

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196532

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196531

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, coperchio, con iscrizione

OGTT - Tipologia displuviato, figurato

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	scena di banchetto
-------------------------------	--------------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	PG
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
----------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
-------------------------	----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
------------------------------	------------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
-------------------------------------	-------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
--------------------------------------	--

<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ chiostro/ n. 3
--------------------------	-------------------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PG
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
----------------------	---------

<b>PRVE</b>	territorio perugino
-------------	---------------------

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Com. Lap. 36/ Bell. Lap. 163/ 1886 461
----------------------	--

<b>INVD - Data</b>	1957/ 1907/ 1886-1887
--------------------	-----------------------

<b>STI - STIMA</b>	
--------------------	--

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II-I sec. a.C.
---	----------------

<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine/ inizio
------------------------------------	--------------

<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
-------------------------------------	------------------------------

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega perugina
-----------------------------	------------------

<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
---	--------------------

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scarpellatura, levigatura
--------------------------------	---------------------------------------

<b>MIS - MISURE</b>	
---------------------	--

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	22,5
MISL - Larghezza	39
MISN - Lunghezza	61

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	coperchio displuviato, con fronte rialzata rispetto agli spioventi e alto listello inferiore, sul quale rimangono tracce di un'iscrizione con ductus sinistrorso.
DESS - Indicazioni sul soggetto	sul timpano è rappresentata una scena di banchetto, inquadrata lateralmente da due acroteri a teste incappucciate. Il centro della scena è occupata da una figura femminile distesa su kline, con il braccio sinistro poggiato su due cuscini, sui quali ricade un lembo del mantello della defunta; la donna, velata e con due armille al braccio destro, indossa una tunica con maniche, cinta sotto i seni, e un mantello che le avvolge la spalla, il braccio sinistro e la parte inferiore del corpo, lasciando scoperto il busto e il braccio destro. Nella mano destra regge un oggetto circolare, non più identificabile, che poggia sulla gamba corrispondente leggermente sollevata. Alla sua destra è una serva stante, vista di prospetto, che indossa una lunga tunica e reca in mano un vassoio di primizie.

### ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	sepolcrale
ISRL - Lingua	etrusco
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRP - Posizione	listello inferiore
ISRI - Trascrizione	[---]iatni[---]

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	superficie molto consunta e scheggiata in vari punti; mancante della punta della fronte e della parte superiore della testa della defunta.

## RS - RESTAURI E ANALISI

### RST - RESTAURI

RSTD - Data	2004
RSTR - Ente finanziatore	Fondazione Cassa di Risparmio di Perugia

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
-----------------------------	-----------------

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pescari, Valentino

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dig2016-3
<b>BIL - Citazione completa</b>	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 8, n. 3.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, 295-296, n. 310.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Piccioloni, Lisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli, Luana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli, Luana