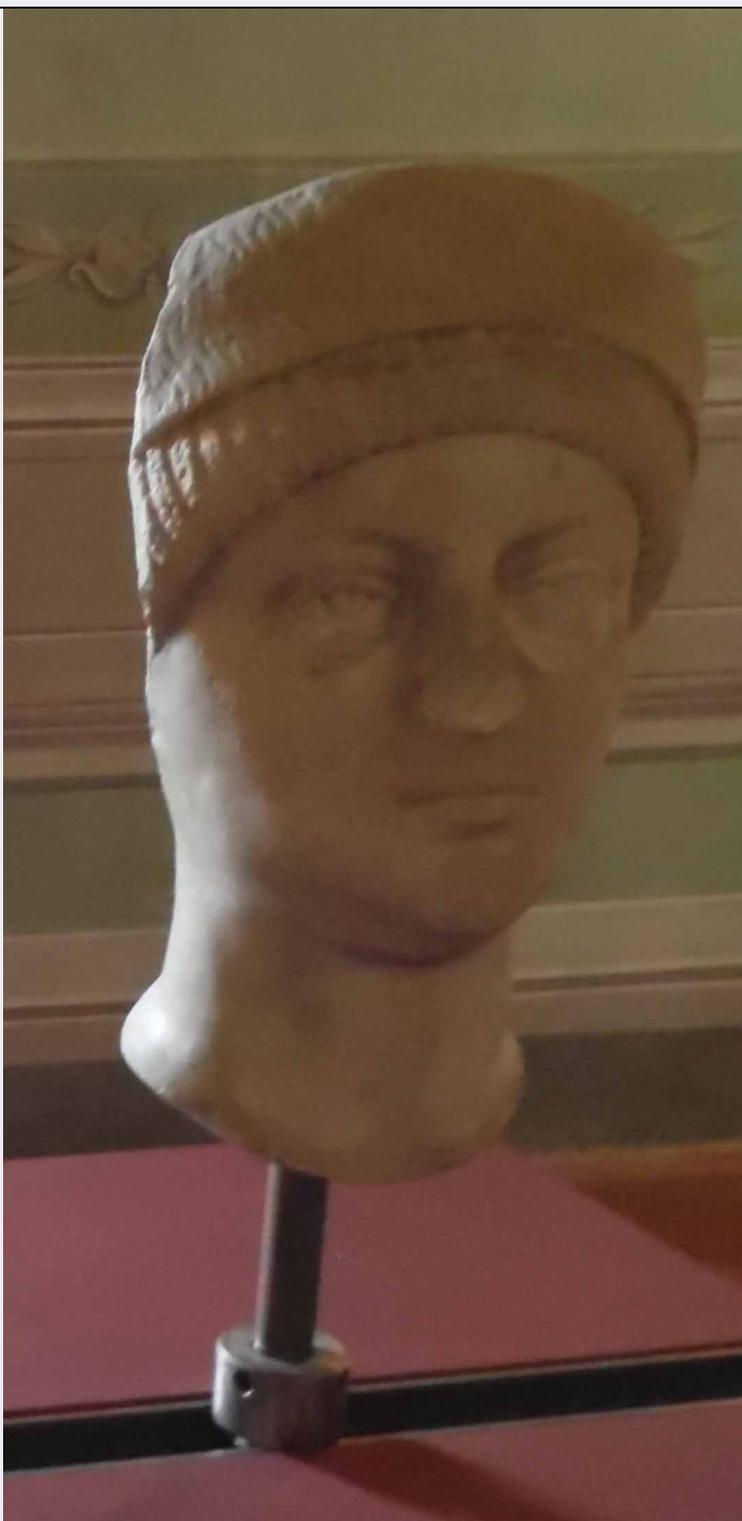


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00652214
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO**OGT - OGGETTO**

OGTD - Definizione	testa
---------------------------	-------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Testa raffigurante volto femminile
-------------------------------	------------------------------------

SGTT - Titolo	Ritratto femminile
----------------------	--------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

PVCS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PVCR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PVCP - Provincia	FI
-------------------------	----

PVCC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PVCL - Località	FIRENZE
------------------------	---------

PVE - Diocesi	FIRENZE
----------------------	---------

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
-------------------------	-------

LDCQ - Qualificazione	nazionale
------------------------------	-----------

LDCN - Denominazione attuale	Villa Corsini a Castello
-------------------------------------	--------------------------

LDCU - Indirizzo	Via della Petraia 38, 50141 Firenze
-------------------------	-------------------------------------

LDCM - Denominazione raccolta	Villa Corsini a Castello
--------------------------------------	--------------------------

LDCS - Specifiche	Reperto ubicato nella sezione "Sala Ritrattistica Tardo Repubblicana-Imperiale"
--------------------------	---

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

RES - Specifiche di reperimento	Le opere esposte nella sezione della "Ritrattistica Tardo Repubblicana-Imperiale" provengono dalla collezione del Museo Archeologico Nazionale di Firenze, allestiti, per lo più, lungo il viale centrale del giardino. La loro esposizione costituisce un rapido viaggio nella ritrattistica greca e romana, un percorso costituito da una selezione di opere ridotta quanto a numero, ma estremamente significativa per la sua qualità.
--	---

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	IV
---	----

DTM - Motivazione cronologia	analisi tipologica
-------------------------------------	--------------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	ambito romano
-----------------------------	---------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
---	--------------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	marmo bianco
--------------------------------	--------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	34
MISL - Larghezza	-
MISP - Profondità	-
MISD - Diametro	-
MISN - Lunghezza	-
MISS - Spessore	-
MISG - Peso	-
MISR - Mancanza	MNR
MIST - Validità	ca

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Testa in marmo bianco mutila ritraente figura femminile.
DESS - Indicazioni sul soggetto	Il volto femminile presenta una complessa acconciatura: una treccia ripiegata più volte a formare una sorta di corona attorno alla testa, copre le orecchie ed è resa a piccole fiammelle intrecciate. A fiammelle strette e parallele sono pettinati anche i capelli sulla frangia. Il volto è quello di una donna caratterizzata come anziana dal doppio mento, dalle guance cascanti e dalle rughe agli angoli della bocca. Gli occhi sono molto grandi, dalle iridi e sacche lacrimali profondamente incise; l'arco sopracciliare è reso accuratamente e si distingue la leggera peluria.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo ritratto di dama ignota è stato messo a confronto con volti severi di donne della tarda età imperiale, ma la resa degli occhi spinge verso una datazione a età valentiniana.

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	mutilo
STCS - Indicazioni specifiche	Al momento della schedatura l'oggetto non è frammentato, ma presenta lacune che corrispondono a meno del 50% della forma originaria. Le integrazioni della parte posteriore destra e del naso sono state rimosse, così come il busto cui la testa era stata molto probabilmente adattata, come si deduce dalla frattura netta sotto al collo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Villa Corsini a Castello
CDGI - Indirizzo	Via della Petraia 38, 50141 Firenze

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	00652214

BIB - BIBLIOGRAFIA**BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Paolucci, F., Romualdi A.**BIBD - Anno di edizione** 2010**BIBH - Sigla per citazione** 00017221**BIL - Citazione completa**

"Guida alla collezione dell'Antiquarium di Villa Corsini" - Guida alla visita del museo e alla scoperta del territorio, Edizioni Polistampa

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 2016**CMPN - Nome** Nutini, Silvia**RSR - Referente scientifico** Iozzo, Mario**FUR - Funzionario responsabile** Mozzo, Marco