGIORNAMENTO**AGGD - Data**

2013

AGGN - Nome revisore

Montanari E.

