

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda RA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 10

NCTN - Numero catalogo generale 00196636

ESC - Ente schedatore M257

ECP - Ente competente M257

## RV - RELAZIONI

### RSE - RELAZIONI DIRETTE

RSER - Tipo relazione bene composto

RSET - Tipo scheda RA

RSEC - Codice bene 1000196637

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione urna/ cineraria, cassa

OGTT - Tipologia cubica, decorata

CLS - Categoria - classe e produzione ARREDI/ ARREDI FUNERARI

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione scena di banchetto

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Umbria

PVCP - Provincia PG

PVCC - Comune Perugia

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia convento

<b>LDCQ - Qualificazione</b>	domenicano
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Convento di S. Domenico
<b>LDCU - Indirizzo</b>	Piazza Giordano Bruno, 10
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria
<b>LDCS - Specifiche</b>	esposto/ loggia/ n. 132

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRVL - Località</b>	PERUGIA
<b>PRVE</b>	S. Erminio

#### PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

<b>PRCT - Tipologia</b>	villa
<b>PRCD - Denominazione</b>	Museo Oddi
<b>PRCM - Denominazione raccolta</b>	Collezione Oddi

#### LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

<b>TCL - Tipo di localizzazione</b>	luogo di reperimento
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Umbria
<b>PRVP - Provincia</b>	PG
<b>PRVC - Comune</b>	Perugia
<b>PRVL - Località</b>	PERUGIA
<b>PRVE</b>	Ponticello di Campo - S. Girolamo

#### UB - DATI PATRIMONIALI

<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Com. Lap. 332/ Bell. Lap. 121/ 1886 395
<b>INVD - Data</b>	1957/ 1907/ 1886-1887
<b>STI - STIMA</b>	

#### RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

<b>DSC - DATI DI SCAVO</b>	
<b>SCAN - Denominazione dello scavo</b>	Ipogeo dei Pumpu Plaute
<b>DSCD - Data</b>	1792/00/00
<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Vermiglioli Giovanni Battista, Antiche Iscrizioni Perugine raccolte dichiarate e pubblicate. Edizione seconda accresciuta e corretta. Iscrizioni Etrusche, vol. I, Perugia, Tipografia Baduel, 1833, pp. 200-202, n. 65.

<b>DSCZ - Bibliografia specifica</b>	Conestabile Giancarlo, Dei monumenti di Perugia etrusca e romana. Parte quarta. Monumenti etruschi scritti e figurati, risultanti da escavazioni diverse nel territorio di Perugia ed in parte esistenti nel museo o in collezioni private di detta città, in parte in musei esteri, in parte smarriti, Perugia, Stabilimento tipografico-litografico di G. Boncompagni e Comp., 1870, pp. 140, 143-144, n. 132, Tav. LVI-XCII, 4.
<b>DSCN - Specifiche</b>	l'ipogeo ha restituito quindici urne in travertino di personaggi della famiglia Pumpu Plaute; il Conestabile riporta come data della scoperta il 1795.
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica di riferimento</b>	II a.C.
<b>DTZS - Frazione cronologica</b>	seconda metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	150 a.C.
<b>DTSF - A</b>	100 a.C.
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	pubblicazione di riferimento
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega perugina
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	travertino/ scalpellatura, levigatura
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	36,5
<b>MISL - Larghezza</b>	32
<b>MISN - Lunghezza</b>	48,5
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	cassa di forma quasi cubica, con fianchi lisci e fronte decorata, dotata di un basso zoccolo che funge da base per la scena scolpita a rilievo.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	la cassa, rappresentante una scena di banchetto, è occupata per più della metà da una kline, sulla quale è disteso un personaggio femminile, in tunica e mantello che le copre le spalle, le braccia e la parte inferiore del corpo, con il braccio sinistro poggiato sopra un cuscino. La donna, con un paio di pendenti alle orecchie, regge nella mano destra sollevata un fiore con petali cuoriformi e bottone centrale, nella sinistra un oggetto circolare, forse un frutto; sotto la kline dalle gambe modanate è poggiato uno sgabello con sopra dei panni ripiegati. Ai lati della defunta sono raffigurate due ancelle in lunga tunica - quella sulla sinistra porta anche un mantello intorno al collo - e pendenti alle orecchie: quella di sinistra regge tra le mani uno specchio a teca, nel quale si sta riflettendo la domina; quella di destra stringe con la mano destra un panno, mentre con la sinistra un oggetto

di ignoto uso. Fra quest'ultima e il letto è un piccolo altare con sopra una fiaccola. Sullo s

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCC - Stato di conservazione**

integro

**STCS - Indicazioni specifiche**

superficie fortemente abrasa; mancante dello spigolo inferiore posteriore sinistro e di quello anteriore inferiore destro; tracce di vernice ocra, rossa, grigia, bruna e nera.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione generica**

proprietà Stato

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

**FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia digitale (file)

**FTAA - Autore**

Pescari, Valentino

**FTAE - Ente proprietario**

Soprintendenza dei Beni Archeologici dell'Umbria

**FTAC - Collocazione**

Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria

**FTAN - Codice identificativo**

dig2016-132log

**BIL - Citazione completa**

Cipollone Mafalda, Perugia. Museo Archeologico Nazionale dell'Umbria. Chiostro Maggiore. Lapidario, Perugia, Volumnia Editrice, 2004, p. 45, n. 132.

**BIL - Citazione completa**

Körte Gustavo, I rilievi delle urne etrusche. Volume terzo. Pubblicato a nome dell'Imperiale Istituto Archeologico Germanico, Berlino, Georg Reimer, 1916, pp. 132-133, tav. CVI, 11, fig. 20.

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

**ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

## CM - COMPILAZIONE

### CMP - COMPILAZIONE

**CMPD - Data**

2016

**CMPN - Nome**

Piccioloni, Lisa

**RSR - Referente scientifico**

Cenciaioli, Luana

**FUR - Funzionario responsabile**

Cenciaioli, Luana