

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	10
NCTN - Numero catalogo generale	00196597
ESC - Ente schedatore	M257
ECP - Ente competente	M257

RV - RELAZIONI

RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione	bene composto
RSET - Tipo scheda	RA
RSEC - Codice bene	1000196598

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	urna/ cineraria, cassa
OGTT - Tipologia	cubica, decorata
CLS - Categoria - classe e produzione	ARREDI/ ARREDI FUNERARI

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	uccisione di Troilo
------------------------	---------------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Umbria
PVCP - Provincia	PG
PVCC - Comune	Perugia

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	convento
------------------	----------

LDCQ - Qualificazione	domenicano
LDCN - Denominazione attuale	Convento di S. Domenico
LDCU - Indirizzo	Piazza Giordano Bruno, 10
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
LDCS - Specifiche	esposto/ loggia/ n. 15

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Umbria
PRVP - Provincia	PG
PRVC - Comune	Perugia
PRVL - Località	PERUGIA
PRVE	Ponticello di Campo, proprietà Bolletta

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Com. Lap. 216/ Bell. Lap. 193/ 1886 509
INVD - Data	1957/ 1907/ 1886-1887
STI - STIMA	

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

DSC - DATI DI SCAVO	
SCAN - Denominazione dello scavo	Ipogeo dei elvathri II
DSCD - Data	1877/12/00
DSCZ - Bibliografia specifica	Fiorelli Giuseppe, Notizie degli scavi. Gennaio. VI. Perugia, in Notizie degli Scavi di Antichità (1878), pp. 11-13.
DSCN - Specifiche	l'ipogeo, chiuso da una lastra di travertino anepigrafe, ha restituito cinque deposizioni femminili, appartenenti a donne di nascita libera, legate da parentela matrilineare diretta e riconducibili a quattro generazioni di madri e figlie, cui si associa una donna imparentata con la più anziana del gruppo. Il corredo, rinvenuto presso l'angolo formato dalla parete destra e da quella di fondo, era costituito da tre specchi frammentari, uno strigile in ferro, un manico in osso e ceramica comune.

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Fascia cronologica di riferimento	II a.C.
DTM - Motivazione cronologia	pubblicazione di riferimento

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	bottega perugina
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica travertino/ scalpellatura, levigatura

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 41,5

MISL - Larghezza 38

MISN - Lunghezza 52

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto

cassa di forma quasi cubica, con fianchi lisci e fronte decorata, dotata di un basso zoccolo, che funge da base per la scena scolpita a bassorilievo, e di due alti peducci ricavati dal blocco stesso.

DESS - Indicazioni sul soggetto

al centro della scena, rappresentante l'uccisione di Troilo, compare il figlio di Priamo, nudo e visto di tre quarti, in groppa ad un cavallo caduto, raffigurato di profilo verso destra, con la testa e le zampe anteriori appoggiate a terra; il giovane con la mano sinistra tiene le redini del cavallo, con la destra afferra il braccio sinistro di Achille, posto alle sue spalle. L'eroe, imberbe, visto di prospetto e con la testa rivolta verso destra, indossa elmo, lorica e calzari; nella mano destra tiene una corta spada, con la quale sta per trafiggere Troilo, mentre con la sinistra afferra il giovane per i capelli. Chiude la scena, sulla destra, un personaggio maschile imberbe, visto di prospetto e con la testa rivolta verso sinistra; l'uomo, in calzari, corta tunica cinta alla vita e mantello fissato al petto da una fibula circolare, imbraccia con la sinistra uno scudo circolare, mentre con la destra solleva sopra la testa una corta spada, con la quale sta per sferrare un colpo a Troil

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione integro

STCS - Indicazioni specifiche superficie abrasa e scheggiata in vari punti; ampie tracce di vernice rossa, bruna, azzurra e dorata.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAA - Autore Pescari, Valentino

FTAE - Ente proprietario Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria

FTAC - Collocazione Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

FTAN - Codice identificativo dig2016-15log

BIL - Citazione completa

Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 23, n. 15.

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

1

ADSM - Motivazione

scheda contenente dati liberamente accessibili

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2016

CMPN - Nome

Piccioloni, Lisa

RSR - Referente scientifico

Cenciaioli, Luana

**FUR - Funzionario
responsabile**

Cenciaioli, Luana

AN - ANNOTAZIONI**OSS - Osservazioni**

L'urna è stata rinvenuta lungo la parete di fondo della tomba priva di corredo.