

# SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	D
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	14
NCTN - Numero catalogo generale	00081095
ESC - Ente schedatore	S171
ECP - Ente competente	S171
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	1400002505
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081068
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081069
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081070
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081071
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081072
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	D
RSEC - Codice bene	1400081073
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	bene composto

<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081074
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081075
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081076
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081077
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081078
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081079
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081080
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081081
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081082
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081083
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081084

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081085

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081086

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081087

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081088

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081089

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081090

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081091

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081092

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081093

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081094

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto

<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081096
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081097
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081098
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081099
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081100
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081101
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081102
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081103
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081104
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081105
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081106

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081107

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081108

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081109

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081110

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081111

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081112

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081113

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081114

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081115

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081116

**RSE - RELAZIONI DIRETTE**

<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto

<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081117
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081118
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081119
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081120
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081121
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081122
<b>RSE - RELAZIONI DIRETTE</b>	
<b>RSER - Tipo relazione</b>	bene composto
<b>RSET - Tipo scheda</b>	D
<b>RSEC - Codice bene</b>	1400081123
<b>OG - OGGETTO</b>	
<b>OGT - OGGETTO</b>	
<b>OGTD - Definizione</b>	taccuino di disegni
<b>OGTT - Tipologia</b>	studio
<b>OGTV - Identificazione</b>	elemento d'insieme
<b>QNT - QUANTITA'</b>	
<b>QNTN - Numero</b>	2
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	Studio di decorazione parietale
<b>SGTI - Identificazione</b>	Studio di decorazione parietale
<b>SGTT - Titolo</b>	La Pittura
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Molise
<b>PVCP - Provincia</b>	IS

**PVCC - Comune**

Venafro

**PVCL - Localita'**

VENAFRO

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**LDCT - Tipologia**

castello

**LDCN - Denominazione**

Castello Pandone Museo Nazionale del Molise

**LDCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Tre Cappelle

**LDCM - Denominazione raccolta**

Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

**LDCS - Specifiche**

secondo piano/ deposito/ cassetiera/ cassetto 1

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

**INVN - Numero**

34432 (T TC III / 28 r - 28 v)

**INVD - Data**

1992/00/00

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di reperimento

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Molise

**PRVP - Provincia**

CB

**PRVC - Comune**

Oratino

**PRVL - Localita'**

ORATINO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** casa

**PRCQ - Qualificazione** privata

**PRCM - Denominazione raccolta**

Collezione Angelo Tirabassi

**PRD - DATA**

**PRDU - Data uscita** 1990/10/29

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

**TCL - Tipo di localizzazione** luogo di deposito

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

**PRVS - Stato**

ITALIA

**PRVR - Regione**

Molise

**PRVP - Provincia**

CB

**PRVC - Comune**

Campobasso

**PRVL - Localita'**

CAMPOBASSO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

**PRCT - Tipologia** deposito

**PRCD - Denominazione** Soprintendenza BAAAAS CB

**PRCU - Denominazione spazio viabilistico**

via Prosdromo Rotondo, 8

**PRCM - Denominazione raccolta**

Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	1990/10/29
<b>PRDU - Data uscita</b>	2012/12/17

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di deposito
-------------------------------------	-------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Molise
<b>PRVP - Provincia</b>	CB
<b>PRVC - Comune</b>	Campobasso
<b>PRVL - Localita'</b>	CAMPOBASSO

**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>PRCT - Tipologia</b>	deposito
<b>PRCD - Denominazione</b>	Soprintendenza BAAAAS CB
<b>PRCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	Salita San Bartolomeo, 10
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Giacomo e Nicola Giuliani

**PRD - DATA**

<b>PRDI - Data ingresso</b>	2012/12/17
<b>PRDU - Data uscita</b>	2015/07/15

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XVIII
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	seconda metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1760
<b>DTSV - Validita'</b>	post
<b>DTSF - A</b>	1769
<b>DTSL - Validita'</b>	ante
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	bibliografia

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	attribuito
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Brunetti Ciriaco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1723/ 1802
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	S1710001

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta avorio/ inchiostro di seppia
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	carta/ inchiostro di seppia
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	mm
<b>MISA - Altezza</b>	275
<b>MISL - Larghezza</b>	202

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
--------------------------------------	----------

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Il foglio di taccuino è disegnato su entrambi i lati. Recto: la scena racchiusa in una cornice rocaille con motivi fogliacei rappresenta un putto seduto di spalle indica un ovale posto su un cavaletto sul quale è scritto " La Pittura". Verso: decorazione parietale con motivo ornamentale mistilineo racchiuso nella specchiatura quadrata nella parte alta e elementi decorativi geometrici e vegetali nella parte bassa definita da una cornice a finto rilievo.

