

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00971331

ESC - Ente schedatore S249

ECP - Ente competente S168

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione monumento ai caduti

OGTN - Denominazione /dedicazione Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione allegoria della Vittoria

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

| | |
|--|---|
| PVCP - Provincia | RM |
| PVCC - Comune | Monte Compatri |
| PVCL - Localita' | MONTECOMPATRI |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | piazza |
| LDCU - Indirizzo | Piazza Marco Mastrofini |
| LDCS - Specifiche | dietro al Municipio |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO | |
| GPI - Identificativo punto | 2 |
| GPL - Tipo di localizzazione | localizzazione fisica |
| GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO | |
| GPDP - PUNTO | |
| GPDPX - Coordinata X | 12.736757683 |
| GPDPY - Coordinata Y | 41.807412201 |
| GPM - Metodo di georeferenziazione | punto esatto |
| GPT - Tecnica di georeferenziazione | rilievo da foto aerea senza sopralluogo |
| GPP - Proiezione e Sistema di riferimento | WGS84 |
| GPB - BASE DI RIFERIMENTO | |
| GPBB - Descrizione sintetica | ICCD1004366_OI.ORTOI |
| GPBT - Data | 15-4-2016 |
| GPBO - Note | (3395927) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI.ORTOIMMAGINICOLORE.2006 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1919 |
| DTSF - A | 1925 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTR - Riferimento all'intervento | scultore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Gatti Filippo |
| AUTA - Dati anagrafici | ultimo quarto sec XIX/ primo quarto sec. XX |
| AUTH - Sigla per citazione | 00007247 |

CMM - COMMITTENZA

| | |
|---------------------------|----------------------------------|
| CMMN - Nome | Comune di Montecompatri |
| CMMD - Data | 1919/1925 |
| CMMC - Circostanza | Fine della Prima Guerra Mondiale |
| CMMF - Fonte | iscrizione |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|------------|
| MTC - Materia e tecnica | bronzo |
| MTC - Materia e tecnica | travertino |
| MTC - Materia e tecnica | tufo |

MIS - MISURE

| | |
|------------------------|-----|
| MISU - Unita' | UNR |
| MISR - Mancanza | MNR |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|----------|
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
|--------------------------------------|----------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Su un piccolo podio è una nicchia in muratura e conci di tufo, all'interno della quale sta una scultura in travertino raffigurante un'ara sulla quale arde una fiamma; sul lato destro si appoggia una donna a seno nudo che col braccio destro protende una corona d'alloro in bronzo sull'altro lato dell'ara. Sopra alla nicchia e ai fianchi decorazioni vegetali in bronzo e, ai lati dei gradini che portano sul podio due urne in travertino. |
| DESI - Codifica Iconclass | 45A3 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Allegorie: Vittoria. Oggetti: corona di alloro. Decorazioni: motivi decorativi vegetali |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a caratteri applicati |
| ISRT - Tipo di caratteri | capitali |
| ISRP - Posizione | frontale |
| ISRI - Trascrizione | AI CADUTI / PER / LA PATRIA |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|---------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | lapide a sinistra in alto |
| ISRI - Trascrizione | [...] |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|-------------------------|--|
| ISRC - Classe di | |
|-------------------------|--|

| | |
|------------------------------------|----------------------------------|
| appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | lapide a sinistra, in basso |
| ISRI - Trascrizione | MARTIRI/ FOSSE ARDEATINE// [...] |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | lapide a destra, in alto |
| ISRI - Trascrizione | [...] |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|-----------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | lapide a sinistra, in basso |
| ISRI - Trascrizione | [...] |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | sotto il monumento, lapide a sinistra |
| ISRI - Trascrizione | VITTIME CIVILI PER I BOMBARDAMENTI/ MONTECOMPATRI [...] |

ISR - ISCRIZIONI

| | |
|--------------------------------------|--------------------------------------|
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a solchi |
| ISRT - Tipo di caratteri | maiuscolo |
| ISRP - Posizione | sotto il monumento, lapide al centro |
| ISRI - Trascrizione | CADUTI DELLA GUERRA 1940-1945/ [...] |

NSC - Notizie storico-critiche

Il monumento presenta una certa complessità: in esso vengono enfatizzati ed equilibrati sia l'aspetto architettonico che quello scultoreo. L'idea dell'ara sacrificale non è nuova nell'iconografia dei monumenti ai caduti (vedi Monte Porzio Catone o Rignano Flaminio). L'opera con la sola firma dello scultore Filippo Gatti va datata al primo quarto del XX secolo.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente pubblico territoriale |
| CDGS - Indicazione specifica | Comune di Montecompatri |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | CRD RL 26194 |
| FTAF - Formato | TIFF |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | VIDOTTO, V/ BRUNO, T. / BRICE C. |
| BIBD - Anno di edizione | 1998 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000001 |
| BIBN - V., pp., nn. | p.181 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2004 |
| CMPN - Nome | Properzi, V. |
| FUR - Funzionario responsabile | Russo, Laura |

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

| | |
|--|---------------------|
| AGGD - Data | 2016 |
| AGGN - Nome | Aloisi, Patrizia |
| AGGR - Referente scientifico | Acconci, Alessandra |
| AGGF - Funzionario responsabile | Acconci, Alessandra |