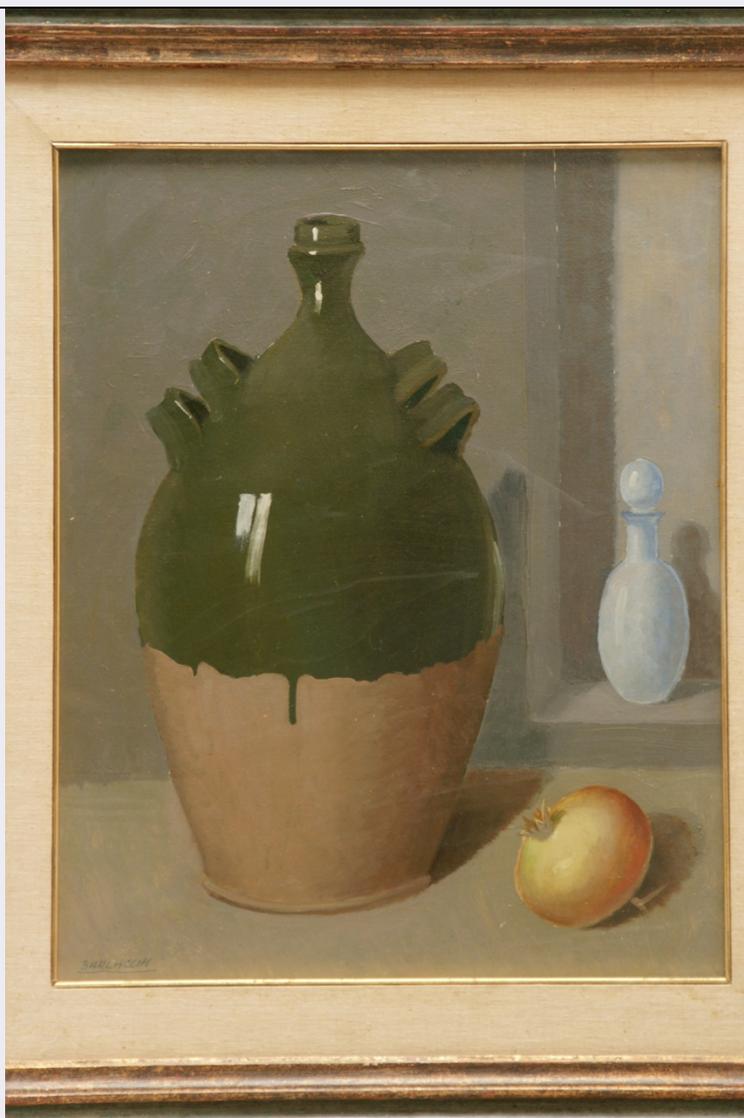


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00240814
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione natura morta

SGTT - Titolo La fiasca verde

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Sardegna
<b>PVCP - Provincia</b>	SS
<b>PVCC - Comune</b>	Sassari
<b>PVCL - Località</b>	SASSARI
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	palazzo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	statale
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno"
<b>LDCU - Indirizzo</b>	p.zza Santa Caterina, 4
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
<b>LDCS - Specifiche</b>	interno
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	542
<b>INVD - Data</b>	2011
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1973
<b>DTSF - A</b>	1973
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	firma
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Barlacchi Renato
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1904/ 1974
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	59000734
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	cartone telato/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	60
<b>MISL - Larghezza</b>	40
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni sull'oggetto**

Dipinto raffigurante una natura morta con in primo piano una grande fiasca in terracotta dipinta per metà di verde e un melograno. In secondo piano, posata in un incavo, una caraffa in vetro col tappo.

**DESI - Codifica Iconclass**

41 E 1

**DESS - Indicazioni sul soggetto**

Interno. Vegetali. Oggetti.

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

firma

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennello

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

in basso a sinistra

**ISRI - Trascrizione**

BARLACCHI

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

documentaria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a stampa

**ISRT - Tipo di caratteri**

stampatello

**ISRP - Posizione**

retro, su cartellino

**ISRI - Trascrizione**

Renato Barlacchi, nato a Firenze nel 1904/ La fiasca verde, 1973/ olio su cartone telato

**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza**

dedicatoria

**ISRS - Tecnica di scrittura**

a pennarello

**ISRP - Posizione**

sul retro

**ISRI - Trascrizione**

La fiasca verde 1973/ Al prof. Vincenzo Marras con stima profonda firmato Renato Barlacchi

**NSC - Notizie storico-critiche**

L'opera fa parte della seconda cospicua donazione fatta allo Stato nel 2011 dal professor Vincenzo Marras in memoria dei genitori. Autore del dipinto è il pittore Renato Barlacchi (Firenze 1904—1974). Artista autodidatta, dalla pittura armoniosa, soffusa di toni e colori equilibrati.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE****ACQT - Tipo acquisizione**

donazione

**ACQN - Nome**

Marras Meloni

**ACQD - Data acquisizione**

2011

**ACQL - Luogo acquisizione**

SS/ Sassari

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

**CDGS - Indicazione specifica**

Polo Museale della Sardegna, MUS'a Pinacoteca al Canopoleno

**CDGI - Indirizzo**

Piazza Santa Caterina, 4 - 07100 Sassari (SS)

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	151568

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Il Mito della pittura Labronica - Dipinti dalla Collezione Marras Meloni
<b>MSTL - Luogo</b>	Sassari
<b>MSTD - Data</b>	2014

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Pulina L.
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Dettori M.P.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Dettori M.P.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2016
<b>RVMN - Nome</b>	Pulina L.