**DESI - Codifica Iconclass**

Recto:48 A 98 64 : 48 A 98 3 : 47 I 1 : 92 D 19 16 4 : 48 C 51 0

**DESI - Codifica Iconclass**

Verso: 48 A 98 1 : 48 A 98 3

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Recto:ornamento rocaille; motivi decorativi vegetali; putti con simboli dell'arte della pittura

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Verso:motivi decorativi geometrici e vegetali.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

strumentale

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a matita

**ISRT - Tipo di caratteri**

numeri arabi

**ISRP - Posizione**

recto, in alto, a destra

**ISRA - Autore**

Brunetti Ciriaco

**ISRI - Trascrizione**

30

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

di titolazione

**ISRL - Lingua**

italiano

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a inchiostro

**ISRT - Tipo di caratteri**

corsivo

**ISRP - Posizione**

recto, nella cornice, ovale

**ISRA - Autore**

Brunetti Ciriaco

**ISRI - Trascrizione**

LA/ PITTURA

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	descrittiva
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a inchiostro
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	corsivo
<b>ISRP - Posizione</b>	verso, in alto, al centro
<b>ISRA - Autore</b>	Brunetti Ciriaco
<b>ISRI - Trascrizione</b>	MURAGLIE
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La raccolta, miscellanea di disegni, acquerelli, bozzetti, stampe etc. di vari artisti attivi nei secc. XVII e XVIII, fu recuperata nel 1983 presso le famiglie Iannadrea e Tirabassi, eredi dei Giuliani, Giacomo, padre, e Nicola, figlio, pittori e decoratori di Oratino (CB) operativi in ambito napoletano a cavallo dei secc. XIX-XX. Nicola, allievo di Morelli, la acquisì dagli eredi di Ciriaco Brunetti, pittore e decoratore oratinese attivo in tutto il Molise dalla prima metà del sec. XVIII agli inizi del XIX. Nel 1990 è stata acquistata dal MIBAC e custodita dalla locale Soprintendenza (specifiche dell'atto del 29/10/1990: 375 disegni su fogli singoli; un taccuino di 27 fogli, un taccuino di 21 fogli, un taccuino di 141 fogli, un volume rilegato contenente 54 fogli, 129 incisioni e 24 bozzetti ad olio su tela o cartone). Considerato che su un foglio sono stati realizzati più disegni-bozzetti-schizzi, il fondo è costituito da 700 disegni circa, di cui oltre la metà acquerellati, e da circa 330 stampe, italiane e tedesche, dei secc. XVI-XVIII. La collezione è composta da: disegni raccolti in n. 4 taccuini di Ciriaco Brunetti o Benedetto Brunetti, di varie dimensioni (n. 1 con figure di Santi e n. 3 con progetti per decorazioni); un album rilegato in pelle nel quale sono stati originariamente incollati circa 200 disegni di mani diverse (riportati a singoli foglio dopo il restauro). Vi sono inoltre: circa n. 200 studi per decorazioni in larga parte siglati o firmati da Ciriaco Brunetti; un gruppo di circa n. 70 accademie di nudo riconducibili alla bottega di Francesco Solimena; un gruppo di circa n. 30 disegni a soggetto sacro di Niccolò Falocco, pittore oratinese zio di Brunetti, allievo di Solimena, operativo a Napoli; n. 40 fogli di autori vari di ambito napoletano dei secc. XVI-XVIII (Balducci, Corenzio, Giaquinto etc.). L'importanza del fondo è data dalla sua unitarietà trattandosi di materiale di uso quotidiano, giunto quasi integro fino a noi, di un pittore gravitante in ambito provinciale, la cui produzione superstite è purtroppo oggi riconducibile solo ad una serie di dipinti, conservati in chiese molisane. Testimonia, inoltre, non solo la quotidiana, costante attività del Brunetti nell'ambito dei soggetti decorativi, ma anche l'operosa attività di una bottega oratinese in cui praticavano più esponenti dello stesso ambito familiare (Pietro, Beniamino, Benedetto e Stanislao Brunetti). Le opere, restaurate per oltre il 50% in tre fasi, dal 1992 al 1995 dai restauratori C. L. B. Borruso e P. Crisostomi, sono state custodite presso i depositi della Soprintendenza fino al 2015 anno di definitiva collocazione presso Castello Pandone di Venafro, dove, a rotazione, fanno parte dell'esposizione permanente del Museo. I tre Taccuini di progetti per decorazioni conservati nella Collezione costituiscono un vero e proprio campionario di modelli decorativi e figurativi da proporre ai committenti e desunti dallo studio di stampe e modelli francesi e tedeschi a disposizione degli artisti tra Seicento e Settecento. Il presente Taccuino, inventariato con il numero 34432 all'interno della collezione, è composto da 54 fogli rilegati con laccio di cuoio, a cui si aggiunge un foglio sciolto ritenuto pertinente al bene. I fogli sono</p>

