

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196551

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196552

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa

OGTT - Tipologia cubica, decorata

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	centauromachia
-------------------------------	----------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto/ chiostro/ n. 17

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	terreni a ridosso del monastero di San Pietro

UB - DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

INVN - Numero	Com. Lap. 5
INVD - Data	1957

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO**DSC - DATI DI SCAVO**

SCAN - Denominazione dello scavo	Monastero di S. Pietro
DSCD - Data	1843/00/00
DSCZ - Bibliografia specifica	Vermiglioli Giovanni Battista, Scavi perugini 1843-44, in Bullettino dell'Istituto di Corrispondenza Archeologica per l'anno 1844 (1844), n. VIII-IX, pp. 135-145: 135-136.

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTZS - Frazione cronologica	seconda metà

DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega perugina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	travertino/ scalpellatura, levigatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	50,8
MISL - Larghezza	39,7
MISN - Lunghezza	59,2
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	cassa di forma quasi cubica, con fianchi lisci e fronte decorata, munita di due bassi peducci, ricavati dal blocco stesso, e di uno zoccolo che funge da base per la scena scolpita a rilievo.
DESS - Indicazioni sul soggetto	sulla fronte, rappresentante una scena di Centauro-machia, è raffigurato al centro un centauro barbato, con clamide fissata al petto da una fibula circolare, in galoppo verso destra e con la testa rivolta all'indietro; nella mano destra stringe una clava dall'estremità ricurva, mentre con la sinistra cinge una figura femminile, di dimensioni ridotte rispetto ai personaggi circostanti. La donna, vista di prospetto e con la testa rivolta verso destra, indossa tunica e mantello e porta il braccio destro, ornato con un'armilla, al capo. Dietro al centauro è un giovane guerriero, con calzari, corazza e clamide puntata al petto, che tiene con la mano destra una corta spada, mentre con la sinistra afferra il centauro per i capelli. Ai lati della scena sono due guerrieri stanti e convergenti verso il centro, dotati di corazza, clamide, calzari, elmi con paragnatidi e scudi circolari; quello di sinistra impugna inoltre con la sinistra una scure. Tra le zampe del centauro giace a terra un ultimo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	integro
STCS - Indicazioni specifiche	superficie abrasa e scheggiata in vari punti; mutilo della testa della figura femminile.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Pescari, Valentino

FTAE - Ente proprietario	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
FTAC - Collocazione	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
FTAN - Codice identificativo	dig2016-17
BIL - Citazione completa	Nati Danilo, Le necropoli di Perugia, 1, Città di Castello, Edimond, 2008, pp. 132-133, 9.1.
BIL - Citazione completa	
Körte Gustavo, I rilievi delle urne etrusche. Volume secondo, parte seconda pubblicata a nome dell'Imperiale Istituto Archeologico Germanico, Roma, Tip. della Reale Accademia dei Lincei, 1896, p. 172, tav. LXXI, 11.	
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2016
CMPN - Nome	Piccioloni, Lisa
RSR - Referente scientifico	Cenciaioli, Luana
FUR - Funzionario responsabile	Cenciaioli, Luana