

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196548

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196547

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, coperchio, con iscrizione

OGTT - Tipologia configurato

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

**SGT - SOGGETTO**

<b>SGTI - Identificazione</b>	recumbente
-------------------------------	------------

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
-----------------------	--------

<b>PVCP - Provincia</b>	PG
-------------------------	----

<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
----------------------	---------

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
-------------------------	----------

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
------------------------------	------------

<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
-------------------------------------	-------------------------

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
--------------------------------------	--

<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ chiostro/ n. 13
--------------------------	--------------------------

**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
---------------------	--------

<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
-----------------------	--------

<b>PRVP - Provincia</b>	PG
-------------------------	----

<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
----------------------	---------

<b>PRVL - Località</b>	PERUGIA
------------------------	---------

<b>PRVE</b>	Monte Ripido, voc. Sperandio
-------------	------------------------------

**UB - DATI PATRIMONIALI****INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	Com. Lap. 38/ Bell. Lap. 60/ 1886 206
----------------------	---------------------------------------

<b>INVD - Data</b>	1957/ 1907/ 1886-1887
--------------------	-----------------------

<b>STI - STIMA</b>	
--------------------	--

**RE - MODALITA' DI REPERIMENTO****DSC - DATI DI SCAVO**

<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Ipogeo dei Rafi
---	-----------------

<b>DSCD - Data</b>	1822/00/00
--------------------	------------

<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, pp. 267, 269-270, n. 227.
--------------------------------------	--

<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Bellucci Giuseppe, Guida alle collezioni del museo etrusco-romano in Perugia, Perugia, Unione Tipografica Cooperativa, 1910, 35.
--------------------------------------	--

<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Paoletti Anna, Studi su Perugia etrusca. Necropoli del Frontone, di Monteluca e dello Sperandio, Perugia, Tip. Guerriero Guerra, 1923, p. 39, nota 1.
--------------------------------------	---

	Le informazioni sul reale luogo di rinvenimento dell'ipogeo non sono
--	--

<b>DSCN - Specifiche</b>	concordemente riferite dalle fonti: Vermiglioli lo inserisce tra quelli rinvenuti nel 1822, in una zona distante "quattro miglia all'incirca da Perugia verso ponente", mentre Bellucci e Paoletti indicano come luogo della scoperta lo Sperandio, fuori Porta del Monte.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II-I sec. a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	metà/ inizio
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTS - Riferimento all'autore</b>	bottega
<b>AUTR - Riferimento all'intervento</b>	decoratore
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Satna
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	seconda metà del II sec. a.C.-inizio del I sec. a.C.
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	SS115
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega perugina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scalpellatura, levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42
<b>MISL - Larghezza</b>	42
<b>MISN - Lunghezza</b>	61
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	coperchio con personaggio femminile disteso su kline, con il braccio sinistro poggiato su due cuscini sovrapposti; la donna, velata e coronata, indossa una tunica con maniche, cinta sotto i seni, e un mantello che le avvolge la spalla, il braccio sinistro e la parte inferiore del corpo, lasciando scoperti il busto, il braccio e il piede destro, che fuoriesce dal coperchio. Al collo porta una collana e al braccio destro due armille; nella mano destra regge un fiore con bottone centrale rilevato, che poggia sul ginocchio corrispondente, mentre con la mano sinistra, poggiata alla guancia con l'indice sollevato, la testa e un lembo del mantello. Sul listello inferiore, in parte coperto da un drappo ondulato, corre un'iscrizione rubricata con ductus sinistrorso. La parte posteriore del coperchio è semplicemente lisciata.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	etrusco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	listello inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	[r]aufi. sauturine[. la]tial
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie abrasa e scheggiata in vari punti; lacunoso il listello inferiore.
<b>RS - RESTAURI E ANALISI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTD - Data</b>	2002
<b>RSTR - Ente finanziatore</b>	AVIS
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pescari, Valentino
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dig2016-13
<b>BIL - Citazione completa</b>	Nati Danilo, Le necropoli di Perugia, 1, Città di Castello, Edimond, 2008, pp. 68-69, 4.12.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Piccioloni, Lisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli, Luana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli, Luana