

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196531

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196532

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa, con iscrizione

OGTT - Tipologia cubica, liscia

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	recumbente
-------------------------------	------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	PG
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
----------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
-------------------------	----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
------------------------------	------------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
-------------------------------------	-------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
--------------------------------------	--

<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ chiostro/ n. 3
--------------------------	-------------------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PG
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
----------------------	---------

<b>PRVE</b>	territorio perugino
-------------	---------------------

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Com. Lap. 36/ Bell. Lap. 163/ 1886 461
----------------------	--

<b>INVD - Data</b>	1957/ 1907/ 1886-1887
--------------------	-----------------------

<b>STI - STIMA</b>	
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II-I sec. a.C.
---	----------------

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ inizio
------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
-------------------------------------	------------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega perugina
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scalpellatura, levigatura
--------------------------------	---------------------------------------

<b>MIS - MISURE</b>	
---------------------	--

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	43
<b>MISL - Larghezza</b>	36
<b>MISN - Lunghezza</b>	56

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

#### DESO - Indicazioni sull'oggetto

la cassa, di forma quasi cubica e con due bassi peducci indicati sulla fronte, è liscia; lungo il margine superiore presenta un'iscrizione rubricata con ductus sinistrorso che occupa due righe.

### ISR - ISCRIZIONI

#### ISRC - Classe di appartenenza

sepolcrale

#### ISRL - Lingua

etrusco

#### ISRS - Tecnica di scrittura

a incisione

#### ISRP - Posizione

margine superiore

#### ISRI - Trascrizione

l: avei: lautn: eteri: ein: enis / er: e

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

#### STCC - Stato di conservazione

integro

#### STCS - Indicazioni specifiche

superficie fortemente abrasa e scheggiata in vari punti.

## RS - RESTAURI E ANALISI

### RST - RESTAURI

#### RSTD - Data

2004

#### RSTR - Ente finanziatore

Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

#### CDGG - Indicazione generica

proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

#### FTAX - Genere

documentazione allegata

#### FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

#### FTAA - Autore

Pescari, Valentino

#### FTAE - Ente proprietario

Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria

#### FTAC - Collocazione

Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

#### FTAN - Codice identificativo

dig2016-3

#### BIL - Citazione completa

Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 8, n. 3.

#### BIL - Citazione completa

Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, pp. 295-296, n. 310.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

Piccioloni, Lisa

**RSR - Referente scientifico**

Cenciaioli, Luana

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Cenciaioli, Luana