

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	09845575
ESC - Ente schedatore	S249
ECP - Ente competente	S168

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	monumento ai caduti
OGTT - Tipologia	a edicola
OGTN - Denominazione /dedicazione	Monumento ai caduti della prima e della seconda guerra mondiale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	allegoria della Vittoria come aquila
------------------------	--------------------------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	VT
PVCC - Comune	Bagnoregio
PVCL - Localita'	CASTEL CELLESI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	piazza
LDCU - Indirizzo	Piazza Salvo D'Acquisto
LDCS - Specifiche	al centro

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	12.150002909
GPDPY - Coordinata Y	42.590201429
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	ICCD1004366_OI.ORTOI
GPBT - Data	13-5-2016
GPBO - Note	(3396001) -ORTOFOTO 2006- (http://wms.pcn.minambiente.it/ogc?map=/ms_ogc/WMS_v1.3/raster/ortofoto_colore_06.map) -OI. ORTOIMMAGINICOLORE.2006
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1949
DTSF - A	1949
DTM - Motivazione cronologia	tradizione orale
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	scultore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	tradizione orale
AUTN - Nome scelto	Guidi Benvenuto
AUTA - Dati anagrafici	notizie metà sec. XX
AUTH - Sigla per citazione	00007186
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Comunità di Castel Cellesi
CMMD - Data	1949
CMMC - Circostanza	commemorazione caduti I e II guerra mondiale
CMMF - Fonte	tradizione orale
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	bronzo
MTC - Materia e tecnica	pietra basaltina
MTC - Materia e tecnica	travertino
MIS - MISURE	

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	310
MISL - Larghezza	518
MISP - Profondita'	160
MISV - Varie	monumento

MIS - MISURE

MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	26
MISL - Larghezza	518
MISP - Profondita'	518
MISV - Varie	basamento

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione	buono
--------------------------------------	-------

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto	altare in pietra basaltina a pianta quadrata con base, decorato con lesene angolari scanalate con lapidi in marmo su tutti i fronti, con iscrizione su quella frontale (nove righe continue) e su quella dorsale (otto righe continue); sulla mensa tripode in bronzo con fiamma votiva; l'edicola in travertino poggia su quattro pilastri a pianta quadrata, scanalati con capitello tuscanico. Sul fronte della trabeazione, due trofei gemelli affrontati (elmo, gladio, ramo d'alloro) che incorniciano l'iscrizione dedicatoria (quattro righe continue, lettere applicate in bronzo); sui laterali corona d'alloro in travertino, nel retro serto d'alloro con nastro in bronzo. Sulla copertura piana tra due volute un'aquila in bronzo ad ali spiegate.
DESI - Codifica Iconclass	45A3 : 54F2(+3) : 25F33(AQUILA) :48A98 : 45L31 11
DESS - Indicazioni sul soggetto	Armi: gladio. Vegetali: ramo d'alloro; corona d'alloro. Allegorie: Aquila. Oggetti: elmo; nastro

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a caratteri applicati
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	fronte, architrave
ISRI - Trascrizione	CASTEL CELLESI/ AI SUOI EROICI FIGLI/ CADUTI PER LA/ PATRIA

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	commemorativa
ISRS - Tecnica di scrittura	a solchi
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	frontale
ISRI - Trascrizione	1915-1918/ BIANCHI SEVERO/ CENTI ALFREDO/ GALLA ILDEBRANDO/ GALLI ENRICO/ PECCI GIUSEPPE/ ROSSI

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza commemorativa

ISRS - Tecnica di scrittura a solchi

ISRT - Tipo di caratteri maiuscolo

ISRP - Posizione dorsale

ISRI - Trascrizione 1940 1945 / APPETITO GIORGIO D. / BRUGNOLINI ILO / GUIDOBOLDI VITO / LANZI LORENZINO / SERNIANI SALVATORE / A.O. STELLA PIETRO D. / PAGLIACCIA BONAVENTURA

NSC - Notizie storico-critiche

Secondo informazioni ricevute oralmente dall'amministrazione di Castel Cellesi, il monumento fu realizzato da Benvenuto Guidi e inaugurato il 15 agosto 1949 (Pietrangeli Papini 1972). La tipologia architettonica a cui lo scultore sembra rifarsi è l'altare ad edicola, la cui funzione era conservare ed esporre l'ostia consacrata. Nel nostro caso, però, trattandosi di una celebrazione di "religione civile", sulla mensa troneggia il tripode con fiamma votiva, di memoria classica. La consueta copertura a volta o a calotta, invece, viene sostituita da una copertura piatta su cui poggia un'aquila in bronzo ad ali spiegate tra due volute in marmo, anche questi elementi ripresi dall'antico. Nell'insieme questa seconda fascia decorativa sembra ripetere il motivo dell'altare sottostante, che, però, si trasforma in "ara" grazie alle volute laterali che imitano quelle del Monumento di Bagnoregio (1929), di cui Castel Cellesi è frazione. Questa commistione di tipologie di varia natura e provenienza, non sempre felicemente risolta, dimostra una mediocre consapevolezza dei modelli, da attribuirsi, probabilmente, ad un artefice di livello locale specializzato in monumenti funerari, abituato a giocare, anche spregiudicatamente, con i vari elementi tipologici e architettonici per soddisfare la propria clientela. Ma il Monumento di Castel Cellesi rileva, anche, l'impossibilità di trovare, negli anni a ridosso della fine della II guerra mondiale, forme diverse da quelle affermatesi nella prima metà del secolo. Il monumento ai caduti, infatti, è frutto di una volontà collettiva in cui la comunità si riconosce, e per far ciò, deve parlare un linguaggio popolare, già definito e collaudato: ecco perchè la tipologia sacra, seppur nella semplificazione ad uso funerario, si intreccia con motivi decorativi classici e con attributi di nuova codificazione come i trofei con oggetti misti che vede alternarsi l'elmo della guerra 1915-18, al gladio romano, all'alloro, o alla bandiera.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Ente pubblico territoriale

CDGS - Indicazione specifica Comune di Bagnoregio, Frazione Castel Cellesi

CDGI - Indirizzo Piazza S. Agostino

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo CRD 24752

FTAF - Formato	TIFF
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	CRD 24753
FTAT - Note	particolare
FTAF - Formato	TIFF
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Petrangeli Papini F.
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	13
BIBN - V., pp., nn.	p.183
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Lazio Grande Guerra
BIBD - Anno di edizione	2010
BIBH - Sigla per citazione	00004004
BIBN - V., pp., nn.	p. 170
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 133
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2004
CMPN - Nome	Gnisci S.
FUR - Funzionario responsabile	Santarelli, Flaminia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Aloisi, Patrizia
AGGR - Referente scientifico	Acconci, Alessandra
AGGF - Funzionario responsabile	Acconci, Alessandra