

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196542

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196541

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, coperchio, con iscrizione

OGTT - Tipologia configurato

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione recumbente

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                  |         |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato     | ITALIA  |
| PVCR - Regione   | Umbria  |
| PVCP - Provincia | PG      |
| PVCC - Comune    | Perugia |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                               |  |
|-------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia              | convento                                 |
| LDCQ - Qualificazione         | domenicano                               |
| LDCN - Denominazione attuale  | Convento di S. Domenico                  |
| LDCM - Denominazione raccolta | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
| LDCS - Specifiche             | esposto/ chiostro/ n. 10                 |

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

TCL - Tipo di localizzazione luogo di reperimento

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                  |                     |
|------------------|---------------------|
| PRVS - Stato     | ITALIA              |
| PRVR - Regione   | Umbria              |
| PRVP - Provincia | PG                  |
| PRVC - Comune    | Perugia             |
| PRVE             | territorio perugino |

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|               |                                       |
|---------------|---------------------------------------|
| INVN - Numero | Com. Lap. 35/ Bell. Lap. 88/ 1886 308 |
| INVD - Data   | 1957/ 1907/ 1886-1887                 |

**STI - STIMA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|  |                              |
|--|------------------------------|
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | II a.C.                      |
| DTM - Motivazione cronologia             | pubblicazione di riferimento |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|                                      |                    |
|--------------------------------------|--------------------|
| ATBD - Denominazione                 | bottega perugina   |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica gesso/ calco

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

|  |  |
|--|--|
| <b>MISA - Altezza</b>                        | 38   |
| <b>MISL - Larghezza</b>                      | 44   |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                      | 62   |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                   |  |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                     |  |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>       | coperchio a tutto tondo rappresentante un personaggio femminile disteso su kline, con il braccio sinistro poggiato su di un cuscino e le gambe piegate all'indietro; la donna, velata, indossa una tunica con maniche e un mantello che le avvolge la spalla, il braccio sinistro e la parte inferiore del corpo. Nella mano destra regge una corona. Sul listello inferiore corre un'iscrizione con ductus sinistrorso. |
| <b>ISR - ISCRIZIONI</b>                      |  |
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b>         | sepolcrale   |
| <b>ISRL - Lingua</b>                         | etrusco  |
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>           | a incisione  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                      | listello inferiore   |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                   | [---]umnial.   |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                    |  |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>          |  |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>         | integro  |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>         | superficie abrasa e scheggiata in vari punti; mancante del braccio e della spalla sinistra, di metà testa e del cuscino.   |
| <b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>               |  |
| <b>RST - RESTAURI</b>                        |  |
| <b>RSTD - Data</b>                           | 2002   |
| <b>RSTR - Ente finanziatore</b>              | AVIS   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>   |  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>            |  |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>           | proprietà Stato  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b> |  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>      |  |
| <b>FTAX - Genere</b>                         | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                           | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                         | Pescari, Valentino   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>              | Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>                   | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>          | dig2016-10   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>              | Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 9, n. 10.   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>              | Körte Gustavo, I rilievi delle urne etrusche. Volume secondo, parte prima pubblicata a nome dell'Imperiale Istituto Archeologico Germanico, Roma, Tip. della Reale Accademia dei Lincei, 1890, pp.   |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

Piccioloni, Lisa

**RSR - Referente scientifico**

Cenciaioli, Luana

**FUR - Funzionario responsabile**

Cenciaioli, Luana