SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	20
NCTN - Numero catalogo generale	00240824
ESC - Ente schedatore	S255
ECP - Ente competente	S255
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Autoritratto di Vincenzo Pinna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato

PVCR - Regione

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

ITALIA

Sardegna

PVCP - Provincia SS PVCC - Comune Sussari PVCL - Località SASSARI LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Ex Collegio Gesutitco "Canopoleno attuale LDCU - Indirizzo pzza Santa Caterina, 4 LDCM - Denominazione raccolta interno LDCS - Specifiche MUS'a Pinacoteca al Canopoleno attuale LDCS - Specifiche MUS'a Pinacoteca al Canopoleno raccolta interno LDCS - Specifiche MUS'a Pinacoteca al Canopoleno attuale LDCS - Specifiche Interno LDCS - Specifiche Interno LDCS - Specifiche Interno DI - USA - DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione firma dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - DATI TANTICONIC CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI DES - DESCRIZIONE	Drigh h	
PYCL - Località SASSARI LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale LDCN - Denominazione attuale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno" LDCC - Indirizzo p.zza Santa Caterina, 4 LDCM - Denominazione raccolta interno UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ, CRONOLOGIA GENERICA DTZ, G - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome sectlo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione MIS - Alterza 24 MIS - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA LDC - Tipologia palazzo LDC - Complesso di appartenenza Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno" appartenenza LDCU - Indirizzo p.zza Santa Caterina, 4 LDCM - Denominazione raccolta interno LDCS - Specifiche interno UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUT - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione firma (autoribus) and autoribus dell'attribus dell'attribuzione firma (autoribus) and autoribus dell'attribus dell'attribus dell'attribus dell'attribu		
LDCT - Tipologia palazzo LDCQ - Qualificazione statale LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo p. zza Santa Caterina, 4 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche interno UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome seelto Pinna Vincenzo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISU - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		
LDCQ - Qualificazione LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSI - Da 1994 DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MIS - MISURE MISU - Unità Cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza BUON - Sara Canopoleno "Canopoleno" Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno" P. Za Santa Caterina, 4 MUS'a Pinacoteca al Canopoleno "Canopoleno" P. Za Santa Caterina, 4 MUS'a Pinacoteca al Canopoleno "Canopoleno" P. Za Santa Caterina, 4 MUS'a Pinacoteca al Canopoleno "Canopoleno" P. Za Santa Caterina, 4 MUS'a Pinacoteca al Canopoleno "Canopoleno" P. Za Santa Caterina, 4 MUS'a Pinacoteca al Canopoleno "Canopoleno" P. Za Santa Caterina, 4 MUS'a Pinacoteca al Canopoleno "Canopoleno" P. Za Santa Caterina, 4 MUS'a Pinacoteca al Canopoleno "Canopoleno "Canopoleno		
LDCN - Denominazione attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo p.zza Santa Caterina, 4 LDCM - Denominazione raccolta interno UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DETINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTN - Nome scelto pinna Vincenzo AUTN - Dati anagrafici puto side per citazione MUS'a Pinacoteca al Canopoleno interno MUS'a Pinacoteca al Canopoleno al Canopolen		
attuale LDCC - Complesso di appartenenza LDCU - Indirizzo LDCU - Indirizzo LDCS - Specifiche interno WB-UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero INVD - Data DTZ - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZ - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da DTSF - A DTM - Motivazione cronologia AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTM - Nome scelto AUTM - Dati anagrafici AUTH - Dati anagrafici AUTH - Dati anagrafici AUTH - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione MISU - Unità Cm MISU - Larghezza MISL - Larghezza Buono DA - DATI ANALITICI		statale
appartenenza Ex Colegio Gesintre Canopoleno LDCU - Indirizzo p.zza Santa Caterina, 4 LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche interno UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione dell'attribuzione firma AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
LDCM - Denominazione raccolta LDCS - Specifiche interno UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	_	Ex Collegio Gesuitico "Canopoleno"
raccolta LDCS - Specifiche interno UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTH - Sigla per citazione MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	LDCU - Indirizzo	p.zza Santa Caterina, 4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE		MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo Sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione firma dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	LDCS - Specifiche	interno
INVN - Numero 426 INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTSG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	UB - UBICAZIONE E DATI PAT	RIMONIALI
INVD - Data 2011 DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE	INV - INVENTARIO DI MUSE	CO O SOPRINTENDENZA
DT - CRONOLOGIA DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	INVN - Numero	426
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISU - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	INVD - Data	2011
DTZG - Secolo sec. XX DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	DT - CRONOLOGIA	
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	DTZ - CRONOLOGIA GENER	RICA
DTSI - Da 1994 DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	DTZG - Secolo	sec. XX
DTSF - A 1994 DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	DTS - CRONOLOGIA SPECIF	TICA
DTM - Motivazione cronologia iscrizione AU - DEFINIZIONE CULTURALE AUT - AUTORE AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	DTSI - Da	1994
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	DTSF - A	1994
AUT - AUTORE AUTM - Motivazione dell'attribuzione firma AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
AUTM - Motivazione dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	AU - DEFINIZIONE CULTURAL	E
dell'attribuzione AUTN - Nome scelto Pinna Vincenzo AUTA - Dati anagrafici 1940 AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI	AUT - AUTORE	
AUTA - Dati anagrafici AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione DA - DATI ANALITICI		firma
AUTH - Sigla per citazione 59000733 MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	AUTN - Nome scelto	Pinna Vincenzo
MT - DATI TECNICI MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	AUTA - Dati anagrafici	1940
MTC - Materia e tecnica faesite/ pittura a olio MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	AUTH - Sigla per citazione	59000733
MIS - MISURE MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	MT - DATI TECNICI	
MISU - Unità cm MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	MTC - Materia e tecnica	faesite/ pittura a olio
MISA - Altezza 24 MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di conservazione buono DA - DATI ANALITICI	MIS - MISURE	
MISL - Larghezza 18 CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione buono	MISU - Unità	cm
CO - CONSERVAZIONE STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI	MISA - Altezza	24
STC - STATO DI CONSERVAZIONE STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI	MISL - Larghezza	18
STCC - Stato di buono conservazione DA - DATI ANALITICI	CO - CONSERVAZIONE	
conservazione DA - DATI ANALITICI	STC - STATO DI CONSERVA	ZIONE
		buono
	DA - DATI ANALITICI	