disegnati su entrambi i lati e mostrano diverse possibilità di soluzioni decorative per interni di carattere profano. Molti sono i progetti per soffitti con finte architetture prospettiche e fregi di raccordo fiorati. Ma altrettante sono le proposte decorative per pareti, definite “muraglie” sul disegno, che fanno riferimento ad ambiti formali e decorativi diversi: da quelle squisitamente rocailles, con cornici mistilinee in cui si inseriscono elementi paesaggistici, a quelle di gusto già neoclassico con elementi decorativi lineari e geometrici. Molti sono i fogli raffiguranti soluzioni per sovrapposte nelle quali cornici a rocaille inquadrono scene di genere (animali e scene di vita campestre) o serie di allegorie riguardanti le quattro stagioni o gli elementi della natura. Nel complesso si tratta di un oggetto di grandissimo rilievo storico e artistico per la sua rarità, essendo uno degli unici esemplari del genere conservato in ambito meridionale. L'esecuzione del Taccuino, considerata l'omogeneità e la qualità stilistica dei disegni, è comunemente attribuita da Giovanni Borrelli, nelle schede, e da Gian Giotto Borrelli, nel catalogo della mostra, a Ciriaco Brunetti e collocato cronologicamente alla metà degli anni Sessanta del XVIII secolo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Tirabassi Angelo
ACQD - Data acquisizione	1990/10/29
ACQL - Luogo acquisizione	CB/ Campobasso/ Uffici Soprintendenza BAAAAS CB

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo
CDGI - Indirizzo	Salita San Bartolomeo, 10 - 86100 Campobasso (CB)

### NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

NVCT - Tipo provvedimento	D.lgs. 42/04 - art.10 - comma 1
NVCE - Estremi provvedimento	G.U. n.45 del 24/02/2004

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio
FTAD - Data	2013/09/30
FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza BSAE Molise
FTAN - Codice identificativo	coll.GiulianiFA81095Rb
FTAT - Note	riprresa recto

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	D'Amico Sergio

<b>FTAD - Data</b>	2013/09/30
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA81095Vb
<b>FTAT - Note</b>	riprresa verso
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS Molise
<b>FTAD - Data</b>	1986/ 1987
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXVIII-24-3 (inv. n. 15808 )
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA81095Ra
<b>FTAT - Note</b>	riprresa recto
<b>FTAF - Formato</b>	18 X 24
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
<b>FTAA - Autore</b>	Soprintendenza BAAAAS Molise
<b>FTAD - Data</b>	1986/1987
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza BSAE Molise
<b>FTAC - Collocazione</b>	CCXXXVIII-25-23 (inv. n. 15863)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiFA81095Va
<b>FTAT - Note</b>	riprresa verso
<b>FTAF - Formato</b>	18 X 24
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda di catalogo
<b>FNTA - Autore</b>	Borrelli Giovanni
<b>FNTT - Denominazione</b>	D 14/000081095
<b>FNTD - Data</b>	1992/00/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Archivio Soprintendenza BSAE Molise
<b>FNTS - Posizione</b>	archivio catalogo/ schedario 21/ cassetto 3
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	coll.GiulianiDA81095a
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Borrelli Gian Giotto/ Catalano Dora/ Lattuada Riccardo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1993
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.157 - 158
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gian Giotto Borrelli
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1994/00/00

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	S1710015
-----------------------------------	----------

**BIBN - V., pp., nn.**	p.251
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Gentile Lorusso Dante
**BIBD - Anno di edizione**	2015/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710009
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 83 - 108
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Marino Valentina
**BIBD - Anno di edizione**	2013/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710012
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 33 - 43
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Gentile Lorusso Dante
**BIBD - Anno di edizione**	2002/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710016
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 39 - 46
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Catalano Dora
**BIBD - Anno di edizione**	2009/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710018
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 334 - 352
**BIB - BIBLIOGRAFIA**	
**BIBX - Genere**	bibliografia specifica
**BIBA - Autore**	Di Lillo Isabella
**BIBD - Anno di edizione**	2010/00/00
**BIBH - Sigla per citazione**	S1710014
**BIBN - V., pp., nn.**	pp. 153 - 178
**MST - MOSTRE**	
**MSTT - Titolo**	Oratino pittori scultori e botteghe artigiane tra XVII e XIX secolo
**MSTL - Luogo**	Oratino (CB) - Chiesa di Santa Maria Assunta
**MSTL - Luogo**	Oratino (CB) - Chiesa di San Nicola di Bari
**MSTD - Data**	1993/07/31 - 1993/10/31
**AD - ACCESSO AI DATI**	
**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**	
**ADSP - Profilo di accesso**	1
**ADSM - Motivazione**	scheda contenente dati liberamente accessibili
**CM - COMPILAZIONE**	

**CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1992
<b>CMPN - Nome</b>	Borrelli Giovanni
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Catalano Dora

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Rescigno Giuseppina

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Rescigno Giuseppina
<b>AGGE - Ente</b>	Soprintendenza Belle Arti e Paesaggio del Molise
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Benvenuto Cinthia

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	Le specifiche di collocazione si riferiscono alla posizione nel deposito in quanto opere in mostra soggette a rotazione.
---------------------------	--