

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196596

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196596

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, coperchio, con iscrizione

<b>OGTT - Tipologia</b>	configurato
<b>CLS - Categoria - classe e produzione</b>	ARREDI/ ARREDI FUNERARI
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	recumbente
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ loggia/ n. 14
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRVL - Località</b>	PERUGIA
<b>PRVE</b>	Ponticello di Campo, proprietà Bolletta
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Com. Lap. 214/ Bell. Lap. 194/ 1886 508
<b>INVD - Data</b>	1957/ 1907/ 1886-1887
<b>STI - STIMA</b>	
<b>RE - MODALITA' DI REPERIMENTO</b>	
<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Ipogeo dei elvathri II
<b>DSCD - Data</b>	1877/12/00
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Fiorelli Giuseppe, Notizie degli scavi. Gennaio. VI. Perugia, in Notizie degli Scavi di Antichità (1878), pp. 11-13.
<b>DSCN - Specifiche</b>	l'ipogeo, chiuso da una lastra di travertino anepigrafe, ha restituito cinque deposizioni femminili, appartenenti a donne di nascita libera, legate da parentela matrilineare diretta e riconducibili a quattro generazioni di madri e figlie, cui si associa una donna imparentata con la più anziana del gruppo. Il corredo, rinvenuto presso l'angolo

formato dalla parete destra e da quella di fondo, era costituito da tre specchi frammentari, uno strigile in ferro, un manico in osso e ceramica comune.

## DT - CRONOLOGIA

### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

**DTZG - Fascia cronologica di riferimento** II a.C.

**DTZS - Frazione cronologica** seconda metà

### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

**DTSI - Da** 150 a.C.

**DTSF - A** 100 a.C.

**DTM - Motivazione cronologia** pubblicazione di riferimento

## AU - DEFINIZIONE CULTURALE

### ATB - AMBITO CULTURALE

**ATBD - Denominazione** bottega perugina

**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica

## MT - DATI TECNICI

**MTC - Materia e tecnica** travertino/ scalpellatura, levigatura

### MIS - MISURE

**MISU - Unità** cm

**MISA - Altezza** 38

**MISL - Larghezza** 41

**MISN - Lunghezza** 61

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

**DESO - Indicazioni sull'oggetto**

coperchio con personaggio femminile disteso su kline, con il braccio sinistro poggiato su due cuscini sovrapposti, con nappe angolari; la donna, velata e coronata, indossa una tunica con maniche, cinta sotto i seni, e un mantello che le avvolge la spalla, il braccio sinistro e la parte inferiore del corpo, lasciando scoperti il busto, il braccio e il piede destro. Al collo porta una collana, agli orecchi un paio di orecchini; nella mano destra regge un fiore, che poggia sul ginocchio corrispondente piegato, mentre con la mano sinistra, poggiata al mento, un lembo del mantello. Sul listello inferiore, in parte coperto da un drappo ondulato che si ritrova anche su quelli laterali, corre un'iscrizione rubricata con ductus sinistrorso, con interruzioni dovute alla presenza della decorazione. La parte posteriore del coperchio è semplicemente lisciata.

### ISR - ISCRIZIONI

**ISRC - Classe di appartenenza** sepolcrale

**ISRL - Lingua** etrusco

**ISRS - Tecnica di scrittura** a incisione

**ISRP - Posizione** listello inferiore

**ISRI - Trascrizione** ana. elvari. cusie. cacei/nal

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	ricomposto da due pezzi; superficie abrasa e scheggiata in vari punti; mancante di parte del braccio destro; tracce di vernice rossa e bruna.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pescari, Valentino
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dig2016-14log
<b>BIL - Citazione completa</b>	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 22, n. 14.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Feruglio Anna Eugenia, Complessi tombali con urne nel territorio di Perugia, in Caratteri dell'ellenismo nelle urne etrusche, Atti dell'incontro di studi , Università di Siena 28-30 aprile 1976, a cura di Marina Martelli e Mauro Cristofani, Firenze, Stampa Artigraf, 1977, 110-117: 115.

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Piccioloni, Lisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli, Luana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli, Luana

**AN - ANNOTAZIONI**

<b>OSS - Osservazioni</b>	L'urna, rinvenuta lungo la parete destra della tomba, conteneva al suo interno orecchini di filo d'oro.
---------------------------	---