

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00335168
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	0
----------------	---

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	fonte battesimale
OGTP - Posizione	sala 5 al centro della stanza; cat. n. 101

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	Storie della vita di San Giovanni Battista
------------------------	--

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Vicchio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Barberino di Mugello
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1906 post

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di deposito
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1907
PRDU - Data uscita	1907

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di esposizione
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1907
PRDU - Data uscita	????

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Barberino di Mugello

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**PRD - DATA**

PRDI - Data ingresso	1998 ante
PRDU - Data uscita	2000

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	sec. XVI
----------------------	----------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1505
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1505
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTS - Riferimento all'autore	attribuito
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Buglioni Benedetto
AUTA - Dati anagrafici	1461 ca./ 1521
AUTH - Sigla per citazione	00000196

CMM - COMMITTENZA

CMMN - Nome	Cattani Pandolfo
CMMD - Data	1505 ca.
CMMC - Circostanza	dono
CMMF - Fonte	bibliografia

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	terracotta/ rilievo
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ invetriatura
MTC - Materia e tecnica	terracotta/ doratura

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	120

MISL - Larghezza	95
MISV - Varie	cm 130x220 ca. (con basamento)
FRM - Formato	esagonale
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni e parti mancanti; mancante un pannello e il basamento
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1984, agosto 1990 ...
RSTE - Ente responsabile	M.G. Vaccari (SBAS FI, GR 9093)
RSTN - Nome operatore	OPD: F. Andreoni e F. Kumar
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Fonte battesimale in terracotta invetriata e lumeggiata in oro. Il fonte, di forma esagonale, poggia su un alto zoccolo con cornici modanate e una ad ovali, come nella parte superiore, fra foglie lanceolate e teoria di archetti. Il centro del corpo è scandito da sei pannelli a bassorilievo che raffigurano i vari episodi della vita di S. Giovanni Battista; sono separati da pilastri angolari bifacciali, decorati con motivi a meandro e doppi festoni di foglie d'acanto e da rosetta, all'estremità capitelli a cornucopia.
DESI - Codifica Iconclass	73 A (GIOVANNI BATTISTA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	vedi figlie
STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI	
STMC - Classe di appartenenza	stemma
STMQ - Qualificazione	gentilizio
STMI - Identificazione	Cattani
STMU - Quantità	2
STMP - Posizione	lati opposti della trabeazione superiore
STMD - Descrizione	di nero al palo d'argento accostato da due stelle dello stesso
	Il fonte battesimale, con le storie della vita di S. Giovanni Battista, fa parte del complesso arredo 'robbiano' composto dal presepe a figure mobili e da una statuetta di San Giovannino (quest'ultimi custoditi nel Museo Diocesano di S. Stefano al Ponte di Firenze) della chiesa di S. Andrea a Camoggiano. Commissionato molto probabilmente, visto la presenza dei due stemmi sul bordo superiore, dal priore Pandolfo di Urbano Cattani intorno al 1505, periodo in cui venne ristrutturato tutto l'edificio chiesastico. Oggetto spesso menzionato nelle visite pastorali, fin dal 1569 come un battistero "cum figuris", e ancora nel 1591 descrivendo sia la tipologia del materiale usato, che le scene raffigurate "... terre cocte cum imaginibus vitae S. Jo.Baptiste". E ancora in un inventario della fine del Settecento viene descritto tutto il complesso "robbiano" della cappella del quale il fonte faceva parte: sopra la porta si trovava una statuetta di S. Giovannino mentre al muro

NSC - Notizie storico-critiche

era collocata una Madonna con Gesù Bambino, anch'essa di "terra della Robbia" (ricerche d'archivio di Rossella Tarchi). Anche il Carocci nella scheda del 1889 riferisce tale collocazione precisando anche la postazione originaria: "...in una cappella circola a sinistra entrando costruita alla fine del XVI secolo, mentre in antico il fonte battesimale era in chiesa di faccia alla porta d'ingresso, vedendosi ancora nel pavimento la lastra di marmo bianco sul quale poggiava". Di tale collocazione viene qui riportato un disegno che mostra il fonte con il pannello centrale mancante, il 'Battesimo di Cristo', asportato nel novembre del 1906. L'anno seguente l'opera era già stata portata a Firenze, nei laboratori di restauro dell'Opificio delle Pietre Dure per essere restaurata e successivamente trasferita nel Museo di San Marco, prima in deposito e poi esposta per un breve tempo nella sala del lavabo (ASTUC n. 0741, schede Carocci 1889 e 1914, lettera del 1907). Tradizionalmente riferito alla bottega dei Della Robbia, in particolare alla figura di Luca, anche il Marquand, all'inizio del Novecento, lo data attorno al 1507 facendo riferimento allo stemma Cattanei. Ma si deve al Gentilini (1990) l'attribuzione del fonte battesimale alla prolifica attività di Benedetto Buglioni, sottolineando i "modi dimessi e semplificati", meno complessi ed articolati rispetto a quelli proposti dai Della Robbia, e animati da "una domestica vena narrativa particolarmente sensibile alle esigenze della devozione popolare". Oggetti simile al fonte di Camoggiano e assegni alla bottega del Buglioni si trovano nella chiesa pratese di S. Giusto in Piazzanese, dell'Immacolata Concezione di Rignano sull'Arno e di S. Maria Novella a Radda in Chianti.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione generica**

proprietà Ente religioso cattolico

ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**ALNT - Tipo evento**

furto

ALND - Data evento

1906

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTAN - Codice identificativo

SBAP FI 25556UC

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

positivo colore

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo	positivo colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo colore
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda
FNTA - Autore	Tarchi R.
FNTD - Data	2001
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1569
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1591
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1615
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1655
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Sconditi Lorenzo
FNTD - Data	1786
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTA - Autore	Stefanacci Tommaso
FNTD - Data	1824
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1869
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	visita pastorale
FNTD - Data	1866
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica

FNTA - Autore	G. Carocci
FNTD - Data	1889
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	scheda storica
FNTA - Autore	G. Carocci
FNTD - Data	1914
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	lettera
FNTD - Data	1907/01/21
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Museo Arte
BIBD - Anno di edizione	2008
BIBH - Sigla per citazione	00015687
BIBN - V., pp., nn.	pp. 124-125, n. 101
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Brocchi G.M.
BIBD - Anno di edizione	1748
BIBH - Sigla per citazione	00005455
BIBN - V., pp., nn.	p. 150
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Carocci G.
BIBD - Anno di edizione	1911
BIBH - Sigla per citazione	00009150
BIBN - V., pp., nn.	pp. 381-384
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Marquand A.
BIBD - Anno di edizione	1919
BIBH - Sigla per citazione	00000229
BIBN - V., pp., nn.	p. 158, n. 194
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sinibaldi Giulia
BIBD - Anno di edizione	1950
BIBH - Sigla per citazione	00017302
BIBN - V., pp., nn.	p. 24, p. 74
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Chiesa fiorentina

BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00000143
BIBN - V., pp., nn.	p. 173
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sculture robbiane
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	00001950
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76-81
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1992
BIBH - Sigla per citazione	00000346
BIBN - V., pp., nn.	V. II, pp. 433-434 e nota 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gentilini G.
BIBD - Anno di edizione	1998
BIBH - Sigla per citazione	00003077
BIBN - V., pp., nn.	pp. 343-344
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Pacciani L.
RSR - Referente scientifico	Zaccheddu M.P.
FUR - Funzionario responsabile	Zaccheddu M.P.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2015
RVMN - Nome	Pacciani L.