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Dipinto di piccole dimensioni raffigurante l'autoritratto del pittore Vincenzo Pinna.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (PINNA, Vincenzo)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Vincenzo Pinna.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	firma
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	V. Pinna
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennarello
ISRP - Posizione	retro, su un cartoncino
ISRI - Trascrizione	Collezione Vincenzo Marras (Ozieri) 1934
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRP - Posizione	retro, su un cartellino
ISRI - Trascrizione	Vincenzo Pinna Sassari 1940. Autoritratto, 1940; olio su faesite, 18x24. sassari 6-07-94.
NSC - Notizie storico-critiche	L'opera, fa parte della collezione di Vincenzo Marras generosamente donata allo Stato nell'ottobre del 2008. Autore dell'opera è il pittore Vincenzo Pinna nato a Sassari nel 1940. "Pinna può essere considerato uno dei protagonisti dell'arte post-spadiana a Sassari, intendendo in questo modo l'appartenenza a quel gruppo di pittori che di Spada hanno avvertito certi umori, e soprattutto il linguaggio del colore. È diventato un maestro del colore, con quei contrasti di rosso alterati a vaghe stratificazioni luminose, che utilizza per dar vita a certe immagini della Sardegna che per lui sopravvivono in una serie di atti arcaici. E per questo i suoi quadri sempre concepiti in piccole dimensioni, sono figurazioni di persone, schiere e moltitudini di fedeli, gruppi di uomini o folle che celebrano riti ora arcaici ora semplicemente umani, dentro i quali l'artista rimane sempre il centro che esprime il senso della cultura della terra. Il critico Verdirosi, scrivendo di lui, ha detto che nelle opere del Pinna "c'è come l'attesa di un evento nascosto"" (Da: "Vincenzo Pinna e i misteri del tempo" di Enzo Espa su "Webtiscali.it")
CU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Marras Meloni
ACQD - Data acquisizione	2008
ACQL - Luogo acquisizione	SS/ Sassari
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Polo Museale della Sardegna, MUS'a Pinacoteca al Canopoleno
CDGI - Indirizzo	Piazza Santa Caterina, 4 - 07100 Sassari (SS)
O - FONTI E DOCUMENTI DI RI	FERIMENTO
FTA - DOCUMENTAZIONE FO	TOGRAFICA
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	171374
D - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESS	O AI DATI
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
M - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Pulina L.
RSR - Referente scientifico	Dettori M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Dettori M.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER IN	FORMATIZZAZIONE
RVMD - Data	2016
RVMN - Nome	Pulina L.
N - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	La collezione Marras - Meloni, formalmente acquisita dal Ministero per i Beni e le Attività Culturali il 2 ottobre 2008, è una parte della vasta collezione di dipinti messa insieme da Vincenzo Marras, donata alla Pinacoteca in memoria dei genitori, il dottor Antonio Marras Sabino e la Nobildonna Filomena Meloni Marras. L'insieme si costitu grazie all'eredità paterna e a un viscerale interesse per la pittura sarda del XX secolo, che durò decenni e spinse il collezionista in più occasioni ad acquistare le opere con notevole lungimiranza direttamente dagli artisti nei loro studi o nelle gallerie.