

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00152593

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## RV - GERARCHIA

ROZ - Riferimento orizzontale 0300152592

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

PVCL - Localita' MANTOVA

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCN - Denominazione</b>                           | Palazzo Te                              |
| <b>LDCS - Specifiche</b>                              | depositi                                |
| <b>UB - UBICAZIONE</b>                                |   |
| <b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>     |   |
| <b>INVN - Numero</b>                                  | St. 95325                               |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>                      |   |
| <b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>                   | luogo di provenienza                    |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |   |
| <b>PRVS - Stato</b>                                   | Italia                                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | RE                                      |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Luzzara                                 |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | casa                                    |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | privata                                 |
| <b>PRCM - Denominazione raccolta</b>                  | collezione Eleonora Cibele Buris        |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |   |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1958                                    |
| <b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI</b>                      |   |
| <b>TCL - Tipo di Localizzazione</b>                   | luogo di collocazione successiva        |
| <b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b> |   |
| <b>PRVS - Stato</b>                                   | Italia                                  |
| <b>PRVP - Provincia</b>                               | MN                                      |
| <b>PRVC - Comune</b>                                  | Mantova                                 |
| <b>PRVL - Localita'</b>                               | MANTOVA                                 |
| <b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>                   |   |
| <b>PRCT - Tipologia</b>                               | reggia                                  |
| <b>PRCQ - Qualificazione</b>                          | museo                                   |
| <b>PRCD - Denominazione</b>                           | Museo di Palazzo Ducale                 |
| <b>PRD - DATA</b>                                     |   |
| <b>PRDI - Data ingresso</b>                           | 1958                                    |
| <b>PRDU - Data uscita</b>                             | 1984                                    |
| <b>OG - OGGETTO</b>                                   |   |
| <b>OGT - OGGETTO</b>                                  |   |
| <b>OGTD - Definizione</b>                             | dipinto                                 |
| <b>OGTV - Identificazione</b>                         | coppia                                  |
| <b>SGT - SOGGETTO</b>                                 |   |
| <b>SGTI - Identificazione</b>                         | ritratti di Carolina Stinchini in Buris |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                                |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                      |   |
| <b>DTZG - Secolo</b>                                  | sec. XIX                                |
| <b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>                     |   |
| <b>DTSI - Da</b>                                      | 1896                                    |

|   |   |
|---|---|
| <b>DTSV - Validita'</b>                     | (?)   |
| <b>DTSF - A</b>                             | 1896  |
| <b>DTSL - Validita'</b>                     | (?)   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>         | data  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>           |   |
| <b>AUT - AUTORE</b>                         |   |
| <b>AUTN - Nome scelto</b>                   | Scamonelli C.   |
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b>               | notizie sec. XIX  |
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | firma   |
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b>           | 00001787  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                    |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | tela/ pittura a olio  |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>              | legno/ doratura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                         |   |
| <b>MISU - Unita'</b>                        | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                       | 86.4  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                     | 63  |
| <b>MISV - Varie</b>                         | Cornice: cm 102,8x83,1x4,5  |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                   |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>         |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>        | buono   |
| <b>RS - RESTAURI</b>                        |   |
| <b>RST - RESTAURI</b>                       |   |
| <b>RSTD - Data</b>                          | 2002  |
| <b>RSTN - Nome operatore</b>                | Morari A.   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                  |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                    |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>      | dipinto con cornice   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>      | Ritratti: Carolina Stinghini in Buris con una rosa in mano. Paesaggi: oltre la tenda verde si vede un paesaggio con vegetazione e un corso d'acqua. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                     | in basso a destra   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                  | C. Scamonelli 1896  |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                     |   |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>        | documentaria  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>          | a pennello  |

|  |  |
|--|--|
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | sul retro, su cartellino   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | Carolina Stanghini in Buris  |
| <b>NSC - Notizie storico-critiche</b>        | Nel 1957 Eleonora Cibele Buris di Luzzara offre in dono al Museo di Palazzo Ducale, come opere del mantovano Giuseppe Razzetti, quattro ritratti dei genitori e dei nonni paterni, che giungeranno effettivamente a destinazione solo l'anno seguente (ASoMn, pos. XIV, scatola 53, Donazioni). I ritratti di Francesco fu Cesare Buris (1779-1850) e della moglie Eleonora Strozzi (1793-1871) sono databili entro la metà dell'Ottocento (cat. [590-591]), mentre quelli del loro figlio Alessandro Buris (1834-1896) e della sua consorte, Carolina Stinghini (della quale non sono riportati gli estremi cronologici), sono più tardi, della fine del secolo. I ritratti di Alessandro e Carolina sono infatti datati 1896 e firmati, rispettivamente, "C. S.lli" e "Scamonelli" (o "Scamonolli"). Ciò esclude naturalmente, se ce ne fosse bisogno, una possibile paternità del Razzetti, morto nel 1889. Non ho purtroppo reperito informazioni su questo "Scamonolli", forse un artista locale. |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                    |  |
| <b>ACQT - Tipo di acquisizione</b>           | donazione  |
| <b>ACQN - Nome</b>                           | Eleonora Cibele Buris  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>              | 1958   |
| <b>ACQL - Luogo acquisizione</b>             | RE/ Luzzara  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Ente pubblico territoriale   |
| <b>CDGS - Indicazione specifica</b>          | Comune di Mantova (?)  |
| <b>CDGI - Indirizzo</b>                      | via Roma, 39   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - FOTOGRAFIE</b>                      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | SBAS MN 44066  |
| <b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>                    |  |
| <b>BIBX - Genere</b>                         | bibliografia specifica   |
| <b>BIBA - Autore</b>                         | L'Occaso S.  |
| <b>BIBD - Anno di edizione</b>               | 2011   |
| <b>BIBN - V., pp., nn.</b>                   | pp. 436-437, n. 612  |
| <b>BIBI - V., tavv., figg.</b>               | tav. CXCVII, n. 612  |
| <b>BIBH - Sigla per citazione</b>            | 30000469   |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                     |  |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                    |  |
| <b>CMPD - Data</b>                           | 2010   |
| <b>CMPN - Nome compilatore</b>               | L'Occaso S.  |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>        | Rodella G.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE</b> |  |

|                                  |                      |
|----------------------------------|----------------------|
| <b>RVMD - Data registrazione</b> | 2010                 |
| <b>RVMN - Nome revisore</b>      | ARTPAST/ Pincella S. |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>       |                      |
| <b>AGGD - Data</b>               | 2009                 |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>      | ARTPAST/ Rodella G.  |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO</b>       |                      |
| <b>AGGD - Data</b>               | 2013                 |
| <b>AGGN - Nome revisore</b>      | Montanari E.         |