

SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00635567
ESC - Ente schedatore	S262
ECP - Ente competente	S262
RV - RELAZIONI	
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	luogo di collocazione/localizzazione
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161770
RSE - RELAZIONI DIRETTE	
RSER - Tipo relazione	sede di provenienza
RSET - Tipo scheda	A
RSEC - Codice bene	0800161636
ROZ - Altre relazioni	0800635565
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	statuina
OGTV - Identificazione	opera isolata
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	Diana stante
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Emilia-Romagna
PVCP - Provincia	RA
PVCC - Comune	Ravenna
PVCL - Località	RAVENNA
PVE - Diocesi	Ravenna - Cervia
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	monastero
LDCQ - Qualificazione	benedettino
LDCN - Denominazione attuale	ex monastero benedettino di S. Vitale - Museo Nazionale e SBEAP RA
LDCC - Complesso di appartenenza	ex monastero benedettino e chiesa di San Vitale
LDCU - Indirizzo	via San Vitale, 17

LDCM - Denominazione raccolta	Museo Nazionale di Ravenna
LDCS - Specifiche	primo piano, Sala degli Avori

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Museo Nazionale di Ravenna RCE 5872
INVD - Data	1967-

STI - STIMA

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Emilia-Romagna
PRVP - Provincia	RA
PRVC - Comune	Ravenna
PRVL - Località	RAVENNA
PRE - Diocesi	Ravenna - Cervia

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	camaldoлеse
PRCD - Denominazione	ex monastero camaldoлеse - Biblioteca Classense, Museo del Risorgimento
PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	ex monastero camaldoлеse di Classe dentro e chiesa di San Romualdo
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	via Baccarini, 3

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1881/post
PRDU - Data uscita	1913/post - 1921/ante

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	XVIII
----------------------	-------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1701
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1800
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	manifattura francese
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia

MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	osso/ intaglio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	14,5
MISL - Larghezza	2,8
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1987 - 1990
RSTS - Situazione	SBEAP RA
RSTE - Ente responsabile	Laboratori di Restauro della SBEAP RA
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	La statuetta fa parte di una serie di ventisette statuine raffiguranti oggetti mitologici, biblici, campestri ed altri, considerate tutte della stessa mano e della stessa modesta qualità. In questo pezzo il personaggio rappresentato si può identificare con Diana per il crescente lunare. La dea è raffigurata nuda, in posizione stante, con il braccio destro che copre il grembo mentre quello sinistro è tenuto dietro la schiena.
DESI - Codifica Iconclass	97 C 1
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti profani. Personaggi: Diana. Attributi: (Diana) crescente lunare. Nudi femminili: Diana.
NSC - Notizie storico-critiche	La serie, realizzata in maniera goffa e sommaria, si rifà, in alcuni casi, a nobili modelli come le opere di Giambologna (dal Ratto di Proserpina al Nettuno) e ripete qualche soluzione iconografica dello scultore tedesco B. Permoser (1651-1732). L'insieme delle statuette è probabilmente opera di un amatore (francese?), altrimenti riesce incomprensibile la presenza di una così grande quantità di figure tutte attribuibili alla stessa mano. Lo stile e l'iconografia, specie nei soggetti "moderni" (come la damina con maschera) è marcatamente settecentesco, con numerosi richiami alla maniera dell'avorio francese contemporaneo. Tali manufatti della collezione ravennate si possono pertanto assegnare all'epoca barocca, durante la quale vi è un'intensa fioritura nella produzione di avori e ossi intagliati, che ripropongono in piccole dimensioni i temi della grande scultura.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	deposito perpetuo
ACQN - Nome	Comune di Ravenna
ACQD - Data acquisizione	1885
ACQL - Luogo acquisizione	RA/Ravenna
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione	

generica

detenzione Stato

CDGS - Indicazione specifica

Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file) da fotografia b/n

FTAD - Data 1981/00/00

FTAC - Collocazione SBEAP RA Archivio Fotografico

FTAN - Codice identificativo SBEAPRAAFS40318

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo scheda catalografica

FNTA - Autore Cunsolo, Iole

FNTD - Data 1981/07/13

FNTN - Nome archivio SBEAP RA Archivio Schede Catalogo Museo Nazionale di Ravenna

FNTS - Posizione B-LIX 0800635567

FNTI - Codice identificativo SBEAPRA0800635567

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Oggetti avorio

BIBD - Anno di edizione 1993

BIBH - Sigla per citazione 00000184

BIBN - V., pp., nn. p. 140, n. 266

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso 1

ADSM - Motivazione scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data 1981

CMPN - Nome Cunsolo, Iole

FUR - Funzionario responsabile n.r.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data 2016

RVMN - Nome Pirraglia, Romina

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data 2016

AGGN - Nome Pirraglia, Romina

AGGR - Referente scientifico Grimaldi, Emanuela

AGGR - Referente scientifico Cavani, Federica

