

# SCHEDA



64

## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196608

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196608

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, coperchio, con iscrizione

<b>OGTT - Tipologia</b>	configurato
<b>CLS - Categoria - classe e produzione</b>	ARREDI/ ARREDI FUNERARI
<b>SGT - SOGGETTO</b>	
<b>SGTI - Identificazione</b>	recumbente
<b>LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE</b>	
<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Umbria
<b>PVCP - Provincia</b>	PG
<b>PVCC - Comune</b>	Perugia
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	convento
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ loggia/ n. 64
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>UB - DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	SBAU 87219
<b>INVD - Data</b>	1986/00/00
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	fine
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega perugina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scalpellatura, levigatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	42
<b>MISL - Larghezza</b>	41
<b>MISN - Lunghezza</b>	58

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	coperchio con personaggio femminile disteso su kline, con il braccio sinistro poggiato su due cuscini sovrapposti, decorati con nappe angolari; la donna, velata e coronata, indossa una tunica con maniche, cinta sotto i seni, e un mantello che le avvolge la spalla, il braccio sinistro e la parte inferiore del corpo, lasciando scoperti il busto, il braccio e il piede destro, che fuoriesce dal coperchio. Al collo porta una collana, al braccio destro due armille e alle orecchie un paio di orecchini; nella mano destra regge un lembo del mantello, mentre con la mano sinistra, poggiata alla guancia con l'indice sollevato, la testa e un lembo del mantello. Sul listello inferiore, in parte coperto da un drappo ondulato, corre un'iscrizione con ductus sinistrorso. La parte posteriore del coperchio è semplicemente liscia.
--	--

**ISR - ISCRIZIONI**

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	sepolcrale
<b>ISRL - Lingua</b>	etrusco
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRP - Posizione</b>	listello inferiore
<b>ISRI - Trascrizione</b>	lari. alfi. vel[ts]na. [an?]ial. e

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	integro
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	superficie abrasa e scheggiata in vari punti; gioielli dipinti in oro e tracce di vernice rossa sul piano di appoggio della figura.

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****ACQ - ACQUISIZIONE**

<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	sequestro
<b>ACQN - Nome</b>	Carabinieri
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1986/00/00
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	Umbria/ PG/ Perugia/ Casaglia

**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
------------------------------------	-----------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Pescari, Valentino

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria
<b>FTAC - Collocazione</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	dig2016-64log
<b>BIL - Citazione completa</b>	Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 33, n. 64.
<b>BIL - Citazione completa</b>	Marjatta Nielsen, Common Tombs for Women in Etruria: Buried Matriarchies?, in Female Networks and the PublicSphere in Roman Society, Acta Instituti Romani Finlandiae 22, edited by Päivi Setälä and Liisa Savunen, Rome, Institutum Romanum Finlandiae, 1999, 65-136: 101, n. 2, fig. 40.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2016
<b>CMPN - Nome</b>	Piccioloni, Lisa
<b>RSR - Referente scientifico</b>	Cenciaioli, Luana
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Cenciaioli, Luana