

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00971322
ESC - Ente schedatore	S249
ECP - Ente competente	S168

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a colonna spezzata
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima guerra mondiale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come aquila
------------------------	--------------------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
--------------	--------

<b>PVCR - Regione</b>	Lazio
<b>PVCP - Provincia</b>	RM
<b>PVCC - Comune</b>	Mandela
<b>PVCL - Localita'</b>	MANDELA
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	giardino
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	comunale
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Via Orazio Flacco
<b>LDCS - Specifiche</b>	al centro
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.92233002
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	42.029139924
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	ICCD1004366_OI.ORTOI
<b>GPBT - Data</b>	14-4-2016
<b>GPBO - Note</b>	(3392499) -ORTOFOTO 2006- ( <a href="http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map">http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map</a> ) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1920
<b>DTSF - A</b>	1925
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito romano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Comune di Mandela

<b>CMMD - Data</b>	1920/1925
<b>CMMC - Circostanza</b>	Fine della Prima Guerra Mondiale
<b>CMMF - Fonte</b>	iscrizione
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	bronzo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	350
<b>MIST - Validita'</b>	ca
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Su un basamento in travertino a forma di tronco di piramide è un cippo in marmo sormontato da un'aquila in bronzo ad ali spiegate.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	25F33(AQUILA)(+3)
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Animali: aquila. Allegorie: Vittoria
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento, faccia anteriore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	GUERRA 1915 - 1918/ ALFEI BERNARDINO/ BASILI ATTILIO/ BASILI BERNARDINO/ CARIANI SETTIMIO/ CATENACCI GIOVANNI/ MEI ANTONIO/ PASQUALI RINALDO/ PETRUCCI COSTANTINO/ PETRUCCI FILIPPO/ PETRUCCI VINCENZO/ TOMAI MATTIA/ URBANI NICOLA/ GUERRA 1940 -1945/ BASILI AGOSTINO/ BASILI ANGELO/ BASILI SIMEONE/ CADIOTTI PIETRO/ FABI VITTORIO/ FOLGORI GIULIO/ GIOVANNERCOLE FERNANDO/ LORI ANGELO/ VALENTINI VINCENZO
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	basamento, lato sinistro
	NEL CENTENARIO / DELL'UNITÀ D'ITALIA / MANDELA A

<b>ISRI - Trascrizione</b>	TUTTI I SUOI GLORIOSI/ CADUTI IN GUERRA / 24- 5- 1961
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sul retro del basamento
<b>ISRA - Autore</b>	ARMANDO DIAZ (Bollettino di Guerra)
<b>ISRI - Trascrizione</b>	I RESTI DI QUELLO CHE FU / UNO DEI PIÙ POTENTI / ESERCITI DEL NOMDO/ RISALGONO IN DISORDINE / E SENZA SPERANZA/ LE VALLI CHE AVEVANO DISCESO / CON ORGOGLIOSA SICUREZZA/ ARMANDO DIAZ

<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRL - Lingua</b>	italiano
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a caratteri applicati
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	maiuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	sul lato destro
<b>ISRA - Autore</b>	Fratelli Bandiera
<b>ISRI - Trascrizione</b>	CHI PER LA PATRIA / MUOR/ VISSUTO È ASSAI/ FRATELLI BANDIERA
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>Come si evince dalle iscrizioni il monumento è certamente risalente al primo quarto del XX secolo e poi ridedicato in occasione del centenario dell'Unità d'Italia ai caduti di tutte le guerre. Non si tratta certamente di un'opera che si distingue per la sua originalità, va, anzi, considerato uno dei tanti monumenti ai caduti realizzati in modo "seriale" nella provincia di Roma per venire incontro ad esigenze economiche e di tempo. Tuttavia è lodevole che nella ridedicazione non si sia cercato di alterare o ricostruire completamente il vecchio monumento che costituisce, nella sua ingenua semplicità, un tassello nel grande mosaico dei monumenti nazionali postbellici.</p>

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	comune di Mandela

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	CRD RL 24915
<b>FTAF - Formato</b>	TIFF
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	VIDOTTO, V/ BRUNO, T. / BRICE C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1998
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000001
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	P.176
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2004
<b>CMPN - Nome</b>	Properzi, V.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Russo, Laura
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2016
<b>AGGN - Nome</b>	Aloisi, Patrizia
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Acconci, Alessandra
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Acconci, Alessandra