

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00686880

ESC - Ente schedatore S238

ECP - Ente competente S61

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Trinità con angeli e Santi

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia SI

PVCC - Comune Siena

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Buonsignori e Brigidi

LDCU - Indirizzo Via San Pietro, 29

LDCM - Denominazione raccolta Pinacoteca Nazionale

LDCS - Specifiche sala 33

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 177 mag

INVD - Data 1930

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero 803

INVD - Data 1973

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione luogo di provenienza

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato ITALIA

PRVR - Regione Toscana

PRVP - Provincia SI

PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCM - Denominazione raccolta	Collezione privata Bellanti
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1830 ante
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	SI
PRVC - Comune	Siena
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	palazzo
PRCD - Denominazione	Regio Istituto di Belle Arti
PRCU - Denominazione spazio viabilistico	Via della Sapienza
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Senese
PRCS - Specifiche	attuale sede della Biblioteca Comunale degli Intronati
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1830 ante
PRDU - Data uscita	1930
RO - RAPPORTO	
ROF - RAPPORTO OPERA FINALE/ORIGINALE	
ROFF - Stadio opera	bozzetto
ROFO - Opera finale /originale	dipinto
ROFS - Soggetto opera finale/originale	Trinità e Santi (con varianti)
ROFC - Collocazione opera finale/originale	SI/ Siena/ Chiesa di S. Agostino
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1601
DTSF - A	1601
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione	

dell'attribuzione	firma
NCUN - Codice univoco ICCD	00009917
AUTN - Nome scelto	Sorri Pietro
AUTA - Dati anagrafici	1556/ 1622
AUTH - Sigla per citazione	PNA00988
AAT - Altre attribuzioni	Casolani Alessandro
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ pittura a olio
MTC - Materia e tecnica	tela
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	41
MISL - Larghezza	25
MISV - Varie	con cornice cm. 50 x 34 x 4.7
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1983
RSTE - Ente responsabile	SPSAE SI
RSTN - Nome operatore	Innocenti I.
RSTR - Ente finanziatore	MBAC
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	L'opera è inserita in una cornice dorata con elementi decorativi vegetali intarsiati.
DESI - Codifica Iconclass	11B (+3) : 11 H (ANSANO) : 11 H (GIOVANNI BATTISTA) : 11 H (AGOSTINO) : 11 H (PIETRO) : 11 HH (CATERINA DA SIENA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Dio Padre; Cristo; Spirito Santo; Sant'Ansano; San Giovanni Battista; Sant'Agostino; San Pietro; Santa Caterina da Siena. Attributi: (Sant'Ansano) balzana. Attributi: (San Giovanni Battista) croce con cartiglio. Attributi: (Sant'Agostino) mitria; bastone episcopale. Attributi: (San Pietro) libro; chiavi. Attributi: (Santa Caterina da Siena) giglio; abito domenicano. Figure: angeli.
NSC - Notizie storico-critiche	Cfr: Inventario reale Pinacoteca di Siena- Sezione opere d'arte che si trovano nel magazzino, 1929, presso l'Archivio della Pinacoteca di Siena (p.49).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	alienazione
ACQN - Nome	Comune di Siena
ACQD - Data acquisizione	1866

ACQL - Luogo acquisizione	SI/ Siena
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Amministrazione provinciale di Siena
ALN - MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE	
ALNT - Tipo evento	alienazione
ALND - Data evento	1930
ALNN - Note	A seguito del Decreto il possesso dell'opera, come quello delle altre già appartenute alla ex Galleria d'Arte Senese, è passato allo Stato.
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SPSAE SI 39335c
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Torriti P.
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	PNB00866
BIBI - V., tavv., figg.	p. 501
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2007
CMPN - Nome	Quercioli A.
FUR - Funzionario responsabile	Mangiavacchi M.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	Quercioli A.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2016
AGGN - Nome	Ranieri, Annalisa
AGGF - Funzionario responsabile	Guiducci, Anna Maria