

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00021722 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | ritratto di donna |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

| | |
|---|---------|
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

| | |
|---|-----------------------------|
| PVL - Altra località | Castello |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | villa |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Villa medicea della Petraia |
| LDCU - Indirizzo | Via della Petraia, 40 |
| LDCS - Specifiche | stanza 40, sala da pranzo |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | OdA Petraia 310 |
| INVD - Data | 1911 |
| RO - RAPPORTO | |
| ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE | |
| ROFF - Stadio opera | copia |
| ROFO - Opera finale /originale | dipinto |
| ROFS - Soggetto opera finale/originale | ritratto di donna |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1600 |
| DTSF - A | 1699 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito fiammingo |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 75 |
| MISL - Larghezza | 62 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |

| | |
|--|---|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Campitura in ovale su tela rettangolare |
| DESI - Codifica Iconclass | 61 B 111 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Figure: giovane donna. Abbigliamento: contemporaneo. Oggetti: collana di perle; orecchini; bracciale; merletti. Animali: cagnolino. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro, sulla cornice |
| ISRI - Trascrizione | 174 (celeste) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro, sul telaio |
| ISRI - Trascrizione | 174 (celeste) 310 (verde barrato celeste) 1165 (nero barrato verde) |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a pennello |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | retro, sulla tela |
| ISRI - Trascrizione | 1654 (bruno barrato nero) 6513 (giallo) 2466 (nero barrato giallo) 3089 (nero barrato) 243 (nero barrato) 3199 (nero barrato) |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | bollo |
| STMQ - Qualificazione | reale |
| STMP - Posizione | a tergo |
| STMD - Descrizione | in ceralacca |
| NSC - Notizie storico-critiche | E' pendant con il n° 312 (OA 0900021720) e il 340 (OA 0900021725) della medesima collezione. Inventariato come opera di ignoto, ha tutti i caratteri della copia, ma di buona qualità. L'originale doveva essere dei primi del seicento, di ambito fiammingo. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i Beni e le Attività Culturali |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |

| | |
|--|--|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 216168 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1973 |
| CMPN - Nome | Turrini S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Paolucci A. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2006 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Bellini F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AN - ANNOTAZIONI | |
| OSS - Osservazioni | Aggiornamento collocazione specifica 2013/14 |