

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196567

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa

OGTT - Tipologia cubica, decorata

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione efebi nudi su mostri marini

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

|                       |        |
|-----------------------|--------|
| <b>PVCR - Regione</b> | Umbria |
|-----------------------|--------|

| **PVCP - Provincia** | PG |
| **PVCC - Comune** | Perugia |

#### **LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>LDCT - Tipologia</b> | convento |
|-------------------------|----------|

| **LDCQ - Qualificazione** | domenicano |
| **LDCN - Denominazione attuale** | Convento di S. Domenico |
| **LDCU - Indirizzo** | Piazza Giordano Bruno, 10 |
| **LDCM - Denominazione raccolta** | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria |
| **LDCS - Specifiche** | esposto/ chiostro/ n. 25 |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PRVR - Regione** | Umbria |
| **PRVP - Provincia** | PG |
| **PRVC - Comune** | Perugia |
| **PRVL - Località** | COLLE UMBERTO I |
| **PRVE** | Badia |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | villa |
|-------------------------|-------|

| **PRCD - Denominazione** | Villa di Colle del Cardinale |
| **PRCU - Denominazione spazio viabilistico** | Strada S. Antonio 21/27 A |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione Monaco-Parodi |

#### **LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

|                                     |                      |
|-------------------------------------|----------------------|
| <b>TCL - Tipo di localizzazione</b> | luogo di provenienza |
|-------------------------------------|----------------------|

#### **PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

|                     |        |
|---------------------|--------|
| <b>PRVS - Stato</b> | ITALIA |
|---------------------|--------|

| **PRVR - Regione** | Umbria |
| **PRVP - Provincia** | PG |
| **PRVC - Comune** | Perugia |
| **PRVL - Località** | PERUGIA |
| **PRVE** | S. Erminio |

#### **PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| <b>PRCT - Tipologia</b> | villa |
|-------------------------|-------|

| **PRCD - Denominazione** | Museo Oddi |
| **PRCM - Denominazione raccolta** | Collezione Oddi |

#### **UB - DATI PATRIMONIALI**

#### **INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|   |   |
|---|---|
| <b>INVN - Numero</b>                            | SBAU 50.137   |
| <b>INVD - Data</b>                              | 1971/12/03  |
| <b>STI - STIMA</b>                              |   |
| <b>DT - CRONOLOGIA</b>                          |   |
| <b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>                |   |
| <b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b> | II a.C.   |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b>             | pubblicazione di riferimento  |
| <b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>               |   |
| <b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>                   |   |
| <b>ATBD - Denominazione</b>                     | bottega perugina  |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>     | analisi stilistica  |
| <b>MT - DATI TECNICI</b>                        |   |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b>                  | travertino/ scalpellatura, levigatura   |
| <b>MIS - MISURE</b>                             |   |
| <b>MISU - Unità</b>                             | cm  |
| <b>MISA - Altezza</b>                           | 66  |
| <b>MISL - Larghezza</b>                         | 45,7  |
| <b>MISN - Lunghezza</b>                         | 70  |
| <b>DA - DATI ANALITICI</b>                      |   |
| <b>DES - DESCRIZIONE</b>                        |   |
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>          | la cassa, di forma quasi cubica, poggia su quattro peducci angolari, ricavati dal blocco stesso, e presenta fianchi e fronte decorati a rilievo; le decorazioni sono inquadrate in alto e in basso da due cornici, iteranti un motivo a rosette continue.   |
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>          | sulla fronte sono rappresentati due mostri marini speculari dalle code intrecciate, in movimento verso i margini della scena, sulla cui groppa, al contrario rispetto al senso di marcia, sono due efebi nudi; questi tengono il braccio destro attorno alla testa dell'animale, mentre con il sinistro si reggono per la coda. Sui fianchi sono rappresentati due mostri marini, incedenti verso destra. |
| <b>CO - CONSERVAZIONE</b>                       |   |
| <b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>             |   |
| <b>STCC - Stato di conservazione</b>            | integro   |
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b>            | superficie abrasa e scheggiata in vari punti.   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>                       |   |
| <b>ACQT - Tipo acquisizione</b>                 | acquisto  |
| <b>ACQD - Data acquisizione</b>                 | 1971/11/29  |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Stato   |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

|                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <b>FTAX - Genere</b>                | documentazione allegata  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                  | fotografia digitale (file)   |
| <b>FTAA - Autore</b>                | Pescari, Valentino   |
| <b>FTAE - Ente proprietario</b>     | Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria   |
| <b>FTAC - Collocazione</b>          | Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria   |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b> | dig2016-25   |
| <b>BIL - Citazione completa</b>     | Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 12, n. 25.                              |
| <b>BIL - Citazione completa</b>     | Körte Gustavo, I rilievi delle urne etrusche. Volume terzo. Pubblicato a nome dell'Imperiale Istituto Archeologico Germanico, Berlino, Georg Reimer, 1916, p. 43, tav. XXXII, 8. |

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

|                                  |  |
|----------------------------------|--|
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b> | 1  |
| <b>ADSM - Motivazione</b>        | scheda contenente dati liberamente accessibili |

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

|                                       |                    |
|---------------------------------------|--------------------|
| <b>CMPD - Data</b>                    | 2016               |
| <b>CMPN - Nome</b>                    | Piccioloni, Lisa   |
| <b>RSR - Referente scientifico</b>    | Cencialioli, Luana |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b> | Cencialioli, Luana |

**AN - ANNOTAZIONI**

|                           |   |
|---------------------------|---|
| <b>OSS - Osservazioni</b> | la cassa è esposta in Museo con il coperchio non pertinente, con il quale è stata acquistata. |
|---------------------------|---|