

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00640995
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	lapide
OGTV - Identificazione	opera isolata

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	motivi decorativi fitomorfi e a volute
------------------------	--

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto

<b>PVCP - Provincia</b>	VE
<b>PVCC - Comune</b>	Venezia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1857
<b>DTSF - A</b>	1857
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	iscrizione
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito veneziano
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	contesto
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	pietra d'Istria/ scultura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	100
<b>MISL - Larghezza</b>	130
<b>MISV - Varie</b>	altezza minima da terra al punto più basso dell'opera cm 160
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	alterazione cromatica e imbianchimento localizzati. Alterazione strutturale: fessurazioni e mancanze localizzate; leggera disaggregazione diffusa. Deposito superficiale di polvere, smog e tracce di malta sulla superficie. Cause del degrado: agenti atmosferici; acque meteoriche
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	lastra definita da cornice sagomata. Al centro dei quattro lati volute e motivi fitomorfi lavorati a rilievo aggiunti nella parte esterna
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	48 A 98 61 : 48 A 98 34
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	

<b>soggetto</b>	decorazioni
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRL - Lingua</b>	latino
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati (?)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali e numeri romani
<b>ISRP - Posizione</b>	centrata
<b>ISRI - Trascrizione</b>	HAS D MARIAE MAGDAL POENIT AEDES / FOEMINIS E VITIOR COENO AD DEVM CONVERSIS / REGVLAMQ AVGVSTINENS PROFITENTIBVS IAM ADDICTAS / FRANCISCVS IOS I AVSTR IMP / S. VINCENTII A PAVLO SORORIBVS TRADENS / NOVO PIETATIS EXEMPLO / AD CONCLVSAS IN CARCERES CVSTODIENDAS / EX INTEGRO FERME RESTITVT / ET XIV KAL Ianvar M DCCC LVII / DIGNANTER INVISIT
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	murata sulla facciata della chiesa di Santa Maria Maddalena detta delle Convertite, la lapide ricorda che nell'anno 1857, sotto il governo austriaco dell'imperatore Francesco Giuseppe I, il convento annesso alla chiesa delle Convertite fu trasformato in casa di pena e di correzione femminile. Le recluse furono affidate alle suore agostiniane, sembra fino agli anni novanta del secolo scorso. Secondo le fonti di Franzoi e di Di Stefano (1976) un convento e un ospizio sorsero con la chiesa verso la metà del XVI secolo, e furono tutti soppressi agli inizi dell'Ottocento dai decreti napoleonici e quindi trasformati prima in lazzaretto e poi in ospedale militare. Il complesso religioso in origine era stato fondato per ospitare donne pentite dei loro trascorsi, da qui il nome assunto "delle Convertite", che volevano dedicare la loro vita a Dio, sotto la regola di Sant'Agostino.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art.128
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	07/07/1989
<b>NVCD - Data notificazione</b>	NR
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2015/04/12
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBEAPVE277_2016
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)

<b>FTAA - Autore</b>	Ippolito, Enrica
<b>FTAD - Data</b>	2015/04/12
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Tassini G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001006
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; pp. 178-179; n. -.
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di confronto
<b>BIBA - Autore</b>	Franzoi U./ Di Stefano D.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1976
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001025
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	V. -; p. 283; n. -.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Ongaretto, Michela
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Fumo, Grazia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	