

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo di scheda OA

LIR - Livello di ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 03

NCTN - Numero catalogo generale 00151640

ESC - Ente schedatore S23

ECP - Ente competente S23

## LC - LOCALIZZAZIONE

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato Italia

PVCP - Provincia MN

PVCC - Comune Mantova

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia reggia

LDCQ - Qualificazione museo statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Ducale

LDCU - Indirizzo p.zza Sordello, n. 40/ p.zza Paccagnini, n. 3

LDCS - Specifiche quartiere

## UB - UBICAZIONE

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero St. 119858

INVD - Data 2010

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione attaccapanni

OGTT - Tipologia da parete

OGTV - Identificazione opera isolata

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo sec. XX

DTZS - Frazione di secolo primo quarto

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da 1900

DTSF - A 1924

DTM - Motivazione cronologia analisi stilistica

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito lombardo
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	legno/ intaglio/ modanatura/ verniciatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	metallo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	radica
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	239
<b>MISL - Larghezza</b>	113
<b>MISP - Profondità</b>	17.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	manca il bastone porta-ombrelli
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Mobile attaccapanni in legno da parete, con quattro sostegni doppi in metallo e un incavo, nella parte inferiore, per contenere ombrelli e bastoni. Il corpo frontale è in gran parte occupato da tre specchiature quadrangolari di diversa grandezza, con corniciature modanate e ulteriori fasce di bordura, rivestite di radica che sottolineano l'intelaiatura del mobile. L'ombrelliera in basso è fiancheggiata da spondine sagomate, di cui quelle superiori provviste di fori per il sostegno dell'asta reggi-ombrelli e bastoni. La parte superiore è costituita da una larga fascia, con doppia cornice e modanata, due ristrette mensoline sagomate (in richiamo alle sponde dell'ombrelliera) e una lunga specchiatura centrale. Al coronamento del mobile è posta una bassa cimasa rettangolare con piccole volute laterali, modanatura con fascia decorata a motivi geometrici intagliati a piccolo fastigio ad "acroterio" all'apice.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a solchi
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	numeri arabi
<b>ISRP - Posizione</b>	tra gli appendi-abiti
<b>ISRI - Trascrizione</b>	14
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	La tipologia di questo mobile attaccapanni ebbe larghissima diffusione a partire dalla seconda metà dell'Ottocento e perdurò per tutta la prima metà del secolo successivo. La tecnica dell'impiallacciatura e i motivi ornamentali richiamano le tendenze eclettiche che governarono, tra gli ultimi decenni dell'Ottocento e i primi del Novecento, buona parte della produzione di arredi di tipo domestico e ad uso degli uffici. Sul mobile si vede un'etichetta metallica su cui è riportata la cifra "14", che è intagliata nel legno in corrispondenza degli appendi-abiti che

dovrebbe probabilmente riferirsi a qualche precedente inventario, che includeva l'attaccapanni quale bene mobile di consumo.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali/ SPSAE Bs,Cr,Mn
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza Paccagnini, 3, Mantova

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - FOTOGRAFIE

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS MN 43116

### FNT - FONTI ARCHIVISTICHE

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTD - Data</b>	2010
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	p. 27v.
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SPSAE BS,CR,MN A.st. Fondo Registri
<b>FNTS - Posizione</b>	REG. 40

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	2008
<b>CMPN - Nome compilatore</b>	Pincella S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Rodella G.

### RVM - TRASCRIZIONE PER MEMORIZZAZIONE

<b>RVMD - Data registrazione</b>	2008
<b>RVMN - Nome revisore</b>	Pincella S.

### AGG - AGGIORNAMENTO

<b>AGGD - Data</b>	2008
<b>AGGN - Nome revisore</b>	Rodella G.

## AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Il valore inventariale è dato in euro. La sigla alfanumerica attribuita all'ambiente di contenimento dell'opera (vd. campo della collocazione specifica) ha come riferimento le planimetrie e il generale elenco elaborati dall'Ufficio Catalogo della Soprintendenza per l'individuazione di tutti i singoli locali del Palazzo Ducale di Mantova.
---------------------------	---